

AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

PUBLISHED IN MAKKAH. No. 9078 SUNDAY. DEC 18, 1988 — ١ ريال — ١٦ صفحة — ... ٩ جمادى الأولى ١٤٠٩ هـ ـ ٢٧ ... ١٩٨٨م ـ السنة ٣١ ـ العدد ٩٠٧٨

خادم الحرمين الشريفين يغادر الرياض الى الشرقية فى طريقه الى المنامة

تصورات خليجية حول المساهمة في ترتيبات السلام بالمنطقة

قابوس: القمة تحدد علاقات المنطقة المستقبلية

محمد بن مبارك: قمة تاريخية لقطف ثمار الخطط المشتركة

الرياض ـ المنامة ـ محمد القدادى ـ الوكالات

اعلن بيان صدر عن الديوان الملكى الليلة الماضية ان خادم الحرمين الشريفين سيغادر بمشيئة الله الرياض اليوم الى المنطقة الشرقية فى طريقه الى البحرين



● خادم الحرمين الشريفين

وفيما يلى نص البيان ..

بيان من الديوان الملكى

بمشيئة الله تعالى ورعايته سيغادر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود مدينة الرياض عند الساعة التاسعة من مساء اليوم الاحد الموافق ٩/٥/١٤٠٩هـ متوجها بحفظ الله وعنايته الى المنطقة الشرقية فى طريقه الى دولة البحرين الشقيقة لرئاسة وفد المملكة العربية السعودية الى الدورة التاسعة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التى ستعقد هناك غد الاثنين العاشر من شهر جمادى الاولى لعام ١٤٠٩هـ.

حفظ الله خادم الحرمين الشريفين فى سفره واقامته.

هذا وقد استكملت دولة البحرين الشقيقة أستعداداتها لاستضافة القمة التاسعة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التى ستبدأ اعمالها فى المنامة يوم ـ غد ـ الاثنين وتتركز تعزيز التكامل الخليجى فى كافة المجالات الى جانب عدد من القضايا السياسية وفى مقدمتها توصية من المجلس الوزاري تتعلق بتصورات لدور خليجي للمساهمة فى ترتيبات السلام بين العراق وايران.



● السلطان قابوس

قابوس: قمة مهمة للغاية

وقد وصف السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان مؤتمر القمة التاسع لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يبدأ غدا في المنامة .. بأنه مهم للغاية .. وقال: اننا كقادة سنكون في مواجهة قضايا تتطلع الشعوب لاقرارها وانجازها من اجل تحقيق الانفتاح الاوسع بين شعوب دول المجلس.

وقال السلطان قابوس ان هذه القمة تعقد في جو خال من التوتر بعد توقف الحرب العراقية ـ الايرانية وفي جو سعة الادراك لدى الزعماء الخليجيين.

واكد السلطان في حديث صحفي ان مجلس التعاون الان يمثل قوة قائمة بالفعل فيما يتعلق بالجانب الاقتصادي .. وقال: اننا نتطلع الى قيام السوق الخليجية المشتركة.

مستقبل العلاقات في منطقة الخليج

وفيما يتعلق بانتهاء الحرب العراقية الايرانية قال السلطان قابوس ان الحرب رسميا توقفت لكنه اشار الى انه حتى يتم عقد اتفاق السلام وتطبيق قرار مجلس الامن (رقم ٥٩٨) فان مخاطر تجدد الحرب لاتزال قائمة ومازال الاحساس حولها موجوداً ومشوبا بالحذر.

وقال ان هذا الحذر لن يبدده سوى انسحاب قوات الطرفين الى حدودهما الدولية وتطبيق بنود السلام.

واوضح في حديثه الذي اذاعته وكالة الانباء الكويتية ان المهم ان ينتقل السلام بين العراق وايران من مرحلة توقف القتال الى مرحلة السلام الكامل. وقال ان دول مجلس التعاون يجب عليها بعد ذلك ان تخطو نحو علاقات من اجل ان يختفي التوتر في المنطقة ويزول عنها.

وحيا سلطان عمان في حديثه الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة التي دخلت عامها الثاني وقال ان الفلسطينيين الان يسيرون على الطريق الصحيح لكسب القضية .. وقال ان الانتفاضة جاءت لتضع مفاهيم جديدة واعرب عن سروره كون القضية الفلسطينية تقطف ثمار الانتفاضة المباركة وكون التوجهات الفلسطينية اصبحت توجهات تاريخية تستحق من العالم ان يحترمها وينصف اصحابها.

قمة تاريخية لقطف الثمار

كما وصف وزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة القمة التاسعة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي ستعقد في البحرين غداً الاثنين بانها قمة تاريخية .. وقال انها تعقد في ظروف مختلفة حيث ان الاجواء الخليجية حاليا اجواء سلام منذ انتهاء الحرب العراقية الايرانية.

واضاف في حديث صحفي ان هذه القمة ستكون باذن الله قمة قطف الثمار بعد ثماني سنوات من البناء ووضع خطط التعاون المشترك حيث بدأت هذه الخطط تعطي نتائجها المرجوة.

واكد وزير خارجية البحرين ان جدول اعمال القمة سيكون حافلاً بالموضوعات السياسية والاقتصادية والامنية حيث يتناول الجانب السياسي الوضع العربي بشكل عام وفي مقدمته القضية الفلسطينية التي يعدها قادة دول المجلس من اهم القضايا التي تهم الوطن العربي مشيراً الى ان قادة دول المجلس سيؤكدون خلال القمة على بذل مساعيهم وجهودهم من اجل تكريس اقامة الدولة الفلسطينية واستعادة الشعب الفلسطيني لجميع حقوقه.

واوضح ان جدول الاعمال سيتطرق الى الوضع على الساحة اللبنانية والحرب العراقية الايرانية كما يتم بحث الموضوعات الاقتصادية والدفاعية والامنية مشيراً الى ان المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون وضع ترتيبات يجري التباحث حولها في المفاوضات العراقية الايرانية للحفاظ على الاستقرار في منطقة الخليج وقال ان هذه التصورات مرفوعة الى القمة التاسعة وسينظر قادة دول المجلس في هذه التوصيات ويتخذ بشأنها القرار المناسب ليكون مجلس التعاون جاهزاً لطرح افكاره عندما يطلب منه المساهمة من قبل الامم المتحدة في ترتيبات السلام في المنطقة.

المؤيد: البحرين بانتظار تشريف خادم الحرمين

واعرب معالي وزير الاعلام البحريني السيد طارق المؤيد عن امله في ان تخرج القمة التاسعة لقادة دول مجلس التعاون بنتائج مثمرة يكون فيها الخير لابناء المنطقة وان تكون تواصلاً لما تم انجازه خلال السنوات الماضية.

وقال السيد المؤيد في تصريح لمندوب «الندوة» ان البحرين تنتظر تشريف خادم الحرمين وصحبه الكرام لها وتنتظرهم فاتحة ذراعيها لهم بكل الحب والصداقية وذلك لما يربط بينه حفظه الله وسمو الشيخ عيسى بن سلمان اضافة الى الوشائج القوية والراسخة التي تجمع ابناء البلدين الشقيقين حيث نرى ذلك ماثلاً كل يوم عبر انتقال مواطني البلدين عبر جسر الملك فهد.

واكد المؤيد ان خادم الحرمين الشريفين عندما يحط في البحرين فانما هو بين اهله وذويه مؤكداً ان زيارته حفظه الله في هذه القمة ستضيف لبنة جديدة في العلاقات المتينة والراسخة بين البلدين الشقيقين.

واختتم المؤيد تصريحه بالقول ان قمة المنامة ستناقش العديد من القضايا التي تهم المنطقة والتي رفعها المجلس الوزاري وكما هي عادة قادتنا في هذه الاجتماعات فانهم يتدارسون كل القضايا بعمق وتأن

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سموه بالديوان الملكي بقصر اليمامة بعد ظهر امس سفير المملكة المغربية لدي المملكة الدكتور احمد رمزي.

ولى عهد ابوظبى:

جميع ظروف النجاح مهيأة امام القمة الخليجية

ابوظبى ـ واس ـ قال ولى عهد ابوظبى نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ خليفة بن زايد ان جميع ظروف النجاح مهيأة أمام القمة الخليجية التاسعة التى ستعقد فى البحرين غدا الاثنين لانجاز الكثير من المهمات واصدار العديد من القرارات الهامة سواء على صعيد تعميق التعاون بين دول المجلس او فى اطار التحركات التى يقوم بها قادة الدول الاعضاء تجاه القضايا الاقليمية والعربية الملحة.

تعميق جذور السلام

واوضح سمو الشيخ خليفة بن زايد فى تصريح لوكالة انباء الخليج أمس ان من أهم الموضوعات التى ستناقشها القمة الخليجية التاسعة الجهود الكفيلة بتعميق جذور السلام فى المنطقة ودعم الحوار بين العراق وايران استنادا الى قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ وكذلك دعم جهود منظمة التحرير الفلسطينية للاسراع بعقد المؤتمر الدولى للسلام بعد موافقة الولايات المتحدة على اجراء حوار مباشر مع المنظمة بالاضافة الى ايجاد مخرج للازمة اللبنانية.

واكد ان زعماء دول المجلس سيركزون فى قمة المنامة على تعميق العمل الخليجى فى كافة النواحى الاقتصادية والامنية والعسكرية والاجتماعية والثقافية

الداخلية تدعو الشباب للتعبير عن فرحتهم بالفوز في اطار النظام العام

الرياض ـ واس: ادلى مصدر مسؤول بوزارة الداخلية لوكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه.

على اثر انتهاء المباراتين السابقتين في دورة كاس الامم الآسيوية التاسعة تسبب حماس بعض الشباب في قفل الطرقات وتعطيل السير مما حال دون تمكن المواطنين من قضاء مصالحهم.



● الامير نايف بن عبدالعزيز ●

واضاف المصدر يقول: وتفاديا لعدم تكرار هذه التصرفات فان الجهات المختصة بضوابط الامن وحركة السير في شوارع المدن تأمل من جميع الشباب ان لا ينسيهم حماس الفوز التقيد بقواعد النظام واحترام مشاعر اخوانهم المواطنين.

ومضى المصدر يقول في ختام تصريحه: وحيث ان التعليمات قد صدرت الى رجال الشرطة بمنع أي تصرف من هذا النوع في المباريات القادمة فاننا نأمل من جميع أبنائنا الشباب التعاون معنا في كل ما يحافظ على الصورة المشرقة التي يتحلى بها ابناء هذا البلد الكريم.

كلمة الندوة

القمة التاسعة لمجلس التعاون

□ غدا، وفي المنامة، تبدأ مرحلة جديدة في العمل الخليجي المشترك، تتسم باختلاف الظروف والاجواء التي تظللها، وهي ظروف تتيح لهذا العمل انطلاقة يتوقع لها ان تكون على مستوى التطلعات والآمال الكبيرة المعلقة على مجلس التعاون.

فاذا كانت الحرب العراقية ـ الايرانية قد خيمت على المنطقة، خلال السنوات الثماني الماضية من عمر المجلس، فان الانفراج الذي يتيحه توقف هذه الحرب، لا يمس العراق وايران فحسب، وانما يرتبط بكل ما يجري في المنطقة كلها، بل ويتعداها الى ابعاد اخرى ـ أمكن اليوم تجنبها، مع عودة الهدوء الى جبهات القتال، ومياه الخليج ..

وما من شك في أن هذا الارتباط بالحرب والسلام في المنطقة، هو الذي ظل في الماضي يؤثر على تطلعات السلام والتنمية، والاهداف الواسعة الاخرى التي قام مجلس التعاون من أجل تحقيقها، ومن هنا فان اهتمامات القمة الخليجية التاسعة، ستركز في أعمالها التي تبدأ غدا في المنامة ـ على مواصلة الدور الخليجي البارز في هذا المجال وهو ما توصل المجلس الوزاري الخليجي من خلاله الى وضع التصورات التي يمكن ان تسهم بها دول الخليج في ترتيبات الامم المتحدة الخاصة باحلال السلام الشامل بين العراق وايران.

ولعل مما يزيد من الغبطة في هذه القمة التاسعة، ان القضية الفلسطينية احرزت هي الاخرى تقدماً كبيراً،

حين انتهت جهود السلام العربية والفلسطينية ـ وفي مقدمتها مساعي مجلس التعاون ـ الى هذه النتيجة الممتازة، بفتح باب الحوار بين امريكا ومنظمة التحرير .. وما سيتبع ذلك من خطوات يؤمل لها ـ بمزيد من التنسيق العربي ـ ان تؤدي الى احراز المزيد من المكاسب التي تؤدي لتحقيق الاهداف العربية في فلسطين .. ومن الطبيعي ان تؤدي هذه التطورات الى انفراج في الازمة اللبنانية، نظرا للتلازم والارتباط القائم بين القضيتين.

واذا أضفنا تطورات القضية الافغانية الى هذه الحصيلة الممتازة من التطورات التي وقعت هذا العام .. فان الفرصة تكون ممتازة ليلتفت قادة مجلس التعاون الى الخطط الخليجية التي تحققت خلال السنوات الماضية، وما يؤمل تحقيقه خلال مرحلة السلام القادمة .. بما يحقق لدول المجلس المزيد من التكامل والتعاون والمضي قدماً في مسيرة الوحدة المنشودة بالصورة التي يراها القادة ـ وخاصة في المجال الاقتصادي .. والسوق الخليجية المشتركة.

ان القمة الخليجية التي تعقد غداً في المنامة محط لأنظار شعوب المنطقة، ومن المؤكد انها ستحقق الآمال المعقودة عليها ان شاء الله.

« الندوة »

منظمة التحرير: ادارة بوش راغبة في الحوار

دعوة فلسطينية للاسراع بعقد المؤتمر الدولي

عمان ـ ابوظبي ـ الوكالات ـ وصف السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعضو الوفد الفلسطيني في المفاوضات الامريكية الفلسطينية التي جرت امس الاول في تونس لقاء الجانبين الفلسطيني والامريكي بانه كان «بناء ويعتبر في حد ذاته حدثا لانه كسر حاجزا ظل قائما طيلة سنوات عديدة».

وقال في تصريح صحفي ان الجانب الامريكي عبر خلال جلسة المفاوضات عن رغبته في ان يتواصل الحوار بين منظمة التحرير الفلسطينية والولايات المتحدة .. مشيراً الى ان السفير الامريكي لدى تونس الذي مثل جانب بلاده في المفاوضات اكد ان «هذه الرغبة ليست من قبل الادارة الامريكية الحالية فقط بل كذلك رغبة الادارة الجديدة التي تؤيد وترغب في مواصلة المفاوضات ايضاً».

منظمة التحرير تدرس التطورات الجديدة

وقال عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عبدالرزاق اليحى ان اللجنة التنفيذية للمنظمة ستعقد اجتماعا قريبا لمناقشة النتائج المترتبة على انعقاد الجمعية العامة للامم المتحدة والخطوة الامريكية باجراء حوار رسمي مع المنظمة.

وقال اليحي في حديث صحفي ان اللجنة ستعمل في اجتماعها القادم على تقييم الموقف ووضع خطة التحرك السياسي الفلسطيني للمرحلة القادمة استناداً الى قرارات المجلس الوطني في الجزائر مؤكداً ان المنظمة جادة في تحركها نحو السلام والعزم على تحقيقه ولن يمنعها عن هذا الهدف اي عائق مهما كان.

ووصف اليحي قرار الادارة الامريكية باجراء حوار مع المنظمة بأنه خطوة ايجابية في الاتجاه الصحيح. وقال ان الولايات المتحدة مطالبة باستكمال هذه الخطوة باتخاذ موقف متوازن بين طرفي الصراع ويستند على الاعتراف الكامل بالمنظمة مع اتخاذ اجراءات عملية وسريعة لعقد المؤتمر الدولي للسلام.

«تفاصيل اخرى ص ٣»

شامير يهاجم القرار الامريكى

مصادر العدو تتحدث عن «مبادرة سلام»

القدس المحتلة ـ هاجم رئيس الوزراء الصهيوني اسحق شامير في حديث الى اذاعة العدو امس القرار الامريكي بفتح حوار مع منظمة التحرير واصفا اياه بانه «رهيب وصعب ومؤلم».

واضاف في اول رد فعل له على القرار الامريكي «انه سيشكل امتحانا قاسيا للتحالف بين اسرائيل والولايات المتحدة».

واتهم شامير واشنطن بأنها «انساقت وراء الموضة المجنونة السائدة حاليا والقاضية بالتحدث مع منظمة التحرير»!

واضاف «ان الولايات المتحدة ارتكبت اخطاء في سياستها بالشرق الاوسط وستدرك انها اخطأت مرة اخرى وترجع عن قرارها»!

ويأتي رد فعل شامير هذا بعد ٤٨ ساعة من القرار الامريكي وغداة اول لقاء في تونس بين السفير الامريكي في العاصمة التونسية روبرت بيلليترو ومسؤولين عديدين في منظمة التحرير.

واعتبر شامير ان القرار الامريكي «يعزز وجوب تشكيل حكومة موسعة في اسرائيل .. خصوصا مشاركة حزب العمل وتكتل الليكود في هذه الحكومة».

مبادرة سلام؟

ونسبت اذاعة العدو الى مسؤولين في حزب العمل وتكتل ليكود قولهم انهم يبحثون مسألة تقديم مبادرات من جانبهم تتعلق بالسلام في الشرق الاوسط في ضوء قرار الولايات المتحدة الدخول في حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال وزير حرب العدو اسحاق رابين انه يتعين على اسرائيل ان تقابل القرار الامريكي بخطة سلام من جانبها حتى ولو لم تلق قبولها في المستقبل القريب. وقال مساعدو رئيس وزراء العدو اسحاق شامير ان تكتل ليكود ادرك ان هناك حاجة الى ما وصفوه بخطة سلام اسرائيلية معقولة.

تزويد الدول العربية بالاسلحة: أول مواجهة متوقعة بين ادارة بوش.. واللوبي الصهيوني

واشنطن ـ «الندوة»:

على الرغم من ان الرئيس المنتخب جورج بوش لن يتسلم زمام الحكم قبل العشرين من شهر يناير القادم لم يتردد اصدقاء العدو واللوبي الصهيوني في الكونجرس الامريكي في التحرك لتنظيم صفوفهم والاستعداد لشن حملاتهم الخبيثة لاحباط صفقات الاسلحة التي تفكر الادارة الجديدة في بيعها لعدد من الاقطار العربية ..

● بوش ● كارلوتشي ● تاور

فقد وجه ثلاثة من أهم أصدقاء العدو الصهيوني في الكونجرس الامريكي رسالة الى جورج بوش يحذرونه فيها بانهم سيتزعمون حركة في الكونجرس لعرقلة صفقة أسلحة ضخمة لبلد عربي في الربيع القادم. وقد وقع الرسالة كل من السناتور الن كرانستون والنائب ميل ليفين (وكلاهما من كاليفورنيا) والنائب لورنس سميث من فلوريدا ويعرف هؤلاء عادة باسم «رأس رمح» اللوبي الصهيوني في الكونجرس.

ويشير الثلاثة في رسالتهم الى انباء مؤكدة بأن صفقة اسلحة جديدة ستقدم الى الكونجرس «في الاشهر الاولى من ادارتكم».

الصفقة المتوقعة

وجدير بالذكر ان صحيفة «واشنطن تايمز» ذكرت في اكتوبر الماضي ان الادارة الامريكية تدرس صفقة تشمل طائرات مقاتلة من نوع (ف/١ ـ ١٨) ودبابات «م ـ ١» (ابرامز) وعربات قتالية من نوع «برادلي» وصواريخ للدفاع الجوي من نوع «باتريوت».

ويبدو من معلومات سربها اللوبي الصهيوني ان معارضته تتركز بالدرجة الاولى على الطائرات التي تشملها الصفقة. والمعروف أن الادارة الامريكية باعت اربعين طائرة من هذا الطراز الى الكويت في اغسطس الماضي.

وزعم المشرعون الثلاثة في رسالتهم لبوش عدم وجود مبرر لصفقة من هذا القبيل وحذروا بانهم سيعارضونها.

والجدير بالذكر ان وزير الدفاع الامريكي فرانك كارلوتشي الذي سيحل مكانه السناتور السابق جون تاور قد انتقد بشدة اساليب اللوبي الصهيوني التي دأب على استخدامها لاحباط صفقات الاسلحة للدول العربية وقال كارلوتشي ان الولايات المتحدة مهتمة جدا بتطوير علاقاتها مع الاقطار العربية الصديقة ومساعدتها على تعزيز انظمتها الدفاعية.

بالاضافة الى ذلك اشار كارلوتشي الى ان هذا التكتيك يقوض مصداقية الولايات المتحدة في العالم العربي ويسبب خسائر مادية فادحة للولايات المتحدة لان هناك دولا أخرى مستعدة لتلبية احتياجات الدول العربية.

ويقول المحللون السياسيون ان احتياجات الدول العربية للاسلحة الدفاعية ستكون اول مجابهة ملموسة بين ادارة بوش واللوبي الصهيوني.

وجدير بالذكر ان المرشح الديموقراطي الفاشل مايكل دوكاكيس انتقد بشدة سياسة ادارة الرئيس ريجان (ونائبه جورج بوش) في مجال بيع الاسلحة للدول العربية بينما تفادى بوش الاشارة الى ذلك خلال الحملة الانتخابية للرئاسة.

هل يوفد بوش كيسنجر الى الشرق الاوسط؟

● كيسنجر

واشنطن ـ «الندوة»:

ترددت في الدوائر الدبلوماسية العربية والغربية انباء مفادها ان الرئيس الامريكي المنتخب جورج بوش قد يوفد هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكي السابق الى الشرق الاوسط بعد تسلمه الحكم في ٢٠ يناير القادم في مهمة لجمع الحقائق وتقديم توصيات بشأن تحريك عملية السلام.

وذكرت هذه الانباء ان مهمة كيسنجر تشمل الاجتماع مع زعماء منظمة التحرير ويقال ان كيسنجر يريد الاجتماع بعرفات.

الامير نايف يستقبل الوزير الباكستاني

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في مكتب سموه بعد ظهر امس معالي وزير الدولة للشؤون الدينية وشؤون الاقليات في الحكومة الباكستانية بهادر خان.

وقد تبادل سموه الاحاديث الودية مع معالي الوزير الباكستاني.

وحضر المقابلة معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ووكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الحج الاستاذ عبدالله بوقس ووكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الاوقاف الاستاذ حسام خاشقجي.

اجتماع غداً للجنة التعاون البترولى الخليجى في المنامة

الرياض ـ أعلنت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية امس ان اللجنة الوزارية الدائمة للتعاون البترولى لدول المجلس ستجتمع يوم غد ـ الاثنين بدولة البحرين على هامش أعمال مؤتمر القمة التاسعة لدول مجلس التعاون.

واضافت الامانة العامة انه سيتم في هذا الاجتماع الذي يأتي بناء على تكليف من المجلس الوزارى لمجلس التعاون ـ مناقشة سبل تطوير وتنسيق التعاون بين الدول الاعضاء في مجال الصناعة البترولية بجميع مراحلها الى جانب استعراض اوضاع النفط والجهود التى تبذلها دول المجلس لاستقرار السوق والمحافظة على مستويات الانتاج والاسعار بناء على ما اتفق عليه في الاجتماع الاخير لمنظمة اوبيك.

بنازير تؤكد التزامها بدعم المجاهدين الافغان

واشنطن ـ اكدت السيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان عن التزامها بدعم المجاهدين الافغان الى ان تتمكن حكومة افغانية جديدة من احلال الاستقرار في افغانستان.

وقالت السيدة بوتو في مقابلة مع التلفزيون الامريكي وبثتها اذاعة (صوت امريكا) ان اهتمامها الرئيسي ينصب على اوضاع ثلاثة ملايين لاجىء افغاني لا زالوا موجودين حتى الآن في باكستان وعودتهم الى بلادهم.

شؤون سياسية



وضع السفارات الامريكية في حالة تأهب

واشنطن ـ ق . ن . أ : وضعت السفارات الامريكية في مختلف انحاء العالم في حالة تأهب تحسبا لاحتمال تعرضها لهجمات "ارهابية" قد يشنها متطرفون معارضون لاجراء حوار بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية .

واوضح مسؤول بوزارة الخارجية الامريكية في تصريح نقله راديو ـ صوت امريكا ـ الليلة الماضية ان جورج شولتز وزير الخارجية قد أمر السفارات بهذا التأهب بعد ان اعلن يوم الاربعاء الملغي عن اقامة اتصالات بين واشنطن ومنظمة التحرير .

رسميا : ٢٢ ألف قتيل في أرمينيا

موسكو ـ اعلنت وكالة تاس في تقرير لها عن الاجتماع الذي عقدته امس لجنة المكتب السياسي للحزب الشيوعي برئاسة رئيس الوزراء السوفيتي نيكولاي ريجكوف ان عدد قتلى زلزال ارمينيا بلغ ٢٢٢٩٠ شخصا .

توقع رفع الحظر الاميركي على التعامل الاقتصادي مع ليبيا

ابوظبي ـ ذكرت انباء صحيفة امس ان الادارة الامريكية ستعلن قريبا رفع الحظر الامريكي المفروض على التعامل مع ليبيا في المجال الاقتصادي وذلك استجابة لرغبة خمس شركات بترول امريكية لها مصالح مع ليبيا كانت توقفت تنفيذا لقرار الحظر قبل اكثر من عامين .

ونقلت صحيفة «الاتحاد» الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة امس عن مصدر دبلوماسي في واشنطن قوله ان وزارة الخارجية الامريكية رفعت الى الادارة الامريكية قبل ايام تقريرا اوصت فيه برفع الحظر الاقتصادي المفروض على ليبيا .

أول خطاب باسم «الدولة الفلسطينية» الى الامم المتحدة

الاردن ومصر يؤكدان ضرورة بلورة الاتجاه الحالي لعقد المؤتمر الدولي

جيمس ابورزق يحذر من عدوان اسرائيلي واسع لضرب الجهود السلمية

الامم المتحدة ـ الندوة ـ الوكالات ـ وزعت منظمة التحرير الفلسطينية اول خطاب لها باسم «الدولة الفلسطينية» داخل الامم المتحدة وقد تضمن الخطاب شكوى للمنظمة الدولية ضد سلطات العدو الصهيوني وممارساتها التعسفية المستمرة ضد ابناء الشعب الفلسطيني داخل الضفة الغربية المحتلة .

وجاء في خطاب المنظمة الموجه للامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار انه قد تم ترحيل ثلاثة فلسطينيين الى لبنان يوم الخميس الماضي .

وحث الخطاب الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي الضغط على سلطات الاحتلال من اجل احترام معاهدة جنيف الرابعة وقرارات مجلس الامن في هذا الصدد ووضع حد للانتهاكات الصهيونية المستمرة والاجراءات القمعية ضد الفلسطينيين الذين يعيشون تحت وطأة الاحتلال الصهيوني .

الملك حسين : تطور ايجابي

ومن جهة اخرى اعرب الملك حسين عاهل الاردن عن امله في ان تؤدي الخطوة الامريكية ببدء الحوار المباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية الى حل شامل وعادل للقضية الفلسطينية التي بات عدم حلها يهدد الامن والسلام في الشرق الاوسط والعالم على حد سواء .

وقال العاهل الاردني في مقابلة مع شبكة التلفزيون الامريكية «سي . بي . اس» نقلها راديو عمان صباح امس ان على الامريكيين ان يدركوا بأن الشعب الفلسطيني وممثليه اختاروا السلام واظهروا استعدادا للتوصل الى حل دائم وعادل لازمة المنطقة الامر الذي يتوجب على الامريكيين مقابلته بالمثل .

ووصف عملية بدء الحوار الامريكي ـ الفلسطيني بأنها تطور ايجابي جرى العمل من اجله منذ فترة طويلة واكد مجددا دعم الدول العربية للتوجه الفلسطيني الحالي .. مشيرا الى ان الفلسطينيين تحملوا الان مسؤولية قضيتهم ومستقبلهم بأنفسهم وتمكنوا من تلبية تطلعات الجميع في المنطقة .

ودعا الملك حسين المجتمع الدولي الى دعم ومساندة التوجه والتحرك الفلسطيني وتحويل هذا الدعم الى خطوات عملية تسرع في عقد المؤتمر الدولي للسلام في اقرب فرصة باشتراك جميع اطراف النزاع في المنطقة وفي مقدمتها منظمة التحرير الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

وطالب الكيان الاسرائيلي بتغيير العدائية للسلام والتوجه نحو الاقرار برغبة العالم في تثبيت دعائم الامن والاستقرار والسلام في المنطقة بحل القضية الفلسطينية حلا عادلا وشاملا .



● الوفد الفلسطيني الذي شارك في الحوار مع الوفد الامريكي في «قرطاج» بتونس امس الاول .. وهو يضم من اليمين : عبداللطيف ابوحجلة ـ ياسر عبد ربه ـ عبدالله الحوراني وحكم بلعاوي .

« واس ـ أ ب »

عصمت عبدالمجيد : المؤتمر الدولي

وقال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري ان عملية التفاوض من اجل تحقيق السلام العادل والشامل في منطقة الشرق الاوسط بعد بدء الحوار الفلسطيني ـ الامريكي لا يمكن ان تتم خارج المؤتمر الدولي بل لابد ان تكون في هذا الاطار وبمشاركة جميع الاطراف .

واعرب الدكتور عبدالمجيد في تصريح نشرته صحيفة «الاتحاد» الصادرة في ابوظبي امس عن تقديره البالغ لبدء الحوار الامريكي ـ الفلسطيني باعتباره خطوة هامة في تحقيق التسوية للقضية الفلسطينية .

ابورزق يحذر من عدوان اسرائيلي

وفي عمان حذر جيمس ابورزق عضو مجلس الشيوخ الامريكي السابق رئيس جمعية العرب الامريكيين لمكافحة التمييز من امكانية قيام الكيان الاسرائيلي بشن عدوان جديد على تجمعات الشعب الفلسطيني في الدول العربية كرد فعل على الخطوة الامريكية ببدء حوار مباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية .

واكد ابورزق في حديث صحفي ان الخطوة الامريكية جاءت نتيجة لضغط الرأي العام الامريكي والدول وخاصة الاوروبي منه على الادارة الامريكية .. الا انه ارجع السبب الرئيسي لتحول الادارة الامريكية عن موقفها حيال منظمة التحرير الى الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة وتأثيرها الايجابي على الرأي العام العالمي .

واعرب عن اعتقاده بأن الموقف الامريكي الجديد سيكون له اكبر الاثر في دفع عملية السلام في المنطقة .

وكان جيمس ابورزق قد وصل الى عمان يوم الخميس الماضي في زيارة تستغرق عدة ايام ضمن جولة له في المنطقة .

موقف كندا

وفي اوتاوا اعلن وزير الخارجية الكندي جو كلارك ليلة امس ان الحكومة الكندية لاتعتزم اجراء تغيير فوري في مستوى او طبيعة اتصالاتها مع منظمة التحرير الفلسطينية .

وقد سارع المجلس الوطني للعلاقات الكندية العربية وهي مؤسسة مؤثرة تعنى بدعم قضايا العالم العربي في كندا الى انتقاد التصريح معتبرا ان اوتاوا باتت متخلفة حول هذه النقطة بالنسبة الى واشنطن منذ القرار الامريكي بدء مفاوضات مباشرة مع المنظمة الفلسطينية .

وقال كلارك ردا على سؤال من احد النواب في البرلمان حول احتمال زيادة الاتصالات بين كندا ومنظمة التحرير : «لا نعتزم اجراء تغيير فوري في مستوى او طبيعة هذه الاتصالات .. وهذه الاتصالات لا تتم حتى الان على المستوى الوزاري او مستوى السفراء .. وفي وسع ممثل منظمة التحرير في اوتاوا التحادث مع مدير دائرة الشرق الاوسط في وزارة الخارجية ولكن ليس مع وزير الخارجية او الوزراء الاخرين او مساعديهم .

واضاف الوزير الكندي : «ولكننا بالطبع مرتاحون لتطور الاحداث في الشرق الاوسط ونرغب في ايجاد الفرص لكي تتمكن كندا من المساهمة بشكل بناء في سلام مقبول ودائم في هذه المنطقة» .

واعتبر المجلس الوطني للعلاقات العربية الكندية الذي يمثل حوالي عشر منظمات عربية في كندا في بيان ان اوتاوا «معزولة تماما في تقييد انفتاحها الدبلوماسي على احد الفريقين المتنازعين الرئيسيين في عملية البحث عن السلام» .

واضاف المجلس ان كندا «تبدو متراجعة منذ المبادرة التي اتخذتها عام ١٩٧٩ عندما اجتمع السفير فوق العادة روبرت ستانفيلد مع ممثلين رفيعي المستوى عن منظمة التحرير الفلسطينية في اطار بحثه عن حل عادل» للنزاع العربي الاسرائيلي .

ودعا المجلس الحكومة الكندية الى اعادة النظر بموقفها الذي لايتناسب مع الدور النشط المطلوب بحكم انتمائها الى مجلس الامن الدولي .

وكانت كندا انتخبت اخيرا عضوا غير دائم في مجلس الامن مع فنلندا بينما فشلت اليونان في ذلك .

هذا وقد اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد امس مع كل من جمال الصوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وزهدي القدرة ممثل منظمة (فتح) بالقاهرة .

وتم خلال الاجتماع بحث تطورات القضية الفلسطينية في ضوء المستجدات على الساحتين العربية والدولية خاصة بعد قرار الولايات المتحدة بدء حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية .

كما بحث الدكتور عبدالمجيد مع المسئولين الفلسطينيين سبل تنسيق المواقف بين مصر والمنظمة خلال المرحلة القادمة لدفع مسيرة السلام في المنطقة .

سمو الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية يستقبل يوم امس في الرياض وزير الشؤون الدينية وشؤون الاقليات الباكستاني الذي يزور المملكة هذه الايام .

« واس »



الحص : اعلان الدولة الفلسطينية أسقط مخاوف « التوطين » في لبنان

ابوظبي ـ وصف الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة الاعلان عن قيام الدولة الفلسطينية بانه ايجابي على مسار القضية اللبنانية وقال ان قيام هذه الدولة يلغي كل ما يقال عن مسألة توطين الفلسطينيين في لبنان او غير لبنان .

واضاف في حديث نشرته صحيفة «الوحدة» الصادرة امس في ابوظبي ان الدولة الفلسطينية قامت لتشمل الفلسطينيين في كل مكان .. وهذا معناه ان الفلسطيني لن يبحث عن هوية بديلة لا في لبنان ولا في غير لبنان وبذلك فان مسألة «التوطين» سقطت نهائيا بقيام الدولة الفلسطينية وهذا تطور ايجابي ليس فقط على المستوى الوطني اللبناني وانما على المستوى القومي العربي .

الافراج عن الجنود الارلنديين الثلاثة في جنوب لبنان

بيروت ـ اعلن المتحدث باسم القوة الدولية المؤقتة في جنوب لبنان تيمور جوكسيل ان الجنود الثلاثة في الوحدة الايرلندية التابعة لهذه القوة الذين اختطفوا امس الاول افرج عنهم امس ـ السبت في بلدة «تبنين» في جنوب لبنان .

وقال جوكسيل ان جهاز الامن التابع لحركة (امل) سلم الجنود الثلاثة

اعادة فتح الاجواء الليبية والمصرية امام الطيران المدني في البلدين

القاهرة ـ توقعت انباء صحفية هنا امس أن تطلب شركة مصر للطيران موافقة السلطات الليبية على السماح للطائرات المصرية بعبور المجال الجوي وتأمين طيرانها فيه وهي في طريقها من القاهرة الى كل من تونس والجزائر ونيجيريا .

وذكرت صحيفة «الاهرام» ان هذا الطلب يجيء بعد ان وافقت الهيئة المصرية العامة للطيران المدني على طلب السلطات الليبية الترخيص بعبور ثماني طائرات تحمل المسافرين لاداء العمرة ـ المجال الجوي المصري وهي في طريقها الى المملكة وفي عودتها منها الى ليبيا خلال الشهر الحالي .

واشارت الى ان رئيس شركة الطيران الليبية عرض نقل نحو مائة الف سائح ليبي الى مصر في المستقبل القريب .

وزير خارجية اليابان يغادر القاهرة

القاهرة ـ غادر القاهرة امس وزير الشؤون الخارجية لجمهورية اليابان محمد سوسوكي ان ... بعد زيارة لمصر استغرقت اربعة ايام وتم خلال الزيارة بحث العلاقات الثنائية بين مصر واليابان كما التقى سوسوكي ان ... خلال الزيارة مع المسئولين بجامعة الازهر والمجلس الاعلى للشئون الاسلامية .

عودة عرفات الى تونس

تونس ـ عاد الى تونس ليلة امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قادما من بوخارست في ختام جولة زار خلالها جنيف حيث القى يوم الثلاثاء الماضي خطابه التاريخي امام الجمعية العامة للأمم المتحدة قبل ان يتوجه الى المانيا الشرقية ورومانيا وأجرى هناك محادثات مع الرئيسين اريك هونيكر ونيكولاي تشاوشيسكو حول آخر تطورات القضية الفلسطينية .

وتأتي عودة عرفات الى تونس بعد وقت قليل من اختتام أول لقاء رسمي جرى في العاصمة التونسية مساء الجمعة بين منظمة التحرير الفلسطينية والادارة الامريكية التي اعلنت في اعقاب بيان الزعيم الفلسطيني امام الجمعية العامة للأمم المتحدة وندوته الصحفية في جنيف عن استعدادها لبدء «حوار جوهري» مع المنظمة .

اجتماع بن علي ورئيس جيبوتي

تونس ـ عقدت امس جلسة مباحثات بين الرئيس التونسي زين العابدين بن علي والرئيس الجيبوتي حسن جوليد الذي يزور تونس حاليا .

وتناولت المباحثات التونسية ـ الجيبوتية استعراض علاقات التعاون الثنائي والوسائل الكفيلة بدعمها بالاضافة الى القضايا العربية والافريقية والدولية الراهنة ذات الاهتمام المشترك .

وكان الرئيس جوليد قد وصل الى تونس ليلة امس قادما من الدار البيضاء بعد ان شارك في مؤتمر القمة الفرنسي ـ الافريقي الخامس عشر .



● بيتر وينكلر يرسم باصبعيه شارة النصر بعد اطلاق سراحه ..

بيروت ـ قال مصدر امني ان الرهينة السويسري السابق بيتر وينكلر كان صباح امس السبت في مركز تابع للجنة الدولية للصليب الاحمر شمال بيروت .

واوضح المصدر ان السويسري وينكلر «٣٣ عاما» الذي اطلق سراحه بعد احتجازه شهرا في صيدا نقل ليلة امس الى قرية مكفر حباية التي تبعد عن العاصمة اللبنانية نحو ٢٠ كيلو مترا .

وكان محتجزو هذا الموظف في اللجنة الدولية للصليب الاحمر الذي خطف في ١٧ نوفمبر الماضي اطلقوا سراحه ليلة امس وسلموه الى السفير السويسري في لبنان دينو شيولي .

مراجعة وتطوير الاستراتيجية الخليجية لتنمية صناعة الحديد والصلب

الدوحة ـ بدأ امس بمقر منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالدوحة الاجتماع السابع للجنة الفنية الاستشارية لصناعة الحديد والصلب في منطقة الخليج العربية والمنبثقة عن المنظمة .

وطالب الدكتور عبدالله حمد المعجل الامين العام للمنظمة اللجنة في كلمته في افتتاح الاجتماع بمراجعة وتطوير الاستراتيجية التي وضعتها المنظمة منذ علم ١٩٨٤ لتنمية صناعة الحديد والصلب في المنطقة بالشكل المقبول والواقعي خاصة ان هناك توجها الى وضع استراتيجية عامة للتنمية الصناعية في المنطقة ووضعها في شكل خطة عشرية وبشكل مشروعات محددة موضحا انه على ضوء ذلك لابد من ضرورة النظر بعناية اكبر لقطاع الحديد والصلب وما يمكن ان يقدم له من خلال هذه الاستراتيجية .

واشار امين عام المنظمة الى الاتصالات التي تجرى الان بين منظمة الخليج للاستشارات الصناعية والادارة الاقتصادية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية لعقد اجتماع في بداية السنة القادمة .. يهدف الى وضع خطة لمدة عشر سنوات تحدد اولويات المشاريع ووضع برامج ودراسات تنفيذها .

صناعة محدودة

وذكر ان صناعة الحديد والصلب في المنطقة مازالت محدودة من حيث الكم وتوقع ان لا يغطي الانتاج الا نسبة بسيطة جدا من احتياجات المنطقة في المستقبل وكذلك حيث النوع لاقتصار الصناعة على انتاج انواع محددة جدا «اسياخ وانابيب» ولكنه اوضح ان المجال مازال واسعا والفرص كثيرة ومطالبا اللجنة العمل على تطوير ووضع التصور المستقبلي لهذه الصناعة .

واعرب عن تمنياته في ان يتم في هذا الاجتماع مراجعة الدور المطلوب من اللجنة وبلورته بشكل واضح .

وقد ناقش الاجتماع الذي استمر يوما واحدا اهم المشاكل التي تواجه صناعة الحديد والصلب في المنطقة والحلول اللازمة لها .. وبحث امكانيات تنمية هذه الصناعة في المنطقة اضافة الى عرض لواقع صناعة الحديد والصلب في دول الخليج العربية وعرض لعدد من الاوراق القطرية الخاصة بالمستجدات الاخيرة في مجال هذه الصناعة .

وحضر الاجتماع ممثلون عن الدول الاعضاء وعدد من الشركات العاملة في هذه الصناعة .

اتفاق المجاهدين والسوفييت على تبادل الأسرى

اسلام اباد ـ اعلن بيان حكومي باكستاني ان ممثلين عن الاتحاد السوفياتي وتحالف احزاب المجاهدين الافغان التقوا امس في اسلام اباد لمناقشة ترتيبات تبادل اسرى الحرب من الجانبين واللقاء هذا الثالث من نوعه بين السوفيات والمجاهدين دام اكثر من ساعة في وزارة الخارجية الباكستانية .

وبالنسبة لتبادل الاسرى الذي اتفق عليه الطرفان بالفعل اقترح المجاهدون ان يسلم السوفيات الاربعة الى قائد سوفياتي في بغلان وفي حين يتم العهود بالمجاهدين المئة الى احد قادة المجاهدين قرب كابول وقد وافق الجانب السوفياتي على هذا الحل .

انتشال احياء من تحت انقاض زلزال ارمينيا

موسكو ـ تم انتشال ١٢٥ شخصا من تحت الانقاض في يوم واحد من بينهم ٢١ على قيد الحياة حسبما اعلنت وكالة الانباء السوفيتية تاس ليلة امس في معرض حديثها عن الاجتماع الذي تم امس الاول في «يريفان» للجنة التي شكلها المكتب السياسي اثر زلزال ارمينيا .

واضافت تاس انه على هذا الاساس قررت اللجنة اثر اجتماعها ان يستمر رجال الانقاذ في عملية البحث .

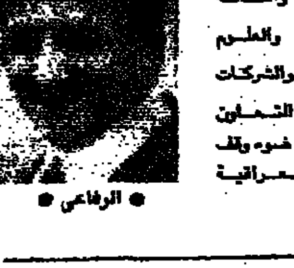
ومما جاء في التقرير ان مسؤولا لم تحدد هويته اشار في حضور رئيس الحكومة نيكولاي ريجكوف الى ان رجال الانقاذ سيتابعون البحث لمدة عشرة ايام .. واوضح المسؤول انه من بين ١٢٥ شخصا تم انتشالهم من تحت الانقاض ١١٠ كانوا في «لينيناكان» ومن بينهم ٢٠ كانوا احياء .. وتم انتشال شخص واحد على قيد الحياة في «سبيتاك» .

الرفاعي يحضر اجتماع اللجنة العراقية ـ الاردنية في بغداد

بغداد ـ وصل الى بغداد امس السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن في زيارة عمل تستغرق عدة ايام ينقل خلالها رسالة من الملك حسين عاهل الاردن الى الرئيس العراقي صدام حسين حول نتائج مباحثاته في باريس والقاهرة وخاصة ما يتصل بدعم القضية الفلسطينية واجراء حوار بين المنظمة والولايات المتحدة وسبل تعزيز التضامن العربي .

وسيترأس السيد الرفاعي الجانب الاردني في اجتماعات اللجنة العليا الاردنية العراقية المشتركة في دورتها الرابعة التي يترأس فيها الجانب العراقي طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء .

وتركز اللجنة في ابحاثها على استعراض صيغة التعاون الثنائي في مجالات النقل والطاقة والزراعة والاقتصاد والتجارة والصناعة والثقافة والتربية والعلوم والمشاريع والشركات وخطة التعاون المستقبلية في ضوء وقف الحرب العراقية الايرانية .



● الرفاعي

وسام اميركي لرئيس اركان الجيش الكويتي

الكويت ـ ذكر هنا ان الرئيس الامريكي رونالد ريجان منح اللواء مزيد الصانع رئيس الاركان العامة للجيش الكويتي وساما عسكريا رفيعا لعمله المميز لاحلال السلام في منطقة الخليج العربي .

وقالت وكالة الانباء الكويتية ان الاميرال وليم كراو رئيس هيئة الاركان العامة المشتركة للقوات الامريكية منح الوسام العسكري من مرتبة «القائد» نيابة عن الرئيس ريجان خلال حفل استقبال اقامه اللواء الصانع ليلة امس في السفارة الكويتية بواشنطن .

واشارت الوكالة الى ان اللواء الصانع اجرى خلال زيارته للولايات المتحدة التي بدأها منذ السادس من الشهر الحالي محادثات مع فرانك كارلوتشي وزير الدفاع الامريكي وعدد من المسؤولين في وزارة الدفاع الامريكية .. كما قام بجولات في عدد من المنشآت العسكرية .

مسرح الرأى





« اذا عض كلب انسانا فليس هذا هو الخبر . اما اذا عض انسان كلبا فذلك هو الخبر حقا» ـ تلك هي الصيغة الجديدة للإعلام الغربي بوجه عام والصحافة الغربية بوجه خاص ، ولكن العجيب حقا هو ان الاعلام في دول العالم الثالث ومنها اعلام المجتمعات الاسلامية والعربية قد اتخذ من القاعدة الغربية قضية مسلمة ، وطفق يطبقها تطبيقا حرفيا دون نظر او تدبر لما تحدثه من آثار سلبية وعواقب وخيمة تعود بابلغ الضرر على ثقافة الامة وعقول بنيها ونفوسهم .

بقلم : د. ابراهيم إمام

خطر الغزو الاعلامى الغربى على العالم الاسلامى
تطويع الجماهير لتقبل القيم الاخبارية الشاذة

أثر السوق الرومانسية في تحديد السياسة الاعلامية

قانون الغرابة

فمن المعروف ان الاعلام الغربي يتخذ من الاثارة والتهويل والمبالغة وتضخيم الامور وتحويل الحبة الى قبة والخروج عن المألوف اساليب جديدة لاستهواء القراء وضمان زيادة توزيع الصحف وتوسيع قاعدة المستمعين الى الاذاعة ومشاهدي التلفزيون .

واذا حاولنا استخلاص مواصفات الخبر او طبيعته عند الاعلاميين الغربيين لوجدنا ان الشذوذ والانحراف والخروج عن كل ماهو عادي او مألوف يعد قاعدة للمفهوم الاساسي للخبر ، فعندهم ان الخبر هو الشيء الذي يحمل على التعجب ، أو انه ابراز التفاصيل غير المألوفة في الحياة العادية ، او انه الجانب المثير والطريف والشاذ في الحياة .

ان اساس الاعلام الغربي يقوم على قاعدة استثار غريزة الفضول البشري ما دام الانسان كائنا حيا يحب ان يخبر وان يستخبر ، فالثرثرة يمكن أن تكون فاتحة لشهية الفضول فالخبر هو الجديد الذي يتلهف الناس على معرفته والوقوف عليه . والواقع ان لكل مجتمع نظرته الخاصة الى مفهوم الاخبار والقيم التي تطرح ويتضمنها كل خبر منشور على الناس ، وقد بلغ الامر الى حد ان تعتبر القيم السلبية معيارا لنجاح الاعلام . فهذا هو الصحفي الامريكي ستانلي ووكر يقول بالحرف الواحد ان الخبر هو محصلة ما يدور حول الجنس والعنف والجريمة والمرأة والمال والشذوذ والغرابة .

مدرسة الاثارة

فالمدرسة الحديثة في الاعلام الغربي تقوم على اسس الاهتمام بالغرائب والعجائب . وقد ظهرت بوادر هذا الاعلام الجديد في اواخر القرن الماضي ولاسيما في صحيفة (تيت بتس) التي أصدرها جورج نيونيس سنة ١٨٨١ محتوية على فقرات قصيرة متناثرة غير مترابطة . والمهم ان الفلسفة التي تكمن وراءها هي إهمال القارىء المثقف عن عمد ومخاطبة الملايين من الجماهير الدهمائية ، انها الصحافة الجماهيرية التي تتطلب قراءة سهلة وكتابة جذابة واهم شيء ان يغلب عنصر الترفيه كقيمة اساسية في هذه الصحافة الحديثة .

وما لبثت الطريقة الجديدة ان غزت الشكل بعد المضمون ، فهذا الصحفي (اوكينور) يغامر باصدار صحيفة (ستار) المسائية وهي مليئة بالعناوين الضخمة والصور المثيرة والاشكال الغريبة والخطوط الجريئة امعانا في فلسفة التأثير الجماهيري والتهويل البلاغي الصحفي .

الصحافة العصرية

وقد جاءت الصحافة العصرية منادية بضرورة التخلي عن الطرائق التقليدية في الصحافة القديمة بمقالاتها الطويلة وأحاديثها الجادة وعباراتها الادبية والفاظها المنمقة ولابد من انتهاج سبيل البساطة . في الاسلوب والرشاقة في العرض والسرعة في الاداء . اما طول النفس فتلك خصلة تنتمي الى عصر مضى ولن يعود .

وزحفت على نشرات الوكالات الجادة في أوروبا أخبار جديدة ماكان يمكن ان تنشر من قبل . ومن الامثلة على ذلك اخبار الزلازل والبراكين والفيضانات والسيول والجرائم والقتل والسرقة والعنف والشذوذ والانحرافات والاضرابات والمظاهرات وحوادث الموت المفاجيء لكبار الشخصيات والنجوم والفنانين والفنانات والممثلين والممثلات ولاسيما الراقصات والمغنيات ، وانباء المؤامرات والانقلابات ـ وكل شيء يروى بقدر كبير من التهويل والمبالغة .

المرآة الغربية

تلك هي سمات المدرسة الاعلامية الحديثة في الغرب ، وهي المدرسة التي تصبغ الاعلام الدولي بوجه عام والإعلام في دول العالم الثالث بوجه خاص ، وذلك بسبب اعتماد وسائل الاعلام في الدول النامية على اخبار الوكالات الغربية الاربع : رويترز البريطانية والوكالات الفرنسية والوكالتين الامريكيتين .

وهذه الوكالات الاربع تسيطر تماما على السوق الاعلامية سيطرة كاملة وهي التي تقرر ماذا ينشر وما لا ينشر ، وهي ايضا التي تقرر كيفية النشر وطريقته واسلوبه ، وتصدر هذه القرارات عن طريق نخبة معينة او حفنة من الاشخاص ذوي المصالح المحددة مما يؤدي الى حرمان بقية المجتمعات والدول الاخرى من حقها في الحصول على الانباء بحرية وموضوعية وامانة ودقة .

وتزداد المنافسة بين الوكالات والصحف لتحقيق المفهوم الغربي للأنباء الذي ينطوي على البحث عما هو شاذ ومنحرف وغريب وخارج عن المألوف والعادي ، فلا غرابة ، اذن ، ان تبحث الوكالات عن كل ماهو غير عادي من أنباء العنف والقتل والحرب والجريمة والفساد والمجاعات والفيضانات والسيول والزلازل والبراكين ـ وكل ماهو مثير ، ولا يعنيها بحال من الاحوال اخبار التقدم السياسي والاقتصادي وشئون التنمية والانشطة الثقافية والادبية والفنية .

والادهى من ذلك والامر ان دول العالم الثالث لاتعرف عن نفسها ولا عن جيرانها وأشقائها الا ماتستقيه من الوكالات بعد ان تمر اخبارها بعمليات منهجية منظمة من التشويه والتغيير لتتناسب مع ذوق الجماهير الاوروبية والامريكية . وهكذا تكمن الخطورة في ان دول العالم الثالث ترى نفسها في مرآة غربية ، ولكنها مرآة تشويهية غير امينة ، فلا تظهر الصورة الحقيقية وانما تظهر صورة شائهة كريهة محرفة . وبذلك يدب اليأس في نفوس الشباب ويشعرون بالاغتراب وعدم الانتماء ، وهذا كله يعطل بشكل خطير جهود التنمية والتقدم في شتى النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

الجمهور يريد ذلك

وقد اصبحت اساليب الاعلام الغربي طاغية على صحافة العالم الثالث حتى انها تروي عن مشاهير امريكا اكثر مما ترويه عن مشاهير بلادها . فقدمت أخبار مارلين مونرو وجون كيندي وريجان وزلازل سان فرانسيسكو وانتشار المخدرات بين الشباب الامريكي وصحة الرئيس ايزنهاور ودقات قلبه ، وامعاء الرئيس ريجان الغليظة ولون افرازاتها على الاشعة من أهم الاخبار التي تنشرها الوكالات الغربية وتتلقفها صحف العالم الثالث لنشرها والعناية بها .

اما اخبار العالم الثالث نفسه فانها تخرج من عواصمه عن طريق مراسلين من نفس البلد احيانا ولكنهم مدربون على اختيار الاخبار وتقويمها بالطريقة الغربية ثم تصاغ هذه الاخبار في العاصمة الغربية صياغة متفقة مع الذوق الغربي وترد مرة ثانية الى بلاد العالم الثالث بعد أن تكون قد قيمت وحورت على الطريقة الغربية ووفقا للأولويات الغربية .

الاعلام والرأسمالية

والمعنى الكامن وراء ذلك كله ان قيم الاخبار التي تكونها الوكالات الغربية لا تلبث ان تعم جمهور دول العالم الثالث ، فيعتاد عليها ويدمنها ويطلبها دون غيرها ، وهنا نجد ان الوكالات الغربية تزعم ان الجمهور يريد ذلك اى ان كل ما يروى عن القلاقل والمتاعب والسلبيات والتمرد والعنف هو طلب الجمهور .

والحقيقة ان الوكالات انما تقوم بفرض سياستها الاعلامية وغرس المعايير والقيم الاخبارية في نفوس جماهير العالم الثالث في محاولة لفرض التبعية الاعلامية عليها ، وهي تدعى انها تستجيب لطلبات الجمهور المتعطش الى ذلك النوع المثير والمريض من الاخبار المشوهة .

والانكى من ذلك ان الصحفيين انفسهم في دول العالم الثالث يدربون تدريبا متحيزا الى هذا النوع من الاخبار المنحرفة ، وهم يقومون بتعويد القراء على هذا النوع نفسه من الاخبار بحيث يصبح الصحفيين وكلاء عن هذه المعايير الغربية والقيم الشاذة يغرسونها في نفوس الجماهير ويخلقون رغبات مستمرة لابد من تلبيتها . وبمعنى آخر يصبح القالب الاخباري الغربي جاهزا باستمرار ، وما على الصحفيين في الدول النامية الا ملء هذا القالب بنوع من الاخبار الشاذة والغريبة والمثيرة .

وبهذه الطريقة تصبح رئاسات الوكالات الغربية ، والمندوبون الصحفيون والمراسلون والمحررون والمصورون بل وجماهير القراء في العالم الثالث اسرى لهذه الدائرة المغلقة من الممارسات الشاذة والنظريات الغربية حول طبيعة الاخبار .

ولكن كيف نشأت هذه النظريات الشاذة حول معايير الاخبار الصحفية وقيمها ؟ الواقع ان الوكالات الغربية تعتبر أدوات للنظم الاستعمارية لان الرأسمالية نظام اعلامي بقدر ماهو نظام اقتصادي من حيث الانتاج والتوزيع . ومن الثابت ان اقصى ما تسعى اليه الدول الرأسمالية هي عملية شد المناطق غير المستقلة وجذبها الى سوق واحدة تسيطر عليه وتسعى فيها طبقات معينة وشركات وبورصات ومؤسسات ومواصلات واتصالات للعمل سويا في نظام واحد تترابط اجزاؤه وتتكامل لغرض الربح .

فالنظام الاعلامي يكمن اذن في قلب النظام الرأسمالي لان المفهوم المركزي في الرأسمالية هو السوق ، ولا شك ان نجاح السوق يتوقف على الاسعار وغيرها من القيم والعوامل التي تقوم على اساس من المعلومات الموثوقة والدقيقة لمعرفة الاسواق ومداخلها المختلفة .

فالنظام الرأسمالي قد ظهر نتيجة لصراع الدول الغربية حول الحصول على اسواق تكون لها فيها حظوة تجارية وأفضلية اقتصادية متميزة . وقد كان للإعلام بشبكاته الاتصالية التلغرافية ثم اللاسلكية والاقمار الصناعية وغيرها دور هام لدعم الاستعمار وتأييد الامبريالية حتى يمكن القول بأن الاعلام الغربي قد جاء سببا للرأسمالية ونتيجة لها في وقت واحد .

التجارة والترفيه

وعندما بدأ النظام الاستعماري كانت اوروبا ترى نفسها قلب العالم الذي يبدأ منه اكتشاف بقية اجزاء الدنيا ، وقد استطاعت النظم الاستعمارية ان تنقل شعوبا باكملها من مكان الى آخر في سبيل خدمة مصالحها المادية المباشرة ، ودون نظر الى آية اعتبارات انسانية او حضارية ، وذلك بغية توفير الايدي العاملة الرخيصة على نحو ماحدث في نقل الافريقيين للعمل في مزارع امريكا ، وقد سجل هذه المأساة الكاتب الزنجي الامريكي (اليكس هيلي) في قصته الادبية الرائعة (جذور) .

وقد ران على عقل اوروبا وامريكا فيما بعد نوع من التعالي والكبرياء ، واصبحت النظرة الى العالم الثالث يملؤها الحقد والازدراء ، ولا يعنيها سوى الفوائد المادية المباشرة .

فالاوروبيون والامريكيون لايهمهم من افريقيا وآسيا الا الموانىء والغابات والصحارى والمناجم والمزارع والانهار ، ولايهمهم شيء عن حضارات الصين والهند والعرب وتمبكتو ومالي الزاهرة .

فالكتب المدرسية والصحف والمجلات لاتهتم الا بالمعلومات التي تحدد العلاقة بين المستعمر الغالب واهالي المستعمرات من ناحية الاستغلال والسيطرة واعتصار كافة الجهود للخروج باكبر فائدة ممكنة من عملية السيطرة والتحكم .

وفي هذا المجال ظهر العديد من أجيال المغامرين والتجار والاتباع والعملاء الذين اخذوا يسيرون في ركب الاستعمار ثم الامبريالية . كما ظهر لفيف من الكتاب الذين الهبوا خيال جماهير الدول الغربية بالقصص المسلية عن المغامرات والمكتشفات في انحاء العالم الثالث

السوق الرومانسية

وهكذا نرى ان عمليات الاستعمار قد تمخضت عن ظهور مؤسسات اعلامية هي الوكالات الاخبارية التي استغلت ربط عواصم اوروبا بدول العالم الثالث بالخطوط البحرية والسكك الحديدية والكابلات البحرية والخطوط التلغرافية واخذت تنقل المعلومات الضرورية والاحصاءات اللازمة لنجاح الاستعمار والاستثمار المالي والتجاري .

وقد عادت وكالات الانباء بفوائد محققة للتجار واصحاب الشركات لتزويدهم بأحوال السوق واسعار الاسهم والسندات والسلع والمحاصيل والعملات ، كما انها ترصد اى تغيير سياسي او حركة لها آثارها في سوق المال ، لان اعطاء المعلومات الصحيحة المبكرة من أخطر الامور التي تقدم خدمات جليلة لرجال المال والاعمال .

ولكن الى جانب السوق التجارية والمالية ذات الاخبار الدقيقة والمعلومات المنضبطة ، كانت هناك سوق اخرى رومانسية مبنية على المغامرات والاثارة والقصص والمبالغات شبه الخيالية . ولعل اخبار الحروب والمكتشفات قد جاءت ضمن السوق الثانية . وفي ذلك الوقت ظهرت اهمية المراسل الحربي الذي يقدم للقراء معلومات عن الامبراطورية وتوسعها في الشرق والغرب . ولاشك ان الصحافة الشعبية التي ظهرت في منتصف القرن الماضي كانت تتخذ من الانباء الغريبة والاخبار العجيبة زادا لها لارضاء أذواق الجماهير العريضة التي كانت تقرأ أخبار الامبراطورية بشغف شديد .

تطويع الجماهير

وقد توفرت البحوث والدراسات الصحفية على دراسة الاعلام الغربي وأثره على العالم الثالث ، واثبت العلماء ان هناك سوء توازن في تدفق الانباء من العالم الثالث الى الدول الصناعية وبالعكس ، وهذا يعكس حالة التفوق العسكري والاقتصادي والسياسي وما ينجم عن ذلك من هيمنة وسيطرة .

وقد ظهر أيضا من نتائج البحوث الاعلامية الجادة ان وسائل الاعلام الغربية تميل الى استقاء الاخبار السلبية عن العالم الثالث ولاسيما الكوارث والمواجهات والازمات والقلاقل . ولاشك ان وكالات الانباء الغربية بتاريخها الطويل في خدمة الاستعمار والامبريالية تقدم صورا مشوهة عن الدول النامية مع انها تزعم انها ملتزمة بمبادىء الموضوعية والامانة والدقة والحياد .

وتقول الوكالات انها تقدم لزبائنها خدمة شاملة ولكن هؤلاء الزبائن يختلفون فيما بينهم اختلافا كبيرا من حيث الثقافة والسياسة والمستوى الاقتصادي ، ولكن الواقع هو ان هذه الوكالات تضع القارىء والمستمع والمشاهد الاوروبي والامريكي نصب عينها وتريد ارضاءه ولاتهتم كثيرا بالجمهور الآخر في الدول النامية .

وفي البحث الميداني الذي قام به الدكتور هاريس الاستاذ بجامعة ليستر البريطانية لحساب منظمة اليونسكو ، قام الباحث بدراسة ٤١٣٩ خبرا من وكالة رويترز البريطانية ومن الوكالتين الامريكيتين (أ ب) الاسوشيتد برس و(ى ب أ) اليونيتد برس انترناشيونال ، فاتضح له ان الوكالات تقدم تقارير سريعة غير دقيقة ، كما انها تقدمها من منظور غربي خالص لارضاء سوق الاخبار الغربية دون احتفال بجماهير الدول النامية .

ولما كان الصحفي الغربي مدربا على اساليب تغطية الاخبار الشاذة والخارجة عن المألوف ، وكذلك يفعل الصحفيون في الدول النامية الذين تلقوا تدريبهم على اساليب الاعلام الغربي فقد اصبحت الجماهير هي الاخرى مطوعة لاستقبال هذه النوعية من الاخبار ، واخذت تتعود عليها ولا ترضى عنها بديلا ، وهذا هو الغزو الاعلامي الخطير الذي يفسد نفوس الجماهير ويشوه أذواقهم .

الاعلام المتميز

وقد صدق احد العلماء الهنود المسلمين حين قال ان وكالات الانباء والصحف الغربية تركز على الجوانب السلبية في المجتمعات النامية وهي بذلك تقضي على الثقة بالنفس وتقوضها وتزرع بذور اليأس في نفوس الناس ، مع ان كل نهضة لا تبنى الا على الثقة والتفاؤل . ومن الخطأ اتباع معايير غربية للنشر قائمة على البحث عن السلبيات والاخبار الغربية دون غيرها من الاخبار البناءة .

ان الغربيين يطبقون على الاعلام مبادىء وقيما لا تتناسب مع ظروف التنمية في العالم الثالث فهي تهتم بالغريب والشاذ وغير النمطي في حين ان الدول النامية تهتم بابراز عمليات التنمية والنهضة الشاملة في شتى المجالات . ولاشك ان نظرة المراسل الغربي الى ثقافتنا العربية والاسلامية تنم عن رؤية عنصرية متحيزة ومتعالية .

وقد ذكر الدكتور (جوان ساموفيا) بمعهد الدراسات الحضارية المكسيكي ان النظام الحالي للاعلام الغربي يعمل على نقل القيم وطرائق الحياة الغربية الى العالم الثالث وذلك بغية تنشيط الاستهلاك ، والترويج لطريقة الحياة الغربية لتوسيع نطاق رأس المال .

ان وسائل الاعلام الغربية تغطي اخبار العالم الثالث بطريقة ابراز الاحداث والوقائع السلبية دون وضعها في اطارها الحضاري السليم ، ودون تفهم لعمليات التنمية التي هي عادة من البطء بحيث لا تلبي احتياجات صحافة الكوارث والغرائب والبحث عن كل ماهو شاذ ومنحرف .

والواقع ان التحيز العنصري والمنظور الحضاري الغربي ونظرة التعالي والتفوق الثقافي هي التي تفسد الاعلام الغربي وتجعله بعيدا كل البعد عن الصدق والامانة والدقة والموضوعية التي يدعيها ذلك الاعلام . ولن يكون الاعلام متصفا الا اذا آمن الاعلاميون بأن لكل حضارة مميزاتها وخصائصها المستقلة ولا ينبغي استخدام معايير الاعلام الغربي لتطبيقها على الاعلام العربي والاسلامي .

محار الزمن

مع الناس والحياة

□ لا أعرف كاتبا امتلأت نفسه بالغرور الذي أضاف اليه الحسد مثل الكاتب القصصي يوسف ادريس . وهو كاتب لا اعرف اني قرأت له قصة او مقالا الا وجدته يشتمل على بعض الاخطاء اللغوية التي لا تليق بمكانة كاتب مثله .

وآخر ما قرأته له مقالا تحدث فيه عن مقابلة تمت بينه وبين ملك السويد وملكتها في حفل أقيم لهما في مبنى (الاهرام) أهدى فيه الاستاذ يوسف ادريس الى زوجة ملك السويد احد كتبه التي ترجمت الى اللغة السويدية ليعرف من خلاله الملك وزوجته شيئا عن الحياة المصرية !

ويعني يوسف ادريس بذلك ان كتبه قد وصلت الى السويد قبل ان يصل اليها أدب نجيب محفوظ ، فكيف منحت الجائزة لنجيب محفوظ وحجبت عنه ، حتى لكأن جائزة نوبل حق من حقوقه الذي كان ينبغي ان يصل اليه . ولا يعرف يوسف ادريس ان الجائزة التي تقبلها سائر الناس بالفرح لانها منحت لنجيب محفوظ كانت ستقابل بالتساؤلات لو منحت ليوسف ادريس .

ولقد قدم يوسف ادريس اقتراحاً ساذجاً ، وهو اذا كانت السويد تكسب كل هذه المكانة العالمية بخمسة ملايين دولار فلماذا لا ندفع اكثر ونعمل جائزة تفوق الجائزة التي تمنحها السويد ؟ وهو يريد بالطبع اقامة هذه الجائزة الجديدة حتى يحصل عليها هو . ناسيا ان الجائزة ليست بقيمتها المالية وانما باعتراف العالم بها واعتراف دور النشر بالاديب الذي يحملها والمعنى الاخلاقي لها قبل كل شيء .

والغريب هو ان يوسف ادريس الذي يبكي لانه لم يحصل على جائزة نوبل يتهمها الآن بأنها جائزة سياسية . وليس في موقف يوسف ادريس شيء يفهم سوى انه ينطلق من شيء اسمه الحسد لانه ليس هناك وجه للمقارنة بين أدب نجيب محفوظ وأدب يوسف ادريس .

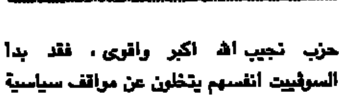
د . يوسف نور عوض

جورباشوف.. والاهداف الخفية في أفغانستان!

○○ الدعوة التي اطلقها جورباتشوف مؤخرا من فوق منبر الامم المتحدة والهادفة الى ارسال قوة حفظ سلام دولية الى كابول ليست سوى محاولة اخرى من جانب السوفييت لإيجاد سبيل للسماح بالانسحاب الكامل للقوات السوفيتية من افغانستان بدون فقدان حزب نجيب الله للسلطة هناك .







ومع اقتراب الموعد النهائي المحدد لاكتمال الانسحاب السوفيتي من افغانستان والذي لم يتبق عليه سوى بضعة اسابيع من الآن ، تسعى موسكو جاهدة ، للعمل بكافة الوسائل الممكنة لتامين تسوية وسط للمشكلة الافغانية . وهاهو المبعوث السوفيتي الخاص ـ يولى فورنتسوف ـ قد اكمل قبل ايام قليلة جولة مباحثاته الاولى مع المجاهدين والتي استهدف خلالها اقناعهم بالقبول بالحل الوسط . ولكنهم لم يبدوا استعدادهم للقبول بذلك .

وقد طرأ على السياسة السوفيتية تغير دراماتيكي مثير . فحتى عهد قريب كان الروس يقولون بأن المسائل الداخلية هي مسألة تخص الافغان . كذلك كان السوفييت يعترضون على طلب المجاهدين الافغان المتكرر بضرورة اجراء مباحثات مباشرة بينهم وبين الاتحاد السوفيتي .

الا انه الآن وبعد أن بات احتمال خوض معركة دامية للاستيلاء على العاصمة وهزيمة حزب نجيب الله اكبر واقوى ، فقد بدأ السوفييت انفسهم يتخلون عن مواقف سياسية ودبلوماسية طالما كانوا يتمسكون بها .

مبادرة جورباشوف

ويضم مشروع الصفقة الشاملة الذي طرحه جورباشوف بشأن افغانستان اربع نقاط كالتالي : وقف اطلاق النار ابتداء من شهر يناير القادم وايقاف جميع امدادات الاسلحة من كافة الجوانب بالاضافة الى ايفاد قوات دولية لحفظ السلام الى كابل وعقد مؤتمر دولي جديد لضمان حياد افغانستان ونزع السلاح منها .

وبالنسبة للبندين الاولين في هذه الصفقة فقد سبق طرحهما مرات عديدة على مدى العامين الماضيين وكانا دائما يقابلان بالرفض من جانب المجاهدين الافغان ومؤيديهما .

واتسجاما مع اتجاهه التصالحي العام الذي طبع خطابه من اوله الى اخره ، لم يهاجم الزعيم السوفيتي باكستان او الولايات المتحدة بالاسم مثلما فعل مسئولون سوفييت ادنى منه في المرتبة والدرجة .

والآن يحدو موسكو الامل في احتمال قيام باكستان بالضغط للقبول بالتسوية الوسط بدلا من الرهان على نصر عسكرى .

كذلك يحاول الاتحاد السوفيتي تعزيز فرص اجراء مباحثات مباشرة بين قادة المجاهدين في ميدان المعارك وبين كابل على أمل تحقيق اجراءات وقف اطلاق النار محليا .

ويزعم السوفييت بأن المجاهدين الافغان لايستطيعون الفوز عسكريا بدون احداث خسائر هائلة في كابل . وادنى هدف يتوخاه السوفييت هو كسب فترة توقف في القتال تسمح للقوات السوفيتية بالانسحاب من أفغانستان بأمان وكرامة .

وكان نجيب الله أول من اثار فكرة عقد مؤتمر دولي في خطاب له امام الجمعية الوطنية في الآونة الاخيرة . وتضمن اتفاقيات جنيف بالفعل حياد افغانستان على الورق . الا ان الهدف من عقد مثل هذا المؤتمر الدولي هو توسيع عدد الدول التي تساهم بدور لها في المسألة بالاضافة الى زيادة الضغط على المجاهدين الافغان للقبول بوقف اطلاق النار وبتشكيل حكومة ائتلافية يلعب فيها حزب نجيب الله الديمقراطي الشعبي دورا معينا !!



تعاون تجارى بين عُمان واليمن الديمقراطية

مسقط ـ وقعت سلطنة عمان وجمهورية اليمن الديمقراطية هنا ظهر أمس اول بروتوكول للتعاون التبادل التجارى بينهما في اطار اتفاق التعاون العام الذى وقعه السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان والرئيس اليمني حيدر ابو بكر خلال زيارته لمسقط في شهر نوفمبر الماضي .

وذكرت وكالة الانباء العمانية ان البروتوكول وقعه عن الجانب العماني السيد مقبول بن علي سلطان رئيس غرفة تجارة وصناعة عمان كما وقعه عن الجانب اليمني السيد عبدالله الخضر مدير عام وعضو مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة اليمن الذى يزور السلطنة عمان حاليا .

وصرح مدير عام الغرفة التجارية والصناعية اليمنية عقب توقيع البروتوكول بانه يحتوى على بنود كثيرة اهمها تبادل الزيارات بين وفود رجال الاعمال من كلا البلدين واقامة المعارض والتفاوض حول المشاريع المشتركة وتطوير التجارة وتقديم التسهيلات لرجال الاعمال وحل النزاعات التجارية او العوائق التي تعترض مسيرة هذا البروتوكول .

واشار الى أن هناك بعثة تجارية من جمهورية اليمن الديمقراطية ستقوم بزيارة للسلطنة في يناير وفبراير من العام القادم للتفاوض حول عملية التبادل التجارى وتوقيع الاتفاقيات الثنائية بين البلدين .

الشيبانى يدفىء ليل أبها

على التمنى

في امسية من اماسي ابها الشتائية الباردة ، وخلال ساعتين من ساعات ابها الجميلة وضع المفكر الاسلامي احمد رحال الشيباني النقاط على الكثير من الحروف ، ورسم خطوطا كثيرة تحت كثير من الحقائق التي طالما تعامى عنها الكثير ، وتجاهلها ارباب الفكر والتوجيه والمعرفة .

لقد كانت محاضرة كاملة الدسم تلك التي تدفق بها الاستاذ الشيباني والتي انتظمت تحت عنوان (العروبة بين العلمانية والاسلام) . ليعيد بكلماته الواثقة الحق الى نصابه والنور الى العيون التي طالما اعشاها ظلام التخبط الفكري والعمالة المعرفية .

وقد سارت محاضرة الاستاذ الشيباني في محاور اذكر بعضها مع بعض التوثيق من كلام المحاضر نفسه .

●● ان هناك تيارا حاقدا على كل شيء وثائر على كل مقدس ويتجلى ذلك في النصوص التي يملأها الحقد والتشكيك والتنكر للمقدسات والحقائق التي لا يجوز ابدا ان تمس من قريب أو بعيد بأية صورة من صور النقد او التشكيك وقد خص بالذكر اليسارية الماركسية ، واكد المحاضر ان المضمون هو الذي يقرر سلامة او انحراف اي نص من النصوص وليس هناك اي اعتراض على الشكل ، فالشكل اداة يمكن ان تستخدم للخير كما يمكن أن تستخدم لخدمة الشر ، فالمضمون المنحرف المسيء لثوابتنا هو مصدر الادانة للنص وليس شكله .

●● ثم طاف بنا المحاضر في سياحة شاملة وعميقة في عالم الفكر الغربي الذي بدأ كهنوتيا كنسيا لا يتحرك حركة صغيرة او كبيرة الا باذن الكنيسة التي عملت على تحريف الانجيل ليوافق اهواء القائمين على هذه الكنيسة فاصدروا المراسيم تلو المراسيم ، والقرارات تلو القرارات والاحكام الجائرة ، وذلك من أجل غاية واحدة وهي احكام قبضة الكنيسة على الحياة النصرانية ، وهي بذلك تناقض نفسها بنفسها وتتعامى عن الحقيقة التي لا ينكرها احد وهي ان الكنيسة بتعاليم كتابها ـ انجيلها الذي كتبه اثنا عشر رجلا من رجال الديانة النصرانية في اثنتي عشرة نسخة كل نسخة تنسب الى كاتبها مع اختلاف بين كل نسخة وأخرى وفق رأي صاحبها ـ لا شأن لها بأمور الدنيا «فما لله لله وما لقيصر لقيصر» وعليه فان هذا التدخل من الكنيسة كان سببا في حدوث الثورة عليها وخصوصا عندما تدخلت في شؤون الافراد فاصدرت صكوك الحرمان وصكوك الغفران وحرمت التفكير العلمي التجريبي ... الخ .

وقد أكد المحاضر الفاضل ان طبيعة الكنيسة النصرانية الكهنوتية تحتم قيام حركة علمانية خارج تعاليم وحدود الكنيسة ، وهذه خصوصية اوربية نصرانية ، بينما الاسلام مختلف تماما في علاقته بالعلم والتفكير وتنظم الحياة فالاسلام حث على العلم ورغب فيه بل وعد العلماء ورثة الانبياء وحث على التفكير المنهجي المنظم الذي يقود الى الحق والخير لا الى الشر والهوى ، ووضع قواعد كلية لتنظيم العلاقات بين الانسان وكل ما يحيط به ، وأعطى الاسلام كل شيء حقه : الروح والجسد ، العقل والقلب ، عالم الغيب وعالم الشهادة الخ . وقرر المحاضر ان جلب هذه الخصوصية الاوربية النصرانية الى بلاد الاسلام ومحاولة اقامتها في حياة ومجتمعات الاسلام ضرب من الجنون والسفه والجهل المطبق ، وبالتالي فان محاولات جلب العلمانية بأشكالها المختلفة الى ديار الاسلام عمل فاشل وخاسر مقدما .

●● أكد المحاضر ان الوجود العربي واستمرار هذا الوجود بل واحتلال العرب هذه المكانة بين شعوب الدنيا منذ اربعة عشر قرنا حتى اليوم ، انما يعود اولا وأخرا الى الاسلام الذي أخرج العرب من حياة الجهل والتفتت والتمزق الى حياة العلم والوحدة والعزة وذلك عندما حملت هذا النور الالهي العظيم يقول المحاضر (لايستطيع الماركسيون ولا المستغربون ولا الشعوبيون ولا الباطنيون ان ينكروا ان تراثنا الاسلامي مظهرا وجوهرا هو الذي حافظ على هويتنا ووجودنا . لولا الاسلام بلغته لاندثر (العرب) الاسلام هو حاضن العرب وسبب وجودهم ، وقد اكد المحاضر (ان لتراثنا صفة الشمول فهو ابداع الامة بكل شعوبها وليس ثمة متأثر في تراثنا نتيجة لديالكتيك ماركس او لجدل هيجل) . وفي موضع أخر من المحاضرة يقرر المحاضر ان (تيارا من تيارات الاستغراب يحاول ان يفصل بيننا وبين تراثنا وهذا التيار متأثر بالماركسية وليس بالتحديث الاشتراكي العلماني ولكنه يقوم على اساس انكار الغيب انكارا كاملا)

●● يقول المحاضر (ان الثالوث الرهيب الراسمالية والصهيونية والشيوعية يحاول حرمان العرب من عمقهم الاسلامي والمسلمين من هويتهم الاسلامية وخاصة بعد تفتيت العالم الاسلامي ـ ومنه العرب ـ سياسيا واجتماعيا وجغرافيا وان هذا لن يتحقق الا بانقطاع الترابط العضوي بين العروبة والاسلام) ، ومن المضحك المبكي معا ان المشروع الوحدوي العربي القائم على القومية العربية العلمانية والذي قام اساسا لتوحيد العرب ولم شعثهم ليكون لهم مكان تحت الشمس هذا المشروع نفسه كان السبب الوحيد والاوحد في تمزق العرب وتشرذمهم وهزائمهم المتكررة ، ويؤكد ان العرب كانوا دائما منتصرين عندما كانوا مسلمين فكرا وعملا بينما كانوا منهزمين مدحورين في غياب الاسلام عن حياتهم ، ويذكرنا بالهزيمة النكراء في عام ١٩٦٧ م امام حفنة من اليهود ، لقد كان يوم ٥ حزيران يوم دفن جثة المشروع الوحدوي القومي العربي بعد أن كان عام ١٩٦١ يوم وفاته عند انفصام الوحدة العربية بين مصر وسورية

●● وفي نهاية الامسية الرائعة مع المفكر الاسلامي احمد الشيباني «الرجل المخضرم» ـ كما وصف نفسه ـ دار حوار بينه وبين بعض الحضور زاد من اثراء الامسية وأضفى عليها طابعا اخويا حواريا صريحا ، وقد علق الدكتور عبدالله المصلح عميد كلية الشريعة في أبها فكان تعليقه العميق الجميل ـ والذي اثنى خلاله على المحاضر وعلى جهاده من أجل نشر راية الاسلام ودفن دعاوى الجاهلية ـ مسك ختام تلك الامسية الدافئة بوضوحها وصدقها وعمق ما دار فيها من حوار نابه اصيل رغم برودة ليالي أبها الشتائية .

لقد وعد المحاضر بالكتابة عن الرجل الذى وصفه بعض زملائه عند لقاء الشيباني به في جدة اخيرا بأنه «الكاهن الاكبر للحداثة» والمقصود الدكتور/ كمال ابو ديب الذي عرف بعدائه الشديد للإسلام وهجومه المستمر عليه . وقد وعد المحاضر بالكتابة عنه ليكشف زيف هذا الدكتور الذى يلقى الحفاوة عند اتباعه من المستغربين !

اليوم المملكة تشارك الدول العربية إحتفالها بيوم الشرطة العربى

الرياض ـ مندوبو الندوة

تشارك المملكة العربية السعودية شقيقاتها الدول العربية في الاحتفاء بيوم الشرطة العربي الذي يصادف اليوم الاحد التاسع من شهر جمادى الاولى الموافق للثامن عشر من شهر ديسمبر.

ويعتبر هذا اليوم ذكرى لالتقاء قادة الأمن والشرطة العربية في مؤتمرهم الاول الذى عقد في مدينة العين بدولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة.

وتمثل مظاهر الاحتفاء بهذا اليوم تمتين العلاقة بين رجل الأمن والمواطن وتدعيم الجوانب الأمنية في المجتمع بما تعنيه هذه الكلمة من اقامة تنظيمات تمكن المواطن من العيش في طمأنينة واستقرار وحماية المجتمع كله من اية عوامل او مؤثرات لاتتيح له الاستقرار وتضر بمصلحة الأمة والوطن حيث يعد الأمن مطلبا وضرورة.

ويأتى الاحتفاء بهذا اليوم ايضا لابراز القيم الأمنية التى تحافظ عليها بلادنا منذ ان وضع لبنات هذا الامن مؤسس هذه المملكة المغفور له الملك عبدالعزيز والتى عمل على دعمها وتثبيتها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وكذلك التعريف بدور رجل الامن واهمية هذا الدور فى تحقيق مزيد من الرخاء والاستقرار للمجتمع وتذكير المواطن من ناحية ورجل الأمن من ناحية اخرى بواجباتهما ازاء المجتمع.

هذا وتحظى اجهزة الأمن بالدعم السخى من حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين مما مكن هذه الاجهزة الى الرقى بمستوى الخدمات الأمنية حتى أصبحت الحالة الأمنية فى المملكة ولله الحمد مضربا للمثل على المستوى العالمى.

كما تحظى كافة اجهزة وزارة الداخلية بجهود ومتابعة وتوجيه صاحب السمو الملكى وزير الداخلية وسمو نائبه وحرصهما على الرقى بهذه الاجهزة لتضاهى ارقى دول العالم.

جدة

وفى جدة يرعى صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة احتفال شرطة جدة وذلك بالكورنيش الجنوبي.

مكة المكرمة

يرعى الاستاذ حمد بن محمد الشاوي وكيل امارة المنطقة الحفل الذى تقيمه شرطة العاصمة المقدسة صباح اليوم الاحد بمناسبة يوم الشرطة العربية.

وفى القصيم يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم احتفالات شرطة القصيم بهذه المناسبة.

الباحة

وفي الباحة يرعى صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود امير منطقة الباحة عصر اليوم الاثنين احتفال مديرية شرطة منطقة الباحة بيوم الشرطة العربية وذلك على مقر مركز التدريب والتجنيد التابع للمديرية على طريق العقيق بحضور صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة منطقة الباحة ومدراء القطاعات الامنية ورؤساء اقسام الشرطة ورؤساء الادارات الحكومية ورجال الاعلام وعدد كبير من المواطنين المدعوين لحضور هذا الاحتفال الذي سوف يحتوى على عدد من الفقرات الجيدة.

الجوف

وفى الجوف يرعى معالى امير منطقة الجوف الامير عبدالرحمن الاحمد السديرى اليوم الاحد الاحتفال بيوم الشرطة العربى الذى سيقام بكافة مدن المنطقة حيث اعدت مديرية شرطة الجوف برنامج عام لهذا اليوم يشمل اقامة العديد من المحاضرات والندوات بمدارس المنطقة بالتعاون مع ادارة التعليم واقامة مهرجان خطابي وعرض عسكرى للمشاه والدراجات يقدمه نخبة من رجال الامن بالمنطقة بمقر مركز التدريب والتجنيد بسكاكا.

بالاضافة الى توزيع الكتيبات التى توضح دور رجل الامن فى المجتمع.

جيزان

يرعى معالى امير منطقة جيزان الاستاذ/ محمد بن تركي السديري الاحتفال الذي تقيمه شرطة منطقة جيزان.

وقد اوضح اللواء عواض العتيبي مدير شرطة منطقة جيزان.

بأن الحفل سيقام بمقر الاحتفالات بمطار جيزان حيث سيتم خلال هذا الحفل تكريم عدد من المواطنين المتعاونين مع رجال الامن كما سيتخلل الحفل بعض العروض العسكرية والفقرات الرياضية اضافة الى بعض الكلمات والقصائد الشعرية بهذه المناسبة.



● علوى كيال.

كيال يغادر اليوم الى دمشق

الرياض ـ واس ـ

يغادر معالى الدكتور علوى درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف الرياض اليوم متوجها الى دمشق لحضور اجتماع اللجنة الوزارية السداسية المشكلة من الجمعية العمومية للمؤسسة العربية للاتصالات الفضائية للنظر فى عدد من الموضوعات المستعجلة التى تهم المؤسسة فى الفترة المقبلة .. ومن هذه الموضوعات تنقيح اتفاقية المؤسسة كى تواكب التطورات الحاصلة وتستجيب لتطلعات المرحلة القادمة من حياة برنامج القمر الصناعى العربى ورسم استراتيجية المؤسسة نحو الجيل الثانى من الاقمار العربية بما يضمن استمرارية هذا البرنامج لخدمة البلاد العربية .. كما يتضمن جدول اعمال الاجتماع النظر فى طلب عدد من ادارات الاتصالات فى بعض البلدان الاسلامية استخدام القمر العربى فى نقل حركة الاتصالات المتبادلة بين هذه الدول والبلاد العربية.

افتتاح ندوة استخدام المواد البلاستيكية بينبع

●● ينبع ـ واس:

بدأت امس بمدينة ينبع الصناعية ندوة علمية عن استخدام المواد البلاستيكية فى صناعة التعبئة والتغليف في المملكة بحضور امير مدينة ينبع الاستاذ نايف السديري ..

القى فيها مدير عام مشروع ينبع بالنيابة الدكتور عبدالله عبدالجواد كلمة نيابة عن معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة ونائب رئيس الهيئة الملكية بالجبيل وينبع الاستاذ هشام ناظر.

ونوه الدكتور عبدالجواد بجهود خادم الحرمين الشريفين وتوجيهاته الكريمة فى انشاء المصانع السعودية الوطنية وبناء المرافق الضخمة للتجهيزات الاساسية فى زمن قياسي لا يتعدى العشر سنوات.

عبدالواسع يقابل وزير الشؤون الدينية الباكستاني

الرياض ـ واس

عقد معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع اليوم اجتماعا مع معالي وزير الشؤون الدينية وشؤون الاقليات الباكستاني خان بهادر خان وحضر الاجتماع وكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الاوقاف الاستاذ حسام خاشقجي ووكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الحج الاستاذ عبدالله بوقس وعدد من المسؤولين في الوزارة بجانب الوفد المرافق للوزير الباكستاني.

وتم خلال الاجتماع مناقشة بعض الامور المتعلقة بالترتيبات التي اعدت لموسم الحج وقد عرض معالي وزير الحج والاوقاف خلال الاجتماع الانجازات والمشروعات التي نفذتها وتنفذها حكومة المملكة خدمة لضيوف الرحمن وتسهيلا لاداء مناسكهم والتي من اهمها مشروع توسعة الحرمين الشريفين الذي يهدف الى زيادة القدرة الاستيعابية لهما بالاضافة الى مشروعات تطوير المناطق المحيطة بالحرمين الشريفين ومنها توفير السكن الملائم والمناسب للحجاج والزوار والمعتمرين بما يكفل لهم اداء مناسكهم في يسر وسهولة ..

الزامل يجتمع بمجلس ادارة سابك

الرياض ـ واس ـ عقد مجلس ادارة الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) اجتماعا امس برئاسة معالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس الادارة المهندس عبدالعزيز بن عبدالله الزامل.

وقد تم خلال هذا الاجتماع مناقشة ميزانية الشركة وخطتها للعام المقبل ١٩٨٩م الحالي.

وكيل وزارة المواصلات الباكستاني يصل الرياض

الرياض ـ واس ـ

وصل الى الرياض صباح امس وكيل وزارة المواصلات الباكستاني حق نواز اختر قادما من جدة في نطاق زيارته الحالية للمملكة.

وكان في استقباله لدى وصوله مطار الملك خالد الدولى وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف للشئون المالية والادارية الاستاذ/ سليمان بخشوره وعدد من المسئولين.

■■ آل الشيخ للتلفزيون المصرى:

تجاوزنا مرحلة الاكتفاء الذاتى الى التصدير ما حققته المملكة معجزة تحققت في الصحراء

القاهرة ـ واس:

قال معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ ان المملكة اختارت ان تخوض التجربة الزراعية الصعبة لان هناك بعدا اعمق لا يخضع للتكلفة او الربح او الخسارة وانما يرتبط بالمواطن السعودى الذي استطاع ان يرقى بنفسه الى مستوى مرتفع بانتاج غذائه معتمدا على الله ثم على موارده ومعطياته.

● احدى مشروعات تربية الدواجن بالمملكة

وأضاف معاليه في حديث بثه التلفاز المصرى الليلة قبل الماضية ان زيارته لمصر مؤخرا تأتى في اطار توثيق التعاون الزراعى في مجال الزراعة وتعميقه بين البلدين.

واستعرض معاليه في حديثه كيف استطاعت المملكة بتوفيق الله ثم باستخدامها استراتيجية زراعية ناضجة انتاج القمح وتحقيق الاكتفاء الذاتي منه ومن ثم تصديره الى الخارج وقال .. ان انتاج المملكة من القمح كان قبل احد اثنى عشر عاما لا يتجاوز الفى طن بينما قفز في العام الحالى الى ثلاثة ملايين طن.

الاكتفاء الذاتى

اما في مجال الالبان فقد اشار معالى وزير الزراعة والمياه الى ان انتاج المملكة كان لا يتجاوز واحد في المائة من الاستهلاك المحلى فيما اصبح لديها الآن فائض يصدر.

وأوضح ان المملكة وصلت الآن الى تحقيق الاكتفاء الذاتى في مجال البيض والدواجن والخضروات.

وعن التعاون بين المملكة ومصر في الميدان الزراعى اوضح معالى الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ انه لمس خلال لقائه مع الرئيس محمد حسنى مبارك الرغبة الاكيدة في تعميق هذا التعاون مشيرا الى ان اللقاء الذى تم مؤخرا في القاهرة بين رجال الاعمال السعوديين والمصريين يدعو للتفاؤل ويعمل على اقامة جسور جديدة في هذا المجال.

مكافحة الجراد

وحول اخطار اسراب الجراد ومواجهتها بين معاليه ان المملكة استطاعت بحمد الله منع هذه الاسراب من الوصول الى الاماكن الداخلية ومن ثم التأثير على المحاصيل الزراعية.

واضاف ان المملكة تمكنت من اقامة خطوط دفاع عديدة على امتداد ساحل البحر الاحمر وموضحا ان اكثر من مائة وثمانين سربا من الجراد وصلت المملكة من الدول المجاورة لها عبر البحر الاحمر فيما بلغ طول السرب الواحد منها اربعة عشر كيلو مترا وعرضه بين خمسة الى ستة كيلو مترات وقال .. اننا نستعين بالله ثم بما لدينا من امكانات واستعدادات لمقاومة هجمات الجراد.

معجزة الصحراء

من جانبه نوه التلفاز المصرى بالنتائج التى حققتها المملكة في المجال الزراعى خلال فترة قياسية ووجيزة من الزمن.

ووصف هذه النتائج بأنها معجزة تحققت في الصحراء مشيرا الى ارتفاع الزراعة في الناتج الوطنى السعودى مما أدى الى الاستغناء عن سلع زراعية كانت تستوردها المملكة من الخارج وتقدر قيمتها بمليارى دولار.

أخبار موجزة

● كتب/ ابراهيم الزهراني:

انتهت مؤخرا جامعة الملك فهد من تنفيذ مشروع تأثير الزيت على الصناعات البتروكيمائية في المملكة عن طريق تصميم نموذجي امثل يربط شبكتي انتاج الزيت والغاز بالصناعات الكيميائية وتتمثل بنود البرنامج الرياضي في حدود العرض ومعادلات توازن المدة وعلاقات الداخل والمخارج التقنية والطلب على انواع الزيوت المختلفة بغرض تخفيض التكلفة الكلية لتشغيل القطاع.

● الدمام / علي عبدالستار

تمت في تمام الساعة الثالثة من عصر يوم الجمعة الماضي ٥/٧ اقامة المعرض العسكري في مدينة الخبر وقد شارك فيه اكثر من ٥٠٠ جندي وعدد من ضباط شرطة المنطقة الشرقية.

هذا وقد حاز هذا الاستعراض على اعجاب الكثيرين من الجماهير الغفيرة.

● الاحساء ـ واس

تنظم المديرية العامة للشؤون الصحية بالاحساء بعد غد الاثنين الندوة العلمية لمكافحة العمى بالتعاون مع الجمعية العربية السعودية للعيون ولجنة مكافحة العمى بالمنطقة الشرقية ولجنة مكافحة العمى بالاحساء وذلك بمقر المديرية بالهفوف.

● ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر

اختتمت يوم الخميس الماضي الاجتماعات التي عقدت بمستشفى عسير المركزي الخاصة بمشرفي الاسنان بمنطقة عسير والتي بدأت اعمالها يوم الثلاثاء الماضي.

وقد تمت في هذه الاجتماعات دراسة البرامج الوقائية في مجال الرعاية الصحية الاولية وطرق تطبيقها بالاضافة الى دور طبيب الاسنان بمراكز الرعاية ودراسة طرق تطوير القوى العاملة وبرامج التعليم الطبي المستمر لجميع الفئات العاملة في مجال طب الاسنان اضافة الى بحث التعاون المتبادل بين المناطق في مجال المواد والآلات والقوى العاملة.

● مكة المكرمة ـ محمد دوكي

في اطار الاهتمامات العلمية التي يقوم بها قسم الجغرافيا بجامعة ام القرى بمكة المكرمة ـ سيقوم فريق علمي من طلاب مادة الدراسات الحقلية غداً الاثنين بزيارة علمية لمنطقة العلا (وادي القرى) لدراسة الظواهر الطبيعية والجيومورفولوجية في تلك المنطقة والاطلاع على مظاهر النهضة العمرانية والزراعية التي شملت ربوع ذلك الجزء الهام من ربوع بلادنا الغالية.

بالاضافة الى ذلك فان الفريق سيحرص على القيام بجولة سريعة على آثار مدائن صالح ويشرف على الفريق العلمي كلاً من الاستاذ الدكتور / محمد السرياني والمحاضر بالقسم الاستاذ / معراج مرزا نواب والاستاذ / حسن خياط بالاضافة الى مجموعة من الاساتذة والطلاب وستستمر الزيارة لمدة ثلاثة ايام.

منصور التركى يفتتح اليوم معرض الادوات المساعدة للمعوقين بجامعة الملك سعود

الرياض ـ واس:

يرعى معالى مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي صباح اليوم حفل افتتاح معرض الادوات المساعدة للمعوقين الذى ينظمه نادى ابن ام مكتوم بالجامعة.

وتتضمن المعروضات التى سيحتوى عليها المعرض جميع الادوات التى يستخدمها المعوق في حياته اليومية والعملية والعلمية.

وسيستمر المعرض لمدة اربعة ايام يكون مستعدا خلالها لاستقبال الرواد يوميا من الساعة التاسعة صباحا الى الثانية عشرة ظهرا حتى يوم الاربعاء القادم.

ويشارك في هذا المعرض عدد من الوحدات والمؤسسات ذات العلاقة والجهات العاملة في هذا المجال.

ويعد هذا المعرض الثالث من نوعه الذى ينظمه نادى ابن ام مكتوم خلال ثلاث سنوات هى عمر النادى.

أوضح ذلك الدكتور عبداللطيف الحشاش عميد شئون الطلاب وقال ان المعرضين السابقين اقتصرا على الادوات المساعدة للمكفوفين فقط بينما نجد هذا المعرض شاملا لجميع فئات المعوقين.

ويهدف هذا المعرض الى التعريف بالادوات التى يستخدمها المعوقون والتى تسهل الكثير من الصعوبات والعقبات التى تسببها حاسة الاعاقة.

كما يهدف في الوقت نفسه الى التعريف بالمؤسسات العاملة في هذا المجال في المملكة حتى يطلع المعوقون أنفسهم على آخر ما تم تصنيعه من أدوات.

● منصور التركى

برقية من الدكتور نصيف للرئيس عمر بونجو

مكة المكرمة ـ الندوة ـ

اعرب معالى الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف عن بالغ قلقه وشعوره بالاسى لابناء الفيضانات التي اجتاحت بعض مناطق جمهورية الجابون خلال الايام الماضية وما نتج عنها من خسائر في الارواح والممتلكات.

وقال معاليه في برقية بعث بها لصاحب الفخامة عمر بونجو رئيس جمهورية الجابون اننا نسأل الله جلت قدرته ان يثبت اقدامكم ويعينكم على مواجهة ما جرى من كوارث واقدار عملا بقوله عز وجل ﴿ولنبلونكم بشيء من الخوف ونقص من الأموال والانفس والثمرات وبشر الصابرين الذين إذا اصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون﴾.

ودعا الله جل وعلا ان يحفظ على شعب الجابون أمنه واستقراره وأن يفرج الهموم ويزيل الشدائد ويكتب لفخامته ولشعبه أجر الصابرين المحتسبين والله خير حافظا وهو أرحم الراحمين وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

● د/ عبدالله نصيف ●

الكتبى للندوة:

١٨٩٦٠ سجلا تجاريا عاملا بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى

بلغ عدد السجلات التجارية المستخرجة من قبل فرع وزارة التجارية بالعاصمة المقدسة ١٨٩٦٠ سجلا تجاريا لمختلف الانشطة التجارية .. صرح بذلك للندوة الاستاذ فؤاد كتبي مدير عام الفرع واضاف ان الفرع يشهد حاليا اقبالا من قبل المواطنين الذين يتقدمون بطلبات استخراج سجلات جديدة او لتسديد رسوم السجلات السابقة وذلك بعد صدور الموافقة على تخفيض رسوم استخراج السجلات التجارية.

● ومن جهة ثانية اشار الاستاذ الكتبى الى أنه بلغ عدد الفنادق القائمة حاليا في العاصمة المقدسة اربعة عشر فندقا بالاضافة الى فندقين لايزالا تحت التأسيس والتجهيز.

واختتم الاستاذ فؤاد تصريحه مشيرا الى ان الفرع يواصل تكثيف جولاته التفتيشية على محلات بيع المواد الغذائية وخلافها وذلك للتأكد من مدى تمشي الباعة بالانظمة والتعليمات.

كما تقوم فرق تفتيشية تابعة للفرع بالمرور على العناوين لملاحظة مستوى العمل في تلك الفنادق ومدى تمشى اصحابها بانظمة وتعليمات وزارة التجارة.

مبنى جديد لفرع وزارة المالية بمكة

●● مكة المكرمة ـ واس:

يجري العمل في تنفيذ مشروع مبنى فرع وزارة المالية والاقتصاد الوطني بمكة المكرمة بتكلفة قدرها واحد وعشرون مليونا وسبعمائة وتسعة وسبعون الفا واربعمائة وثمانية وثلاثون ريالا ..

اوضح مدير عام فرع وزارة المالية والاقتصاد الوطني بمكة المكرمة الاستاذ عبدالعزيز عبدالله الرفاعي وأشار الى ان المبنى يتكون من اربعة أدوار اضافة الى مواقف للسيارات كما يضم ادارة مشروع توسعة المسجد الحرام ومصلحة الزكاة والدخل واملاك الدولة والادارات الاخرى التى تتبع وزارة المالية.

الاستعداد لاختبارات الفصل الثاني بحفر الباطن

حفر الباطن ـ واس

تجري مديرية التعليم في حفر الباطن حاليا الاستعدادات والترتيبات للامتحانات النهائية للفصل الدراسي الاول في مختلف المراحل الدراسية التي ستبدأ في التاسع والعشرين من شهر جمادى الاولى الحالي.

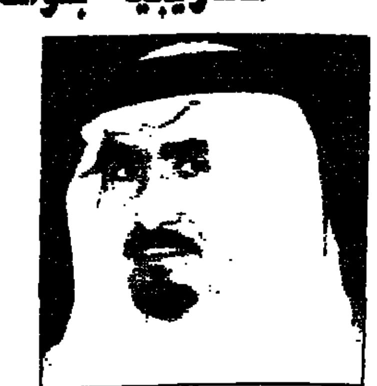
الى رحمة الله

○○ انتقل الى رحمة الله تعالى الاستاذ نبيل محمد صادق كردي الموظف بوزارة الخارجية بجدة ودفن بمكة المكرمة يوم امس السبت الموافق ١٤٠٩/٥/٨هـ .. وآل الكردي وآل الخطيب واهلهم يتقبلون العزاء بمنزل الفقيد رحمه الله الكائن بشارع عبدالحميد الخطيب بالحمراء خلف مركز الجموم.

إنا لله وإنا اليه راجعون.

شؤون محلية

الأمير ماجد يرعى تخريج الدورات التدريبية بقوات الحج والمواسم


الامير ماجد

مكة المكرمة ـ سعد القرشي

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة في الخامس والعشرين من شهر جمادى الاولى الجاري حفل تخريج دورة التدريب الاساسية والدورات الحتمية بقوة الحج والمواسم بمكة المكرمة .

كما سيتم في الحفل تكريم بعض منسوبي قوات الحج والمواسم . صرح بذلك قائد قوات الحج والمواسم العميد علي الذيب وقال ان تشريف سمو أمير منطقة مكة المكرمة لهذا الحفل يأتي في ظل اهتمامه حفظه الله ورعايته الدائمة لأبناء العاصمة المقدسة .

مساء اليوم حفـــل تكــريمي بالكلية المتوسطة بمكة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي

بحضور الاستاذ سهل المطرفي مدير ادارة تعليم البنين بالعاصمة المقدسة والدكتور اسحاق عبدالله عطار عميد الكلية المتوسطة في مكة المكرمة وعدد من رجال التربية والتعليم بالمنطقة ينظم قسم التربية العملية بالكلية مساء اليوم الاحد حفلاً تكريمياً للمدارس التي تم فيها تطبيق التربية العملية .

صرح بذلك للندوة الاستاذ احمد بن عبداللطيف مير وكيل الكلية واضاف ان الحفل سيشتمل على كلمات خطابية بهذه المناسبة .

ومن جهة ثانية اوضح الاستاذ المير ان الكلية استحدثت مؤخراً مركزاً للمعلومات يهدف الى جمع المعلومات من ابحاث وكتب ودوريات في مختلف التخصصات العلمية بالتعاون مع مراكز المعلومات الموجودة في داخل المملكة وخارجها واضاف الاستاذ المير ان عدد من الجهات الحكومية اسهمت مع الكلية في عملية استحداث هذا المركز ومن هذه الجهات بعض الجامعات ومراكز المعلومات المختلفة ومدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ومركز الملك فيصل للبحوث .

دراسة عن امراض القمح بجامعة الملك سعود بالقصيم

القصيم ـ واس ـ

انتهى قسم وقاية المزروعات بكلية الزراعة والطب البيطري بفرع جامعة الملك سعود بالقصيم من دراسة مشروع الامراض والحشرات التي تصيب محصول القمح .

وقد توصل الباحثون في المشروع الى وجود بعض اصناف القمح التي تتفوق كثيرا على الاصناف المزروعة محليا في الانتاج ومقاومة الامراض ومعرفة مصادر التلوث المختلفة بالكائنات الدقيقة التي تسبب الامراض للنبات في وسط المملكة .

ندوات صحية بسجون الشرقية

الدمام ـ واس ـ

قررت ادارة الرعاية الصحية الاولية بمديرية الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بالتعاون مع الادارة العامة للسجون بالمنطقة الشرقية اقامة عدد من الندوات التثقيفية حول برامج الرعاية الصحية الاولية في سجون كل من الدمام والخبر والقطيف والخفجي اعتبارا من اليوم السبت .

دورات تدريبية جديدة بمركز التدريب المهني بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي

بدأ مركز التدريب المهني بالعاصمة المقدسة اعتبارا من مطلع شهر جمادى الاولى الحالي في استقبال طلبات راغبي الالتحاق في دورة التكييف والتبريد الصباحية صرح بذلك للندوة مدير المركز الاستاذ فايز بن مصطفى دمياطي وأضاف ان المركز سيبدأ ايضا في استقبال طلبات راغبي الالتحاق بالدورة الصباحية في تخصص السيارات وذلك اعتبارا من غرة شهر جمادى الثاني القادم ودعا الاستاذ الدمياطي عموم الاخوة راغبي الالتحاق بأي من الدورتين التقدم بطلباتهم لقسم التسجيل بالمركز للحصول على استمارات التسجيل واكمال الاجراءات المتعلقة بعملية الالتحاق بالدورتين المذكورتين .

عدد جديد من مجلة «بترومين»

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي

صدر العدد السابع من مجلة بترومين لشهري ربيع الثاني وجمادى الاولى وهي مجلة فصلية متخصصة تصدر عن الادارة العامة للخدمات الاعلامية والعلاقات العامة بالمؤسسة العامة للبترول والمعادن وقد اشتمل العدد على نص كلمة معالي وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ هشام ناظر التي القاها في حفل توقيع اتفاقية المملكة وتكساسو التي تمت في مدينة لندن في العاشر من شهر نوفمبر من العام الميلادي الحالي ١٩٨٨م . كما اشتمل العدد على العديد من المقالات والتحليلات واللقاءات القيمة .

دورة عن التصاميم في المناطق الحارة بجامعة البترول

الظهران ـ واس

نفذت كلية تصاميم البيئة بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران امس دورة دراسية جديدة في مجال التصميم في المناطق الحارة وتناقش موضوعات هذه الدورة التي يشارك في حضورها عدد من المشتغلين بمهنة العمارة والهندسة المعمارية بالاضافة الى بعض البلديات والاستشاريين تناقش موضوعات العمارة التقليدية والحديثة في البيئة الصحراوية والطاقة الشمسية والانظمة النشطة في التحكم الحراري والكفاءة الحرارية لمواد البناء والتصميم التلقائي للبيئة الصحراوية والمعايير التخطيطية والتصميمية للبناء في البيئة الصحراوية .



مبنى جديد لأمارة قلوة

المخواه / عبدالله النحياني

تم الانتقال مؤخرا الى مبنى امارة قلوة الذى يعد من المشاريع الحيوية في المنطقة وقد استغرق العمل في هذا المشروع قرابة الثلاث سنوات . وبتكلفة تزيد عن الثلاثة ملايين ريال . تحدث بذلك للندوة الاستاذ عبدالله سعد الدرعان امير مدينة قلوة وأضاف ان هذا المشروع الحيوى سوف يخدم مدينة قلوة وضواحيها والقرى المجاورة لها التي تنيف عن خمسين قرية حيث بلغ سكان هذا القطاع الذى يتبع الامارة قرابة ثلاثون الف شخص . ويضيف الدرعان بأن هذا المشروع يشتمل على مكاتب للامارة تشتمل على مكتب للأمير والوكيل ومكاتب للموظفين . وتشمل ايضا على مسكن للأمير به جميع الخدمات بحيث توفر الراحة والهدوء للأمير حتى يستطيع ان يؤدى عمله بكل يسر وسهولة وأيضا يشمل المشروع على سكن للضيافة ومحطة كهرباء مصغرة تعمل على مدار ٢٤ ساعة بصفة مستمرة .

وتحدث للندوة بهذه المناسبة احد مشائخ قبائل زهران وأمير بلدة تيرا بالقطاع التهامي الشيخ «يحي ابوالقرون» الذى قال بهذه المناسبة ونيابة عن الاهالي في قطاع قلوه . نرفع أكف الضراعة الى الله عز وجل بأن يحفظ لنا راعى نهضتنا وقائد مسيرتنا خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى





عهده الأمين . الذين أعطوا قلوه الشيء الكثير . كذلك نشكر سمو أمير منطقة الباحة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن محمد بن سعود .

الشهر القادم البدء في سفلتة شـوارع مكة

مكة المكرمة / عبدالعزيز غزاوى

تبدأ امانة العاصمة المقدسة في الشهر القادم بتنفيذ مشروع سفلتة الشوارع الرئيسية بمكة المكرمة وذلك بتكاليف مقدارها ١٤ مليون ريال كما تنفذ الامانة حاليا مشروع سفلتة وانارة المخططات السفياني والعزيزية الغربية رقم ٤ ومخطط السيدة خديجة وبحلة محبس الجن وذلك بتكاليف مقدارها ٤٠ مليون ريال .

صرح بذلك للندوة وكيل أمين العاصمة المقدسة للشئون الفنية ومدير عام المشاريع المهندس انور ازهر .

مشيراً بأن مخططات العمرة سوف يجرى تنفيذ السفلتة والانارة بها بعد الاعتماد وحيث تبلغ تكاليف ذلك ١٠ مليون ريال .

وأشار المهندس الازهر بأن المخططات التي يجرى سفلتتها مخطط السفياني هي رقم ١ ـ ٢ ـ ٣ ـ ٤ ويأتى ذلك بناء على توجهات وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى .

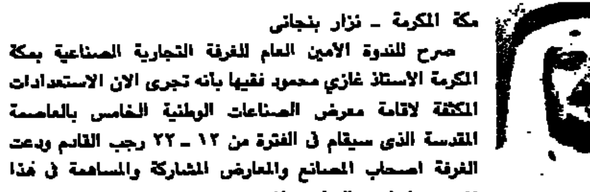
دورة بجامعة الإمام لضبــاط التحقيــق بالأمن العام

الرياض ـ واس ـ

بدأت اليوم بالمركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض دورة التحقيق والاثبات في الشريعة الاسلامية لضباط التحقيق بالامن العام وذلك ضمن التعاون المستمر بين الجامعة والامن العام وتستمر لمدة اسبوعين .

وتناقش الدورة عددا من الموضوعات منها مقاصد الشريعة وأمن المجتمع والعوامل الاجتماعية والسلوكية للجريمة .. وحقوق المتهم في الاسلام وقواعد الصلح بين المتخاصمين وطرق الاثبات والعمل بالقرائن المستحدثة كالبصمات وغيرها بالاضافة الى الاقرار مع دراسة مقارنة بين الشريعة والقانون .

وتهدف هذه الدورة التي يحاضر فيها نخبة من اساتذة الجامعة من مختلف كلياتها الى التعريف بموقف الشريعة من قضايا التحقيق والاثبات والتعامل مع المتهمين .



د/راشد الراجح يرأس اجتماع مجلس جامعة أم القرى

● راشد الراجح

مكة المكرمة ـ واس ـ

يعقد مجلس جامعة ام القرى بمكة المكرمة اليوم جلسته الرابعة برئاسة مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح بمقر الجامعة بحي العزيزية .

ويناقش المجلس عددا من الاعمال المدرجة على جدول الاعمال ومن بينها ترقية مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالجامعة واستعراض أوضاع بعض المبتعثين ومنح الدرجة العلمية في الدراسات العليا لعدد من الدراسين الى جانب عدد من الموضوعات الاكاديمية .

استعـدادات مكثفة لاقـامة معرض الصناعات الوطنية بالعاصمة المقدسة

● صالح جمال ●

مكة المكرمة ـ نزار بنجاني

صرح للندوة الأمين العام للغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة الاستاذ غازي محمود فقيها بانه تجرى الان الاستعدادات المكثفة لاقامة معرض الصناعات الوطنية الخامس بالعاصمة المقدسة الذى سيقام في الفترة من ١٢ ـ ٢٢ رجب القادم ودعت الغرفة اصحاب المصانع والمعارض المشاركة والمساهمة في هذا المعرض ليظهر بالصورة المرجوة .

دورة عن الاحصاء البيولوجي بجامعة الملك سعود

الرياض ـ واس ـ

ينظم مركز البحوث بأقسام العلوم والدراسات الطبية في جامعة الملك سعود بالملز دورة دراسية للمعيدات بالمركز حول الاحصاء البيولوجي بالتعاون مع قسم الاحصاء بكلية العلوم .

وتهدف الدورة الى المساهمة في اعداد المعيدات للدراسات العليا التي تقتضي الالمام بالأسس الاحصائية لتقويم نتائج الأبحاث .

وتتولى الاشراف العلمي على هذه الدورة التي ستستمر لمدة اربعة اسابيع الدكتورة اماني موسى وكيلة قسم الاحصاء .

ندوة عن التغذية الوقائية والعلاج بمستشفى الولادة والأطفال بجدة

جدة ـ أحمد الأحمدي

يفتتح الدكتور حسن غزنوى مدير الشئون الصحية بمنطقة جدة بعد غد الثلاثاء ندوة التغذية الوقائية والعلاج التي تقيمها مديرية الشؤون الصحية بجدة لمدة يومين وذلك بقاعة المحاضرات بمستشفى الولادة بجدة لتحقيق الفائدة العلمية ورفع كفاءة الأطباء والفنيين بمستشفيات وزارة الصحة في هذا المجال ويحضر الندوة ممثلين من جميع المناطق الصحية بالمملكة .

وتهدف الندوة الى مناقشة نظم التغذية لعلاج حالات ارتفاع دهون الدم وحالات تصلب الشرايين وأمراض السكر والكلى وضغط الدم وكذلك التغذية كوقاية في حالات الشيخوخة وتوازن السوائل والأملاح في الجسم ..

كما تناقش في الندوة الطرق الصحيحة لتغذية الأم الحامل وتغذية الأطفال الرضع وصحة الأغذية والجودة والنوعية وادارة الحمية العلاجية وتعتبر هذه الندوة من اهم الندوات الصحية الخاصة بالتغذية في المملكة .

اعلانات حكومية

■ تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية ..

■ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مناقصة تامين قطع الغيار الكهربائية والمكانيكية لمحطات رفع الصرف الصحي وابار المياة بمدينة الخبر

رقمها :

قيمتها : (٢٠٠٠)

مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات والمناقصات

اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/٦/٢٢هـ

مكان التقديم : ادارة المشتريات والمناقصات

موعد فتح المظاريف : ١٤٠٩/٦/٢٣هـ

■ (تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف) عن تمديد

عنوان المنافسة : عملية صيانة ونظافة عدد (١٠) مساجد وعدد (٦) مصليات اعياد ومبنى ادارة اوقاف عسير .

قيمة بيع الشروط والمواصفات : ٣٠٠ ريال .

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد : يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٥/٢٩ .

موعد فتح المظاريف : اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٩/٦/١ الساعة الحادية عشر صباحا .

المستندات المطلوبة : ـ

١) ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لمدة اربعة شهور

٢) شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٣) السجل التجاري

٤) الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزئي لهذه المناقصة ويفضل من له خبرة سابقة في هذا المجال

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض (وزارة الحج والاوقاف) .

● ترغب مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة القصيم في استئجار مبنيين ليكونا مقرين لفرعيها في مدينتي المذنب والبكيرية وفق الشروط الآتية :

١ ـ ان تكون في موقع يسهل من خلاله تقديم الخدمات للمواطنين ويفضل ان تقع على شوارع رئيسية .

٢ ـ ان لا يقل عدد الغرف عن عرين غرفة عدا الصالات والمنافع الأخرى .

٣ ـ ان تكون مساحة كل غرفة ٤×٥ فاكبر .

٤ ـ ان يكون لكل مبنى فناء مرتبط به يمكن استخدامه لاغراض الخدمات والتخزين .

٥ ـ ان تكون العقارات متصلة بخدمات الكهرباء والهاتف والماء .

٦ ـ كل من يرغب تقديم عقار للمصلحة عليه ان يقدم طلبه باسم مدير عام المصلحة داخل ظرف مختوم ي موعد اقصاه نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٥/٢٤ هـ .

على ان يوضح موقع العقار على كروكي ومقدار الاجرة السنوية المطلوبة التي تتناسب معه ويكتب على الظرف (عرض استئجار مبنى في مدينة ....) .. والله الموفق .

● تعلن قيادة القوات الجوية عن :

اسم المنافسة : تشغيل نوادي ومطاعم قاعدة الملك فيصل الجوية بالشمالية .

قيمة المواصفات : (١٥٠٠) الف وخمسمائة ريال .

اسم الجهة المعلنة ، ومكان تقديم العروض ـ قيادة القوات الجوية الرياض ـ ادارة العقود والمشتريات ـ شعبة المناقصات ـ شارع المطار القديم .

اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم (السبت) الموافق ١٤٠٩/٦/٢٨ هـ وذلك في اول عدد يصدر من صحيفتكم في صفحة الاعلانات الحكومية ولمرتين متتاليتين مع اعطائه الاولوية في الظهور .

الضمان البدائي ١٪ .

● رقم المنافسة : ١٣٠٣ .

اسم المنافسة : ايصال التيار الكهربائي لمدينة الملك فهد الطبية بالرياض .

قيمة النسخة الواحدة : ٢٠,٠٠٠ عشرين الف ريال بموجب شيك مصدق .

موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٦/٢٨ هـ .

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشر من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٦/٢٨ هـ .

ملحوظة . مدة تنفيذ المشروع (١٨) ثمانية عشر شهراً .

تعلن وزارة الصحة عن طرح المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة . فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشراك الغرفة التجارية .

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى .

● اعلان ●

● بيان عن المناقصات المراد الاعلان عنها للعام المالي ١٤٠٨ ـ ١٤٠٩هـ .

م : ١ .

اسم المناقصة : عملية شفط مياه الطفح بالوايتات لمدينة بريده .

الرقم : ١٤٠٩/١٤٠٨/٩هـ .

سعر بيع النسخة : ٣٠٠ ريال .

اخر موعد لقبول العطاءات : السبت ١٤٠٩/٦/٧هـ .

موعد فتح المظاريف : الاحد ١٤٠٩/٦/٨هـ حسب تقويم ام القرى .

الجهة المعلنة : مصلحة المياه والصرف الصحي بالقصيم .

ملاحظات ـ تطلب الشروط والمواصفات من قسم المشتريات بالادارة العامة .

● تعلن شرطة منطقة الرياض عن بيع سيارات مستعملة مختلفة الانواع والموديلات وسوف يبدء البيع في تمام الساعة الرابعة بعد عصر يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٥/٢٢ ويستمر في الايام التي تليه حتى ينتهي بيع جميع السيارات بمقر قسم التخزين والواقع بجوار قيادة الدوريات والنجدة جنوب مبنى وزارة المالية والاقتصاد الوطني علما بان البيع نقداً والسعي على المشترى بواقع ٢,٥٪ ويلتزم المشترى بنقل ما اشتراه خلال يوم واحد من تاريخ البيع والله الموفق .

اعـلان

■ تعلن وكالـة الوزارة لشئون الحج والاوقاف عن تمديد ..

عنوان المنافسة : ١ ـ عملية صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف الوجه .

قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٢٠٠) ريـال .

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٥/٢٥هـ .

موعد فتح المظاريف : اليوم التالي الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٥/٢٦هـ الساعة الحادية عشر صباحا ..

المستندات المطلوبة :

١) ضمان بنكى ١٪ سارى المفعول لمدة اربعة شهور .

٢) شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٣) السجل التجارى ..

٤) الاشتراك في الغرفة التجارية .

٥) هذه العلمية غير قابله للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى ..

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض ..

● اسم الجهة المعلنة : وزارة العدل ـ الرياض ـ شارع الجامعة .

رقم المنافسة : ١٤٠٩/١ .

قيمة النسخة : (٢٠٠) مائتا ريال سعودي .

اسم المنافسة : نظافة وصيانة بعض المحاكم التابعة للوزارة بكل من منطقة الرياض ـ القصيم ـ الدوادمي ـ الجوف ـ الاحساء ـ القنفذة . ولمدة ثلاث سنوات .

جهة الحصول على الشروط والمواصفات : الادارة المالية ـ شعبة المناقصات بالوزارة .

اخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام الاحد الموافق ١٤٠٩/٦/١٥ هـ .

وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٦/١٦ هـ الساعة العاشرة صباحا .

على ان تقدم العروض لشعبة المناقصات داخل ظرف مختوم بختم المؤسسة ومشمع بالشمع الاحمر من الجهتين وان يرفق بالعرض مايلي :

١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العرض .

٢ ـ السجل التجاري موضحا به مجال التخصص :

٣ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٤ ـ شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول .

٥ ـ شهادة خبرة .

واي عرض لا يكون مصحوبا بالمستندات المذكورة فلن ينظر اليه .

● تعلن ادارة تعليم البنات بالحفر من حاجتها الى استئجار مبنى كبير يكون مقرا للمدرسة التاسعة بديلا عن المبنى الحالي او مبنيين متجاورين على ان تتوفر بالمبنى الشروط الآتية :

١ ـ ان يكون المبنى مسلح من الخرسانة وتشطيباته ممتازة .

٢ ـ ان يقع المبنى على شوارع واسعة .

٣ ـ ان لا يقل عدد الغرف عن (٢٤) غرفة + غرفة للمكتبه (٥×٨) + غرفة وحمام للحارس .

٤ ـ ان لا يقل عدد دورات المياه عن (١٠) .

٥ ـ ان يكون المبنى بعيدا عن الدوائر الحكومية والأسواق ومدارس البنين والمساجد .

٦ ـ ان تكون الانارة جيدة وكذلك التهوية والتشطيب .

٧ ـ ان تتوفر فيالمبنى الكهرباء والماء .

٨ ـ ان لا يكون مالك المبنى أحد منسوبي الادارة .

٩ ـ يكون من ضمن المبنى مكان متسع لتفسح الطالبات وتكون الاسوار عالية مع ستر الدرابزين المطله على الشارع .

١٠ ـ ان تكون جميع غرف المبنى مكيفة حار بارد مقاس (١٨٠٠٠) وحده مع الاستعداد لعمل الاصلاحات والتعديلات اللازمة .

١١ ـ ان يرفق مع الاوراق صك الملكية .

لذا فمن لديه من المواطنين مبنى تتوفر فيه الشروط الموضحه بعاليه عليه التقدم بطلب باسم مدير التعليم قسم الاجور ـ ويوضح العنوان كاملا ورقم التليفون داخل ظرف مغلق ويوضح بمعروضه نوعية المبنى والاجرة المطلوبة ـ علما بان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٥/١٨ هـ وتفتح المظاريف في اليوم الذي يليه انشاء الله .

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة ينبع عن رغبتها في استئجار مبنى بديل لمدرسة صفوان بن قدامه بقلعة نزا بدلا من مبناها الحالي وفق الشروط التالية :

١ ـ ان يكون قريبا من المبنى الحالي ، ومشطبا تشطيبا ممتازا . ومزودا بالكهرباء والماء . ويفضل ان يكون به حوض يستخدم كملعب .

٢ ـ مالكه ليس من منسوبي وزارة المعارف .

٣ ـ لم يسبق استئجاره من قبل اية ادارة حكومية واخلى بناء على طلب المالك .

٤ ـ يكون جاهزا عند معاينته من قبل اللجنه .

٥ ـ ان تتوفر به شروط السلامه حسب تعليمات الدفاع المدني .

٦ ـ ان يحتوي على اربع عشره غرفة على الاقل صالحه للدراسة . ولا تقل مساحة كل غرفة عن (٤×٢,٥ م٢) جيدة التهوية والاضاءة .

٧ ـ يتعهد المالك بادخال الكهرباء والماء عند توفرهما بالقرية على حسابه .

٨ ـ ان يكون المبنى مملوكا بصك شرعي يقدمت صورة منه مع الطلب ، وصورة من المخططات المعمارية ، وصورة رخصة الانشاء .

٩ ـ يتعهد المالك بتنفيذ اية اصلاحات حسب راى اللجنة ويلزم بصيانة المبنى مدة سريان العقد وان يتقدم الى ادارة التعليم بينبع خلال شهر من تاريخ نشره مع ايضاح مقدار الاجره السنوية ..

● تعلن وكالة الضمان الاجتماعي بوزارة العمل والشئون الاجتماعية عن رغبتها في تمديد عملية ترميم مبنى مركز الاعداد المهني بالقصيم (بريدة) والذي سيتم تحويله مقرا لمكتب الضمان الاجتماعي ببريدة بحيث يكون اخر موعد لتقديم العطاءات بادارة الخدمات العامة بالوكالة يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٥/٢٩ هـ وستفتح المظاريف اليوم التالي الموافق ١٤٠٩/٦/١ هـ الساعة العاشرة صباحا وذلك حسب تقويم ام القرى علما ان قيمة النسخة الواحدة من الشروط والمواصفات مبلغ مائة (١٠٠) ريال ويمكن احصول عليها من ادارة الخدمات بالوكالة . كما يجب ان يقدم المنافس ضمانا ابتدائيا بنسبة (١ بالمائة) من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ الاصدار مع ارفاق صورتين منن شهادتي الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية وكذا صورة من شهادة التصنيف ان وجدت .. والله الموفق .

● تعلن الادارة العامة لكليات البنات بالدمام عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون سكنا لاعضاء هيئة التدريس بالكلية ، حسب الشروط الاتية :

١ ـ ان يكون موقع المبنى في مدينة الدمام .

٢ ـ ان لا يقل عدد الشقق في المبنى عن خمسة وعشرون شقة مع توفر كافة الخدمات .

٣ ـ ان لا تقل مساحة الغرفة عن (٤×٥) متر .

٤ ـ ان توفر جميع الخدمات من ماء كهرباء ، صرف صحي ، تلفونات .

٥ ـ ان يكون المبنى على شارع لا يقل عرضه عن (١٥) مترا .

٦ ـ ان يتحمل صاحب المبنى صيانة مبناه .

٧ ـ ايجاد حارس مع زوجة مقيما يكون مسئولا عن حراسة المبنى ونظافة السلالم . والممرات بين الشقق .

تقدم العروض للادارة العامة لكليات البنات بالدمام .. قسم المناقصات ، خلال شهر من تاريخ الاعلان ، مرفقا كروكي للمبنى موضحا به عدد الغرف والمرافق التابعة له ، وصورة من صك الملكية ، والايجار السنوي للمبنى .. والله الموفق .

● رقم المنافسة : (٢) للعام المالي ١٤١٠/١٤٠٩ هـ .

اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك سعود ـ فرع ابها .

اسم المنافسة ووصفها وغرضها : توريد المياه المحلاه من محطة التحلية لوحدات جامعة الملك سعود فرع ابها .

قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠ ريال (خمسمائة ريال) .

مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة بابها .

اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/٦/١ هـ .

مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة بابها .

موعد فتح المظاريف : ١٤٠٩/٦/٢ هـ .

يتم بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٩/٥/١ هـ وحتى ١٤٠٩/٥/٢٢ هـ .

على السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ارفاق المستندات التالية :

١ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .

٢ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخول سارية المفعول .

٣ ـ صورة من السجل التجاري .

٤ ـ بيان بالأعمال والخبرات السابقة .

٥ ـ ضمان بنكي يعادل ١٪ من قيمة العطاء .

توضع جميع المستندات المشار اليها في ملف داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويراعي كتابة رقم المناقصة ومسماها واسم المؤسسة وعنوانها واضحا على المظروف وسوف لا تقبل العطاءات المخالفة لذلك .

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها ، التالية :

٢ دكاكين الجميزه حارة بيشه وقف مسجد عبد الله جمل مجيد .

١ بدروم الشبيكة تحت عمارة جعفر مبرك وقف جعفر مبرك .

٤ دكاكين بالملاوي وقف مسجد عبد الله بن عبيد .

٢ دكاكين العتيبية شارع الاندلس وقف مسجد عبد القادر نصير .

٢ دكاكين الشرائع مخطط رقم ٣ بالشرائع وقف مسجد علي صالح المقيل .

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٥/٢٢ هـ لمرافقة لجانة التاجير للموقع المراد توقيعه والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير السند كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند علم رغبته في تجديد العقد والدلاله على المستاجر .. وللعموم جرى نشره والله الموفق .

اعـلان

■ تعلن المؤسسة العامة للموانىء ـ ادارة ميناء جيزان عن رغبتها في بيع بعض العائمات البحرية وذلك بالمزاد العلني الذي تقرر اقامته يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٥/١٨هـ في تمام الرابعة عصرا ..

فعلى الراغبين في الشراء التواجد في موقع بيع المعدات للاشتراك في المزايدة ووفقا للشروط الاتية :

١ ـ سيتم بيع العائمات البحرية بحالتها الراهنة ..

٢ ـ تتم المعاينة بميناء جيزان يوميا من السابعة والنصف صباحا وحتى الواحدة ظهرا وذلك بعد الحصول على التصريح اللازم من الادارة الفنية بميناء جيزان ..

٣ ـ على المشتري سداد كامل القيمة فور الشراء وعليه العائمات البحرية من منطقة الميناء خلال مدة اقصاه ثلاثة اسابيع من تاريخ الشراء ، وفي حالة تأخره عن هذا التاريخ تحصل منه رسوم بواقع ٢٪ من الثمن عن كل اسبوع تأخير او جزء من الاسبوع ..

اعلان

■ تعلن الادارة العامة للاوقاف والمساجد بجده عن وجود عدد من المساجد بجده بحاجة الى ائمة ومؤذنين وخدم فعلى الاخوة المواطنين السعوديين من حفظة القران الكريم والعلماء والمدرسين والطلبة الجامعيين الذين يجدون في انفسهم الكفاءة التقدم الى الادارة بمقرها بالمطار القديم امام ميدان الطائرة لتوجيههم الى تلك المساجد علما بان موعد الاختبارات سيكون ان شاء الله يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٥/٢٦هـ ..

■ تعلن وكالة الوزارة لشئون الحج والاوقاف عن تمديد ..

عنوان المنافسة : عملية صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف الباحه .

قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٢٠٠) ريـال .

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٥/٢٥هـ .

موعد فتح المظاريف : اليوم التالى الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٥/٢٦هـ الساعة الحادية عشر صباحا ..

المستندات المطلوبة :

١) ضمان بنكى ١٪ سارى المفعول لمدة اربعة شهور .

٢) شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٣) السجل التجارى ..

٤) الاشتراك في الغرفة التجارية .

٥) هذه العلمية غير قابله للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى ..

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض ..

اعلانات فرديـــة

● تعلن خان زادى زوجة رمضان عن فقد جواز سفر رقم C٠٨٩٣٠٠ تاريخ ١٩٨٦/٧/١٣م صادر من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية الباكستانية بجدة .

● يعلن سامى حسن على زقزوق عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٣٨٩٧٣٥٧٢ تاريخ ١٤٠٨/٦/٥هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن احمد عبدالرشيد عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م٧٩ رقم ٢٢٢٠٤٩٤ خصوصى السعودية صادرة من الطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او الطائف .

● يعلن المركز الصحى بالمنصور بان المدعو/ على محمد عبدالله تكرونى تقدم بطلب التعديل باسم فلانه من على محمد عبدالله تكرونى الى على محمد عبدالله فلاته في شهادة ميلاد ابنته المولوده امانى المولوده بتاريخ ١٤٠٨/٣/٣هـ الصادرة من هذا المركز برقم ٧٤٧/س وتاريخ ١٤٠٨/٣/٢٦هـ فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحى خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

● يعلن عمر سالم يمانى عن فقد بطاقة عمل تاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٨هـ صادرة من مكتب العمل .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

● يعلن راشد حسين احمد عن فقد رخصة عمل رقم ٢٢٦٠ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٧هـ صادرة من الباحة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالباحة وله الشكر .

● يعلن انور سعيد ابراهيم عيسى عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٣٤١٩٩٦٥٤ تاريخ ١٤٠٨/١١/١١هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن عبدالوهاب باسيف ناجى عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٣٣٨٠ تاريخ ١٤٠٢/٥/١هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن عبده احمد عبده عسيرى عن فقد لوحة سيارة الشاص التايوتا موديل ٧٨ رقم ٦٥٤٩٣٧٩ .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور محائل عسير ./ مكتبة النور بمحائل

● يعلن عادل عبدالله محمد عن فقد جواز سفر رقم ٤٣٩٩١ تاريخ ١٩٨٣/٣/١٦م صادرة من الخرطوم .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية السودانية بجدة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن حامد محمود محمد صالح العمرى مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٣٥٦ وتاريخ ١٣٨٤/٨/٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن شرف محمد مسعود الهجارى الشريف مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٩٩٩ وتاريخ ١٣٩٢/٥/١٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه وكذلك بطاقته الشخصية رقم ١٠١٧١٨٠٥٢ في ١٤٠٧/٢/١٠هـ .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عيظه صالح ناصر بن عيشه يمنى جنوبى عن فقد جواز سفره رقم ١٨٦٦٩٩ تاريخ ١٩٨٥/١/٢م صادر من قنصلية اليمن الديمقراطية بجدة الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه لقنصلية اليمن الديمقراطية بجدة .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمراة عبيده سعيد محمد يحيى بن حضرم طالباً اضافة الفخذ ال عامه بحفيظة نفوسه رقم ١٧٣٧٣ تاريخ ١٤٠٠/٧/١٠هـ سجل خميس مشيط ليصبح الاسم بعد الاضافة سعيد محمد يحيى حضرم ال عامه فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق/ مكتبة السلام .

● يعلن عبدالله صالح الغامدى عن فقد استمارة سيارة ميستوبيشى جالنت موديل ٨٥ رقم ١٤٥٨٣٤٢ خصوصى السعودية صادرة من مرور جدة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور جدة .

● يعلن خضر محمد عبدالله عن فقد لوحة سيارة جيب م٧٤ رقم ٦٦٠٢٨٢١ نقل السعودية صادرة من تبوك .

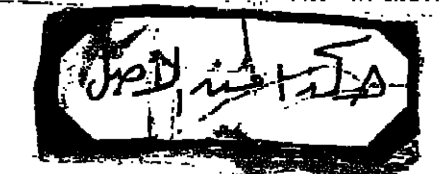
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن حسين اختر قربان عن فقد استمارة سيارة مازدا م٨٣ رقم ١٢١٧٨٩٥ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عوض محمد باجبير عن فقد لوحة سيارة هاي لكس م٧٨ رقم ٥١٠٨٤٩٩ نقل السعودية صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .



الأمن الوظيفي

الأمن الذي نعيشه

الملك عبدالعزيز : الموظفون أولادي .. إذا شبعوا شبعت .. وإذا جاعوا جعت

الملك عبدالعزيز حدد مفهوم الوظيفة ورسم ضوابط ومواصفات الموظف الصالح

الموظفون هم أداة الدولة لتنفيذ خدماتها وبرامجها التطويرية

● سبق ان قلت في حلقة سابقة بان الذى يحصل على وظيفة في الاربعينات والخمسينات والستينات الهجرية فكانما حصل على كنز .

كانت الحياة الاقتصادية في تلك الايام تعتمد على ثلاث حالات اقتصادية هى التجارة ، الوظيفة الحكومية ، وقطاع خدمات الحج والحجاج .

وكانت موارد هذا القطاع الاهلي من العوائد التى يتقاضونها .. مما سياتى الكلام عنها تفصيلياً في بحثنا عن «وزارة الحج والاوقاف» .. وبحثي اليوم عن ماسمي اخيرا بـ «الخدمة المدنية» ، اذ كان اسمها في الماضي بـ «ديوان الموظفين» منذ انشائها وارتباط تسجيلها لموظفي الدولة مدنيين وعسكريين .. والخدمة المدنية ـ كما هو معروف ـ تعتبر من القطاعات الهامة ، ليس في ربوعنا فحسب ، بل في العالم كله ، لذلك كان دور الموظف ، مدنيا ام عسكريا ، له من الاهمية التى بدونه لا يمكن للدولة ـ اى دولة ان تسير امورها .. وتطبق واجباتها .. وتنفذ انظمتها على النحو الذى يحقق لكافة الاطراف الامن الذى تتوق له الشعوب في ظل قياداتها .. ولذا كان الشعور بموجبات التعاون بين الطرفين من اهم اسباب الاستقرار وتوطيد معطياته .

بقلم :
حسن عبد الحي قزاز

● ومن هذا المفهوم مازلت اذكر كلمة قالها جلالة الملك عبدالعزيز يرحمه الله :

«الموظفون ابنائي ، ان شبعوا شبعت ، وان جاعوا جعت معهم» .

● وذلك عندما عرض عليه نفر من المسؤولين في الدولة في اوائل الخمسينات الهجرية تخفيض عدد الموظفين لموازنة المورد مع المنصرف .. حيث كانت الموارد في تلك السنوات شحيحة .

● ثم كيف كان يمكن تخفيض رواتب الموظفين وهم يشكلون القطاع الاساسي لبناء دولة شاسعة الاطراف .. متباعدة المدن والقرى والهجر .. حرص الملك عبدالعزيز على ترسيخ دعائمها من وراء تسقط اخبار احداثها التي تمور بها احوال الناس ومعاشهم عبر ابرز وسائل الاتصالات التي كانت تلعب ادواراً هامة واساسية في إدارة دفة الامور واصدار الاحكام على اختلاف مقتضياتها كما قد لا يخفى .

● ولعل في بحث «امن الاتصالات» اعطينا المزيد من التفصيلات عن الدور الذى لعبته الإتصالات اللاسلكية وكيف كان الملك عبدالعزيز يحرص على تنميتها .. وبالتالى ارتفاقها مما كان يسمى بـ «الشنطة» في كل تنقلاته .

● وهذه بطبيعة الحال كان يعمل عليها موظفون مدربون يلتقطون اخبار المدن والقرى والهجر ثم يقدمونها الى جلالته ليكون على علم . وعن كثب بامور بلاده الشاسعة الاطراف .. الامر الذى ولد في نفس جلالته اهمية دور الموظف ، ومشاركته الفعالة في ادارة امور البلاد على اختلافها .

● ولذلك بات على الموظف ان يدرك اهمية دوره كـانسـان «المتلقي ، والمجيب» ، وكانسان عليه مسؤولية من الامانة المطلقة التى لايجوز له ان يتهاون في ادائها على النحو المطلوب منه .. وهنا نتذكر توجيه خادم الحرمين الشريفين في احدى جلسات مجلس الوزراء لموظفي الدولة من ان يكونوا في مستوى المسئولية المنوطة بهم .. كما وجه حفظه الله بان تكون ترقية الموظف مبنية على اساس عطائه وكفاءته وليس على اساس اقدميته .

القلب النابض

● وهل يمكن ان تتكامل حلقات الامن الذى نعيشه بغير امن وظيفي ؟ ..

وقد تسالني عما اعنيه بالامن الوظيفي ، فاقول لك انه القلب النابض لكل معطيات الامن الذى نعيشه . لان القائمين على امور هذا الامن في تفاصيله التطبيقية والتنفيذية هم موظفون لدى الدولة ، وهم الذين يمثلون الدولة ـ بشكل او باخر ـ فيما يخص كافة امور الناس ، موظفين وغير موظفين ، لانهم هم اداة الدولة في تنفيذ برامجها التطويرية . وهم وجه الدولة فيما تقدمه الدولة من خدمات .

وينبغي على هنا ، ان اميز ، بادى الامر ، بين الوظيفة المدنية ، والوظيفة العسكرية ، مع ان كلا الوظيفتين تتممان بعضهما البعض ، الا ان الوظيفة العسكرية لها انظمتها الخاصة ، وضوابطها ولوائحها ، وهي ـ الان ـ خارجة عن موضوعنا ، لان مفهوم «الوظيفة» الشائع ، هو ما يعرف ـ فنيا ـ باسم «الخدمة المدنية» ويشمل موظفي الدولة جميعا من غير العسكريين . وهو ما اود ان القي الضوء عليه في متابعتي لروافد الامن الذى نعيشه .

الموظفون والمسئولية

● فمهما قيل عن الوظيفة والموظفين ، يظل هؤلاء هم صلة الوصل بيننا وبين الدولة . ومن هنا كانت اهمية المسئولية التي يضطلع بها الموظفون . ومن هنا كذلك ، بذلت الدولة ـ وتبذل ـ اقصى جهودها ، ليكون العاملون في مجال الخدمة المدنية على مستوى المسئولية والمهام الملقاة على عواتقهم .

● ولقد ظل «الموظف» موضوعا لكثير من القصص ، والمسرحيات ، والافلام المصرية ، ومادة غنية للصحافة والكاريكاتير ، من حيث الاهمال ، والروتين ، وجملة «راجعنا بكره» التي يقال انها تتردد كل يوم ملايين المرات .. كما يقال له عند كل مراجعة «اوراقك ناقصة» ثم يطلب منه تصديقها من العمدة او الغرفة التجارية .. و .. و ..

●وبالمقابل ، كانت مشكـلات الموظفـين انفسهم مادة اخرى للوسائل الاعلامية المصرية وغيرها ، واهمها : ضالة الرواتب ، ووضع الرجل غير المناسب في المكان غير المناسب ، وفئة الموظفين «المنسيين» الذين ثبتوا في مرتبة صغيرة سنوات طويلة ، وحشر الموظفين في ابنية تعيث فيها الفئران فسادا .

● اى ان الموظفين ، ظالمين ومظلومين ، مادة غنية لنماذج تستلفت الانتباه ، استغلها الكتاب والمؤلفون والصحفيون .

ظاهرة عالمية

● والواقع ان الشكوى من الموظفين هى ظاهرة عالمية ، تجدها في بلادنا العربية جميعا ، وتجدها في اوروبا ، وتجدها في امريكا ذاتها ، اما في الاتحاد السوفيتي والدول الشيوعية عموما فالموظفون مصيبة لم يجدوا لها دواء حتى الان ، نظرا لتداخل النفوذ الحزبي للموظف ، مع مسئولياته الوظيفية .

● فماذا عن الموظفين عندنا ؟ .. وماهو الدور الذى يضطلعون به في منظومة الامن الذى نعيشه ؟ ..

● لقد كان هذا الموضوع احد اهم شواغلي منذ سنوات كثيرة ، وكتبت فيه عشرات المقالات و «الزوايا» ، قلت فيها ما للموظف وما عليه . واقترحت بعض الحلول ، واشدت ببعض المجيدين ، واكدت ـ واعدت التاكيد عن حيوية المسؤولية التى يحملها كل موظف على عاتقه ، وضرورة مكافاة المجيد ومعاقبة المسيء .. فالموضوع ـ اذن ـ ليس جديدا على قلمي وفكرى ، ولي فيه صولات وجولات كما قلت .

●على ان اهم مافي الموضوع ان الدولة ، ممثلة في المقام السامي ، لم يغب عنها موضوع الموظفين ، بايجابياته وسلبياته على السواء ، ومن هنا كانت الجهات العليا المسؤولية عن امور الموظفين والادارة ، وتطوير الاداء الوظيفي ، برئاسة خادم الحرمين الشريفين على كثرة مسئولياته ومشاغله ، فهو يحفظه الله ـ رئيس مجلس الخدمة المدنية ، وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز هو رئيس اللجنة العليا للاصلاح الادارى ، مما يدل على ان الدولة تعرف ابعاد الموضوع ، وتعمل على تطويره وتحسينه ، ورفع مستوى ادائه باستمرار .

مفهوم الوظيفة

ولنعد الى الوراء نصف قرن ونيف .

لقد كانت الدولة ، اذ ذاك ، في مرحلة النشوء الاولى ، ولم تكن «المملكة العربية السعودية» قد عرفت ، بعد ، بهذا الاسم .

ولكن الفكرة التنظيمية كانت في ذهن مؤسس المملكة جلالة الملك عبدالعزيز ، يرحمه الله ، منذ إستتباب الامور .

ولو رجعنا الى خطبه وتعليماته ، إذ ذاك ، لوجدناه ينبه ، ويحذر ، ويكرر التنبيه والتحذير ، بان يلتزم الموظفون حدود دينهم وضمائرهم في خدمتهم للناس .

وتستطيع ان تلمس بين ثنايا تلك الخطب والتعليمات ، ان جلالة الملك المؤسس ، كان يرسم ضوابط ومواصفات الموظف الصالح ، كقوله في المادة الرابعة من البلاغ الذى وجهه الى اهالي مكة المكرمة ، بالحرف الواحد :

● «من كان من علماء موظفي حرم ، او مطوفين ، ذوى راتب معين ، فهو له ما كان عليه ، لاننقصه شيئا ، الا رجلا اقام عليه الناس الحجة انه لا يصلح لما هو قائم عليه» .

اى انك ترى ان جلالته قد حدد اهم صفة من صفـات المـوظف ، وهي الكفـاءة والصلاحية .

وثيقة تاريخية

ولقد حصلت على وثيقة هامة «تجد صورتها مع هذا الكلام» تحدد ـ لاول مرة ـ مفهوم الوظيفة في الدولة السعودية في تعليمات مؤرخة في العشرين من محرم عام ١٣٤٥هـ ، أى قبل ستين عاما ونيف ، ومبلغة بامر صاحب السمو الملكي نائب جلالة الملك المعظم وجاء فيها حرفيا :

شرائط الدخول في وظائف الدولة :

مادة ١ ـ ان ماموري وموظفي الدولة يكونون مجبورين بقبول تابعية الدولة .

مادة ٢ ـ «المستخدمين» بالاجرة او بصفة مؤقتة من ارباب الفن والصنائع وغيرهم يكونون «مستثنائين» من قبول التابعية ، ويستخدمون بطريق التعاقد والمقاولة بشرط ان يكونوا تابعين لاحكام ونظام الدولة .

مادة ٣ ـ ان من لم يقبل الشرائط المندرجة في المادتين «المسطرة» بعاليـه لايجوز استخدامهم بصورة قطعية .

مادة ٤ ـ بموجب حقوق الدول دخول اى شخص من رعايا الدول المتحابة في «تابعة» الدولة الاخرى يتوقف على نتيجة المخابرة الدائرة بين الدولتين .

مادة ٥ ـ «التابعة» الواقعة خلاف الشرط المندرج في المادة الرابعة تكون ملغاة كان لم يكن» .

«تنبيـــه»

ـ ان من يخالف هذه التعليمات يكون مسئولا امام الحكومة .

ويبدو لي ، ان الدولة قد شعرت بضرورة وجود هيئة عليا تنظر في المعاملات والاوراق الرسمية وتتخذ التوصيـات والقرارات اللازمة بشانها .

ذلك ان التعليمات التي اقتطفت بعضها ، تستطرد فتحدد هذا التشكيل تحت اسم «مجلس الادارة» فتقول :

مادة ١ ـ هيئة مجلس الادارة «يدققون» الاوراق الرسمية واللوائح المحولة من طرف نائب جلالة الملك المعظم ، ويتذاكرون بشـانها ، ويحـررون القرارات عليهـا ، ويقدمون مقرراتهم بعد تثبيتها باختامهم الى نائب جلالة الملك لتعرض على انظار صاحب الجلالة بواسطة الديوان العالي .

مادة ٢ ـ مقررات مجلس الادارة المقدمة لجلالة الملك اذا لم تقترن بالتصديق الملوكي لا يعمل بها بتاتا .

«لاحقـــه»

ـ هذه التعليمات تكون مؤقتا دستورا للعمل ريثما تقرر النظامات والمقررات الاخيرة .

تلك في اعتقادي ، كانت اول خطوة في ايجاد مفهوم محدد للوظيفة الحكومية ، وبطريقة تصديق المعاملات والاوراق .

وفي نفس العام صدرت «التعليمات الاساسية للتنظيمات الادارية» المنشورة في جريدة ام القرى العددين ٩٠ و ٩١ تاريخ ١٣٤٥/٢/٢٥هـ ، ١٣٤٥/٣/٣هـ ، وقد تضمن القسم السابع منها «شئون المامورين» ـ اى الموظفين ـ من خلال المادة «٥٦» وحتى المادة «٦١» ، وفيها الشروط التي يتوجب توفرها فيمن يستخدم «في خدمة الدولة العمومية» .وكانت تلك خطـوة اخرى .

وفي عام ١٣٤٧ صدرت تعليمات مفصلة ، واكثر تحديدا حول الموظفين والوظائف الحكومية ، بما يتناسب مع ما استجد من الحاجة الى تنظيمات جديدة بعد ان بدات ملامح الدولة تتضح والخطوط العريضة لتنظيم اجهزتها الادارية تبدو ، وعلى اية حال ، فقد كان عدد الموظفين ، اذ ذاك ضئيلا .

نظام المامورين .. ثم الموظفين

وفي العام ١٣٥٠هـ ، صدر «نظـام المامورين» الذى تناول احوال واحكام الموظفين والوظائف الحكومية ، وكان اكثر وضوحا وتحديدا بما يتمشى مع التطور الذى كانت البلاد تحققه ، وكان اهم ما تضمنه النظام الجديد هو تحديد لوائح التقاعد ، فانشىء جهاز بـاسم «ديوان الموظفين والتقاعد» واستمر العمل بهذا النظام حتى العام ١٣٦٣هـ .

وفي العام ١٣٦٤هـ صدر نظام الموظفين العام «الذى الغي بموجبه نظام المامورين ، والذى يعتبر اول خطوة تنظيمية ادارية ، بعد ان توسع الجهاز الوظيفي ، وتنوعت اعماله واختصاصاته .

ولكن النظام كان «مرنا» اكثر مما ينبغي لضبط العمل الوظيفي وتنظيمه ، وكانت لهذه المرونة اسبابها ، فالوظائف الشاغرة اكثر من الوظائف المشغولة ، وحاجة البلاد الى عشرات الاختصاصات كانت ملحوظة ، وكانت الشروط المطلوبة في الموظف قادرة على استيعاب معظم المواطنين المتعلمين .

كان علينا ان نسد النقص بالتعاقد ، بحيث كان عدد المتعاقدين اذ ذاك ، يكاد يكون اكثر من عدد المواطنين الموظفين ، وان كـان يمكن القول ان عـدد الموظفـين والمتعاقدين ، معا ، اقل من حاجة الدولة .



● خادم الحرمين الشريفين ●

● الملك عبدالعزيز ●

الدولة وضعت معايير عصرية بها يكافأ الموظف أو يجازى

خادم الحرمين الشريفين : الترقية بالكفاءة وليست بالاقدمية

مجلس الوزراء

في غرة صفر من العام ١٣٧٣هـ ، تاسس مجلس الوزراء ، وانشئت وزارات جديدة ، واتخذ الهيكل التنظيمي العام للدولة اساسه الذى قامت عليه الخطوات التطورية التالية .

ولكن الجهاز الوظيفي ظل اقل مما ينبغي عددا ، وكفاءة ، في وقت واحد ، فالدوائر الرسمية ترحب باى مواطن يريد «التوظف» بصرف النظر عن كفاءته ، او تخصصه ، او تحصيله العلمي .

ولم تكن هناك قواعد واضحة يتم اختيار الموظفين على اساسها .

واود ان اسجل ، هنا ، ان «الموظفين الاوائل» الذين انتسبوا الى خدمة الدولة لم يكونوا ـ كما قد يتبادر الى الذهن ـ عاجزين عن القيام باعباء وظائفهم ، فقد لمع من بينهم كثيرون ، وبعضهم اصبحوا وزراء ووكلاء وزارات بحكم التدرج الوظيفي وما ابدوه من كفاءة ، فالمسالة في تقديرى هي مسالة موهبة ، وامكانات ذاتية ، ثم مسالة ثقافة وعلم وممارسة ، وفي الوقت نفسه ، لم يكن ممكنا القول بان جميع الموظفين كانوا اكفاء وقادرين .

وبوجه عام ، شعرت الدولة بان اعداد الموظفين تتزايد ، ولكن الانتاجية كانت اقل مما يجب .. وحتى ذلك الحين ، لم تكن خطط التعليم والابتعاث قد اتت ثمارها ، وكان حملة المؤهلات العلمية العالية يعدون على اصابع اليدين .

وظل المتعاقدون يشكلون العمود الفقرى لمعظم الـوزارات ومؤسسات الـدولـة ، باستثناء الوزارات الامنية البحتة كالداخلية والدفاع والخارجية التى كان التعاقد فيها مع غير السعوديين يتم ضمن ضوابط دقيقة جدا .

برنامج الاصلاح الادارى

ولم يكن ممكنا تحقيق تنمية حقيقية بغير جهاز وظيفي وطني ، مؤهل ، ومدرب ، وكفء ، فكان ضروريا ، والحالة هذه ، توجيه اقصى العناية لتكوين الجهاز المطلوب ، وتحديد مواصفاته وهيكليته ، وتنظيم العلاقة بين الادارات الحكومية ، وباختصار : تحقيق اصلاح ادارى شامل يصلـح اساسـا لاى تطور مستقبـلي ، ويستوعب متطلبات التنمية واهدافها ، اى اننا كنا ، حتى ذلك الحين ، نفتقد الامن الوظيفي .

وعمدت الدولـة الى خطوة هـامة ، وحاسمة ، وهي ماسمي «برنامج الاصلاح الادارى الشامل» ، وكانت اهم المجالات التى استهدفها البرنامج : شئون الموظفين ، التنظيم ، الشئـون الماليـة والادارية ، التدريب ، والاشغال العامة .

وشكلت اللجنة العليا للاصلاح الادارى برئاسة جلالة الملك ، وعضوية عدد من كبار المسئولين ذوى العلاقة بحكم مناصبهم ، ولجنة اخرى تحضيرية لدراسة الموضوعات قبل رفعها الى اللجنة العليا .

وكان اول انجاز للجنة العليا هو قرار مجلس الوزراء بتطوير ديوان الموظفين ، وصلاحياته ، واسلوب عملـه في مجال الوظيفة ، والتنظيم الوظيفي ، والتوظيف .

اى اننا بدانا خطوات اكثر ثباتا في مجال تحقيق الامن الوظيفي .

الخدمة المدنية

ومر الديوان بمراحل عديدة عنيت بتطويره وتحديثه اكثر فاكثر ، حتى انتهى الى تشكيل مجلس الخدمة المدنية «عام ١٣٩٧هـ ثم نظام الخدمة المدنية والديوان العام للخدمة المدنية .

وعند تعبير «الخدمة المدنية» في وقفة قصيرة .

فـالاصل في الـوظيفـة هي التكليف لا التشريف .

اى ان الدولة حين تضم الى جهازها الوظيفي موظفا جديدا ، فهي انما تكلفه بخدمة يؤديها للوطن والمواطنين ، ولا تسبغ عليه شرفا يتمثل في المكتب الانيق ، وجيش السكرتاريا ، والابواب المغلقة ، وتعطيل مصالح الناس .

ذلك ان اى موظف ، مهما صغرت مرتبته او علت ، انما هو حلقة من سلسلة الاجراءات التي تتخذها الدولة لخدمة وطنها ومواطنيها .

واى خلل في هذه الحلقة يعني اختلالا في السلسلة كلها ، فاذا كان الوزير او وكيل الوزارة او المدير العام مستعدا للتوقيع على معاملة ما ، فان موظفا صغيرا يتلكا في تحضير المعاملة ، يعطل عمل الوزير والوكيل والمدير جميعا .

ومن هنا ، يجب النظر الى الجهاز الوظيفي كسلسلة متكاملة ، مهمتها تنفيذ سياسة الدولة في كافة المجالات ، واهمها : تيسير مصالح العباد .

واذ أعود الى المقالات التي سبق ان كتبتها حول شئون اخواننا الموظفين ، فانني اجد ، بكثير من الارتياح ، اننا سائرون بخطى حثيثة نحو الامن الوظيفي .. ولنني لا شهد بان الغالبية العظمى من موظفينا يحاولون قدر الامكان تادية اعمالهم بحماسة وهمة ونشاط بصرف النظر عن صاحب المعاملة ومستواه ومركزه .

اساليب تنظيمية حديثة

ويبدو لي ان الاساليب التنظيمية الحديثة التي تطبق ، قد طورت كثيرا من مفهوم الوظيفة والموظف ، ولكن مازال امام بعض اخواننا الموظفين شوط اخر يقطعونه حتى يصلوا الى تحقيق الامن الوظيفي الكامل .

ان الموظف ، ايا كان موقعه ، هو احد وجوه الدولة باكملها ، وان قيامه ـ او عدم قيامه ـ بواجبه هو الذى يعطي الاخرين الانطباع الحسن ، او غير الحسن ، لدى تعاملهم مع احدى الدوائر الحكومية .. ومهما يكن من الامر ، فالدولة ـ بشخصيتها الاعتبارية ـ لم تقصر في بذل الجهود واصدار اللوائح والقرارات والتعاميم ، للقضاء على كل السلبيات ، ووضع معايير عصرية بها ، يكافا الموظف او يجازى .

مجلس الخدمة المدنية

كانت شئون الموظفين تبحث جميعها ، تقريبا ، في مجلس الوزراء ، وتتخذ بشانها القرارات اللازمة .

لكن مسئوليات مجلس الوزراء كثيرة ، ومشاغله عظيمة ، الامر الذى استدعى تـاليف مجلس الخدمـة المدنيـة «عام ١٣٩٧هـ ـ كما ذكرت ـ برئاسة جلالة الملك ، وحددت مسئولياته كما يلي :

١ ـ ايجاد الانظمة ذات العلاقة بالخدمة المدنية ، واستكمال اجراءاتها عبر مجلس الوزراء .

٢ ـ اصدار اللوائح المتعلقة بالخدمة المدنية ، والبت في المعاملات التي ترفع اليه من الـوزارات والمؤسسات الحكومية ، وتحويل مايرى تحويله منها الى مجلس الوزراء .

٣ ـ رسم السياسات العامة للخدمة المدنية كتنميـة القوى العـاملـة في الاجهزة الحكومية ، ورفع كفاءتهـا الإنتاجيـة ، وتطوير التعليمات والتشكيلات التنظيمية ، والرقابة على كل مايدخل ضمن شئون السياسة العليا للخدمة المدنية ودراسة تقارير الديوان العام للخدمة المدنية قبل رفعها الى مجلس الوزراء .

وبذلك توفر مجلس للخدمة المدنية ، يعنى بشئون الموظفين ، وتطوير انظمتهم وتشكيلاتهم ، فلا ترفع الى مجلس الوزراء الا نوعية معينة من المعاملات ، بينما يبت مجلس الخدمة المدنية بمعظم المعاملات الاخرى ، لاسيما وان المجلس ـ وهو برئاسة خادم الحرمين الشريفين ـ يضم اربعة وزراء وخمسة مسئولين وخبراء ، مما وفر من وقت مجلس الوزراء الشيء الكثير ، وركز الانتاجية في معالجة امور الموظفين ومشكلاتهم .

الديوان العام للخدمة المدنية

اما الديوان العام للخدمة المدنية ، فهو ـ نفسه ـ ديوان الموظفين سابقا ، اى انه الجهة المباشرة المسئولة عن شئون الموظفين ، والعاملين لدى الدولة ، ويمكن تلخيص مسئولياته كما يلي :

١ ـ الاشراف على تنفيذ انظمة الخدمة المدنية وكل مايتعلق بها من لوائح وقرارات .

٢ ـ تصنيف الوظائف ، وتوصيفها ، وتحديد الاجور والبدلات والمكافات والتعويضات .

٣ ـ الاجابة على الاستفسارات المتعلقة بالخدمة المدنية وابداء الراى فيها .

٤ ـ اقتراح التنظيمات والاساليب المؤدية الى تطوير اداء الجهاز الوظيفي ورفع مستوى ادائه .

٥ ـ دراسة الوظائف المقترح احداثها للتاكد من مطابقتها لقواعد التصنيف الموضوعة .

٦ ـ اقتراح القواعد والاجراءات المؤدية الى تحسين اداء الخدمة المدنية وتطويره باستمرار ، ورفعه الى مجلس الخدمة المدنية لتقرير مايراه بشانها .

٧ ـ اختيار افضل المتقدمين لشغل الوظائف الشاغرة ضمن ضوابط علمية وادارية حديثة .

٨ ـ التعاون مع ادارات شئون الموظفين في الدوائر الحكومية من اجل تطبيق الانظمة واللوائح على الوجه المطلوب

٩ ـ النظر في تظلمات وطلبات الموظفين لابداء الراى فيها في ضوء الانظمة واللوائح .

١٠ ـ حفظ سجلات الموظفين وتوفير المعلومات اللازمة عن الحياة الوظيفية لكل منهم .

نحو امن وظيفي

وهكذا نرى ان مسيرة «الامن الوظيفي» تطابقت في تطورها مع تطور الدولة نفسها منذ ايام «مجلس الادارة» والى يومنا هذا .

وهي مسيرة اعطت «الموظف» الشيء الكثير من الامان والاطمئنان ، لينصرف الى اداء عمله وهو مرتاح البال ، وفي منجاة مما يعاني منه الموظفون في بعض البلاد ، مما ذكرا عنه كثيرا بين الحين والاخر .

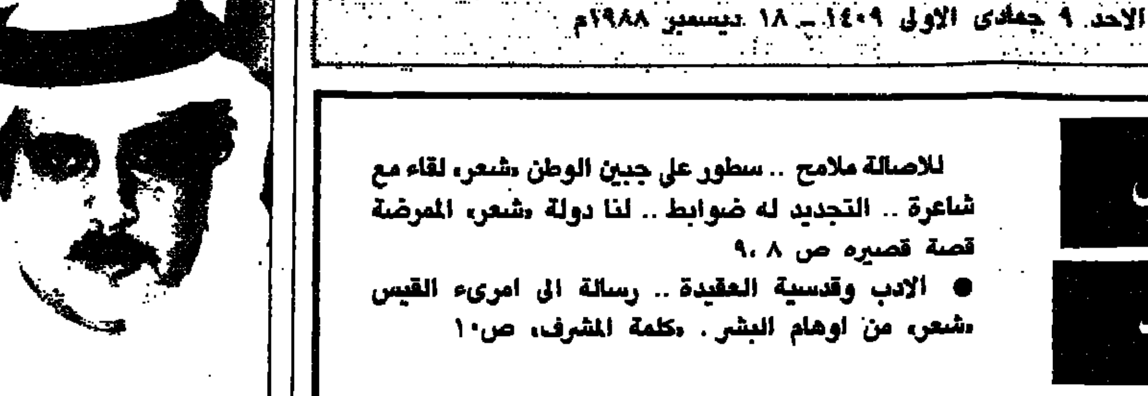
ومن المؤكد ان موظفا يؤدى عمله وهو في امن وامان ، افضل بما لايقاس من موظف يتهدده الطرد ، والتسريح ، والتعسف في اية لحظة ، ومن هنا كان على الموظف ان يكون في مستوى ما اعطي له من وظيفة ، ومن تدريب ، ومن ابتعاث ، ومن دورات متخصصة ، ومن رواتب وتعويضات ، وان يؤمن انه يؤدى حق الوطن عليه ، فينعكس هذا الشعور على عمله وانتاجه ، وتتكامل بالتالي حلقات الامن الذى نعيشه ، في واحد من اهم قطاعاته وهو : الامن الوظيفي .

الندوة الأدبية
ملحق اسبوعي يصدر كل يوم احد
اشراف: محمد موسم المفرجي

الاحد ٩ جمادى الاولى ١٤٠٩ ـ ١٨ ديسمبر ١٩٨٨م



داخل العدد



في ندوة الطائف الادبية

● الطائف ـ كتب ـ خالد محمد الخضرى

مساء يوم الاحد الماضي عقدت في نادى الطائف الادبي ندوة ادبية كانت تدور حول ما عاشته الساحة الادبية في الفترة الماضية من قضايا ادبية ادت الى انقسام الوسط الادبى الى قسمين ، قسم مؤيد وقسم معارض وذلك على حسب الزاوية التي ينظر منها كل فريق وكان التساؤل الذى اثير ليكون موضوع الندوة والذى هو «ما هو تاثير ظهور تلك الموجة على النقد الادبي وعلى العمل الابداعي وعلى المتلقي ؛ وهل اثرت تلك القضية النقد الادبي لدينا ام انها احدثت العكس» ؟ ..

الناقد الموضوعي «الجاد» مفقود

ـ بدات الندوة بكلمة لمدير الحوار الاستاذ/ عقيل الغامدى الذى اوضح من خلال كلمته هدفه من طرح هذه القضية للمناقشة وكيف سيتم تناولها من قبل المشاركين في الندوة الذين كانوا مجموعة من اعضاء النادى وبعض الدكاترة والاساتذة من رواد النادى ..

● ظهور الموجه ادى الى ارباك النقد

ـ هذا وقد بدأ التحدث ومناقشة الموضوع الاستاذ شعبان جبريل عبدالعال رئيس لجنة الاثار بالنادى ، وقد حاول أن يوضح من خلال حديثه الى ان ظهور تلك الموجه في الساحة الادبية في السابق ادى الى ارباك النقد وساهم في ظهور نقاد ضعاف هدفهم المجاملة والمحاباة ، مشيرا الى ان الناقد الموضوعي الجاد مفقود ، وان هذين التيارين اللذين ظهرا في الساحة كل منهما يسير في خط مستقيم ولن يلتقيا في خط واحد وذلك لاسباب عدة ذكر منها ان ثقافة كل من الفريقين متباينة عن الاخرى .

وفي نهاية حديثه حمل الناقد مسئولية التاثير على المبدع سلبا او ايجابا .

● الناقد هو المسئول

اما الاستاذ محمد الفيض وهو أحد رواد النادى فقد تحدث في الموضوع واسهب وحاول من خلال حديثه أن يوضح ان ملامح التاثير لن تظهر لعدم وجود نقد موضوعي ..

وقد تحدث الاستاذ محمد محسن الغامدى رئيس لجنة الشعر بالنادى في الموضوع مشيراً الى وجود نقاد مجاملين قاموا برفع بعض الاسماء التى لاتستحق ، اضافة الى انه حمل الناقد المسئولية في ضعف ما قدم من اعمال ابداعية في تلك الفترة ، موضحا الى ان ما عاشته ساحتنا الادبية في الفترة الماضية كان له تأثيره على المستوى النقدى ..

الخلاف ظاهرة صحية

الدكتور اسماعيل الصيفى عقب في الموضوع فحاول أن يدلل على أن وجود خلاف بين الفريقين يعد ظاهرة صحية ويعد احياءا للقضايا المثارة ، وأن هذا الخلاف يؤدى الى اظهار ما يدور في الساحة وتعريف العديد من المتلقين الذين قد يكونون بعيدين كل البعد عن الاوساط الادبية .. مشيراً الى ان الغموض والتعمية مرفوضان تماما في العمل الادبى وكذلك اى عمل يقدم يكون فيه الهجوم على الاصالة او المساس بالنواحى العقائدية فانه مرفوض كذلك .

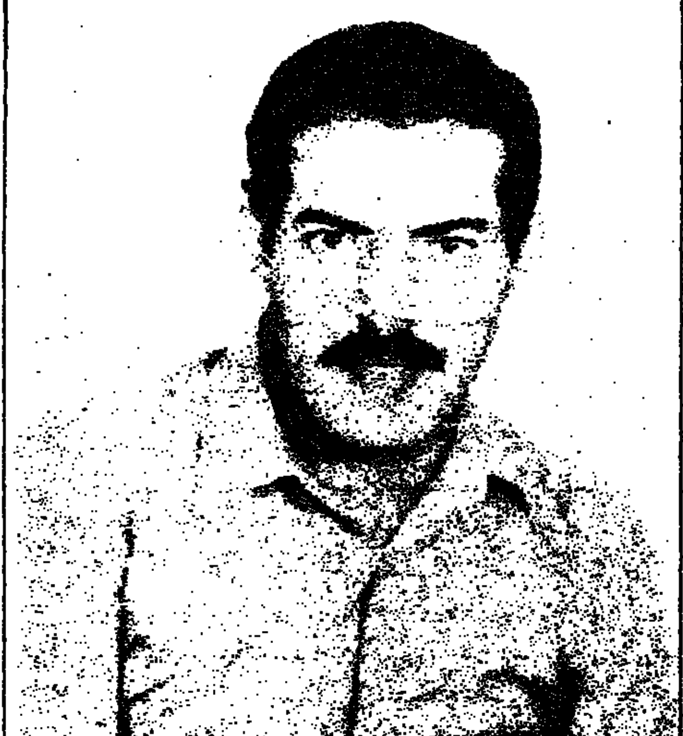
الاستاذ على خضران القرنى عضو مجلس ادارة بالنادى اوضح ان القضايا الادبية التى تثار ايا كانت هذه القضايا فانها تساهم في اثراء الساحة الادبية ويبقى البقاء للاصلاح مشيراً الى ان تلك القضايا الادبية التى اثيرت في ساحتنا الادبية اخذت اكثر من حقها .. واشار الدكتور محمد شحادة عليان في معرض تعقيبه الى ان الصراع يفرز جوانب جديدة والى ان الصراع الفكرى بين القديم والحديث موجود منذ القدم ويبقى ما مدى تقبل المجتمع لهذه العطاءات الحديثة ، مضيفا الى ان الادب العربى لايركز على الشكل الخارجى للعقيدة بقدر ما يهتم بالمضمون .

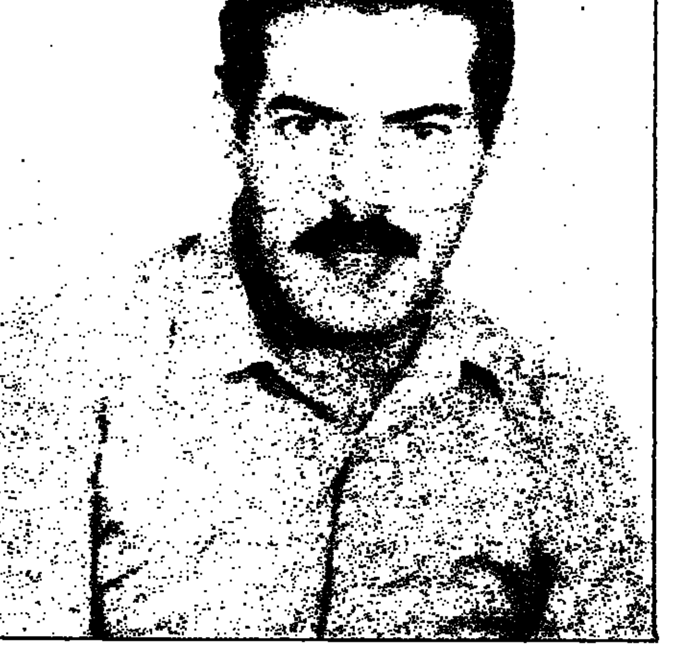
اما الاستاذ محمد منصور الشريف اكد ان هذين التيارين ساهما في اثراء الساحة الادبية وذلك عن طريق البحث في المراجع العربية وكتب التراث ليحاول كل منهما اظهار حجة للآخر .

● اخيرا الحوار طال وتشعب الموضوع حيث ان مناقشة مثل هذا الموضوع تحتاج الى وقت كاف وقد حاولنا اقتطاف بعض النقاط الهامة التى دارت في تلك الندوة على انه من المحتمل ان يقوم النادى بتكملة مناقشة هذا الموضوع في الجلسة القادمة في الاسبوع القادم .



● على حسن العبادى .





● د/ محمد شحادة عليان .





الغموض والتعمية في الاعمال الابداعية مرفوضة



● مقبل العيسى .

العيسى يبحث قصيدة

جدة ـ المحرر الثقافي

الشاعر مقبل العيسى يطالبه في هذه الايام العديد من اصدقائه بنشر قصيدته الجديدة التى اشار بتفوقها الاستاذ احمد المبارك ليلة تكريمه .

● الشاعر العيسى سيفتش من جديد عن هذه القصيدة التى صور من خلالها العديد من ذكرياته الجميلة .

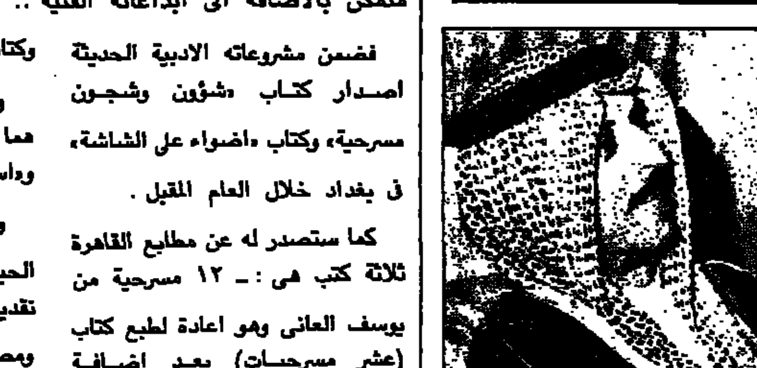
ابن عقيل ضيف الاثنينية

جدة ـ المحرر الثقافي

الاستاذ ابو عبدالرحمن بن عقيل الظاهرى سلمت براجمه من الاوخاز سيكون ضيف الحفل الذى سيقيمه مساء غدٍ الاستاذ عبدالمقصود خوجة ويحضره عدد كبير من رجال الفكر والادب والصحافة . وسيكون الحفل مناسبة لحوار شيق مع الاستاذ الظاهرى .

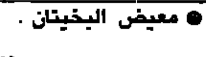


● عبدالمقصود خوجة .



● ابوعبدالرحمن بن عقيل .

● عبدالمحسن حليت . ● معيض البخيتان .



ثلاثة شعراء : وأمسية شبابية

مكة المكرمة ـ تميم الحكيم :

ثلاثة من الشعراء الشباب ، يحيون امسية شعرية ، في (نادى مكة الثقافي الادبى) ، في الساعة الثامنة من مساء يوم الثلاثاء القادم ١١/٥/١٤٠٩هـ . (عبدالمحسن حليت مسلم) ، (معيض البخيتان) ، (عبدالله باشراحيل) :

معالى الدكتور راشد الراجح ، وجه رقاع الدعوة لرجال العلم والفكر والادب ، لحضور الامسية ، والدعوة عامة .

أيهما أستاذ الآخر ؟

جدة ـ المحرر الثقافي

في الحفل الذى اقامه الاستاذ عبدالمقصود خوجه تكريما للدكتور فهد العرابى الحارثي اوضح الحارثي ان الاستاذ عبدالله جفري هو استاذه باعتبار ان الجفرى كان من اوائل الذين تعهدوا الحارثي بالتوجيه . الاستاذ الجفري قال في كلمة رد بها على ذلك ان الدكتور الحارثي كان استاذه باعتبار انهما كانا يتبادلان الكتب . احد الخبثاء علق على ذلك قائلا : هل هذا من باب التواضع أم ان احدهما اراد ان يكشف عن « سن الآخر » ؟

اريف على ذلك احدهم بقوله : « ما احد ياخذ زمانه وزمن غيره » !!

د . فهد العرابي — عبدالله الجفري

الزيدان : يزعجنى الشطب أو التبديل

جدة ـ المحرر الثقافي :

المؤرخ المعروف الاستاذ محمد حسين زيدان قال : حين لا ينشر لى مقال لا انزعج ابدا فانا اعرف وأقدر مسئولية الناشر .. ولكن ما يزعجني ان يشطب احد على كلمة أو يبدل في جملة وضعتها .

الاستاذ الزيدان اكد ايضا ان مخزون الذاكرة لديه هو الذى يساعده في ربط الاحداث الحاضرة بمثيلاتها من الماضية .

● محمد حسين زيدان .

أضواء الشاشة وشجون العاني

بغداد ـ سامى عاشور :

يركز الفنان العراقي الكبير يوسف العاني حاليا على الكتابة والتأليف الادبى والفنى فهو كاتب ضليع وناقد متمكن بالاضافة الى ابداعاته الفنية ..

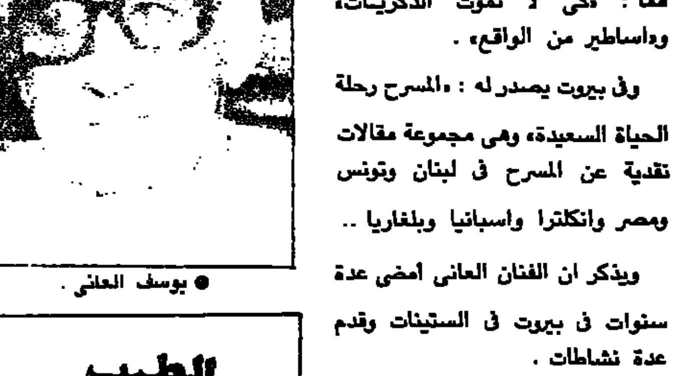
فضمن مشروعاته الادبية الحديثة اصدار كتاب «شؤون وشجون مسرحية» وكتاب «اضواء على الشاشة» في بغداد خلال العام المقبل .

كما ستصدر له عن مطابع القاهرة ثلاثة كتب هى : ـ ١٢ مسرحية من يوسف العانى وهو اعادة لطبع كتاب (عشر مسرحيات) بعد اضافة مسرحيتين هما (الصرير) و(المكوك) وكتاب (المسرح بين الحدث والحديث) وكتاب (محطات في السينما العراقية) .

وفي لندن يطبع للعاني ايضا كتابان هما : «كى لا تموت الذكريات» واساطير من الواقع» .

وفي بيروت يصدر له : «المسرح رحلة الحياة السعيدة» وهى مجموعة مقالات نقدية عن المسرح في لبنان وتونس ومصر وانكلترا واسبانيا وبلغاريا ..

ويذكر ان الفنان العانى أمضى عدة سنوات في بيروت في الستينات وقدم عدة نشاطات .



● يوسف العاني .

الطيب .. لايلبى الدعوات

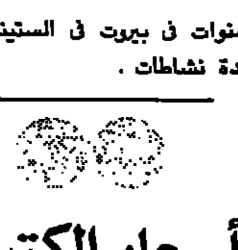
جدة ـ المحرر الثقافي

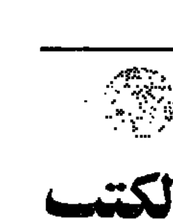
الاستاذ محمد سعيد طيب تلقى عتابا شديدا من رئيس نادى جدة الادبى لعدم حضوره ندوة من الندوات التي اقامها النادى الطيب قال انا موظف .. والموظف لايلبى الدعوة على حساب عمله .

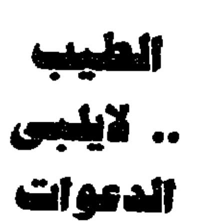
ابو الشيماء اكد انه لولا التزامه في ذلك اليوم لما تاخر عن تلبية الدعوة .

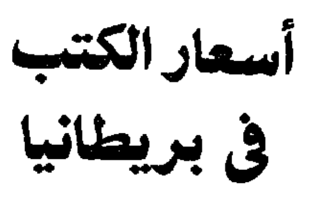


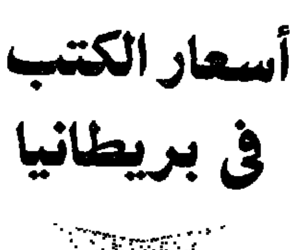
محمد سعيد طيب











أسعار الكتب في بريطانيا



لندن ـ اعلنت مفوضية السوق الاوروبية المشتركة اليوم ان السياسة التي يتبعها الناشرون في بريطانيا لتحديد اسعار الكتب تعتبر غير قانونية ويجب الغاؤها فوراً فيما يتوقع ان يؤدي القرار الى حرب بين محلات بيع الكتب في تخفيض اسعارها .

واوضح قرار السوق المشتركة حول تسعير الكتب ان دور النشر البريطانية ظلت تخرق لائحة السوق بالزامها كل محلات الكتب بعدم بيعها باقل من سعر محدد مما يضمن للناشرين ربحا مضمونا ويحمل المستهلكين الذين يشترون هذه الكتب اعباء مالية ضخمة .

ويمكن لدور بيع الكتب من الان فصاعدا تحديد السعر الذي تود بيع اى كتاب به بما يضمن جذب القراء لشرائه . بغض النظر عن اسعاره في محلات بيع الكتب الاخرى .

اصدارات

رواد علم الفلك المسلمين

● الظهران ـ محمد قدح

صدر حديثا للدكتور على عبدالله الدفاع الاستاذ المشارك بقسم العلوم الرياضية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران ورئيس اتحاد الفيزيائيين والرياضيين العرب كتاب جديد باسم «رواد علم الفلك في الحضارة العربية والاسلامية» وتقع فصول الكتاب في ١٢٥ صفحة من القطع المتوسط .

وقد اعتمد المؤلف على ٧٦ مرجعا عربيا واجنبيا استقى منها معارفه حول الشخصيات والنظريات حيث يستعرض المؤلف في خمسة فصول تلخيصا تاريخيا لعلم الفلك عند قدماء المصريين وعلماء بابل ، وعلماء اليونان وعلماء الهند مع التركيز على أهم المنجزات العلمية في هذا المجال وتوضيح اثارها في حياه العرب والمسلمين والتعليق على بعض النواحى التى استدعت التصحيح والتعديل والاضافة من جانب العرب والمسلمين .

وفي الفصل السادس يتناول المؤلف ٤٤ عالما من مشاهير علماء العرب والمسلمين في علم الفلك الذين اضافوا بتجاربهم وقياساتهم الى جهود السابقين انجازات جوهرية .

ويقول د . الدفاع ـ لقد اصبح علم الفلك بفضل علماء العرب والمسلمين علما استقرائيا عمليا يعتمد على الملاحظة الحسية والمقاييس العلمية مبنيا على الارصاد والحسابات الفلكية المساندة على جهاز الاسطرلاب المتقدم .

الصقور

صدر العدد «٢١» من مجلة الصقور التى تصدرها كلية الملك فيصل الجوية مع تخرج كل دورة وتعنى بشئون الطيران والثقافة . وقد ضم العدد عددا من الموضوعات .

«كلمة المشرف العام العميد طيار ركن محمد بن عبدالله بن محمد آل سعود وفكرة عن قاعدة سمية الجوية واهميتها في تدريب المراقبين الجويين .. وفي زاوية الطيران «هليكوبتر ليس لها دوار ذيلى حيث نجحت هذه الفكرة وتحقق الحلم وتصميم الاجنحة السهمية المتغيرة .. وفايبر الكربون واهميته في صناعة بعض اجزاء الطائرات .. فاضواء على بعض العلوم . كالعسكرية والاسلامية والطاقة النووية والثقافة والادب وبعض الاستطلاعات ..

نشرة اخبارية

ومن تونس . وعن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .. صدرت النشرة الاخبارية التى تعنى بالجوانب الاعلامية اذ تضم هذه النشرة .

● العيد الثامن عشر للمنظمة .

● تخرج دفعة جديدة من معهد الخرطوم .

● اتفاق تعاون بين المنظمة واتحاد الفنانين العرب .

● تعاون وتكامل بين المنظمة والاتحاد العربى للمكتبات والمعلومات .

● والاشارة لبعض الاصدارات الجديدة .

اعط السلام سلاماً ايها الرجل

تحت هذا الشطر من الشعر . صدر «كتيب» في العراق ضم مجموعة قصائد حفل افتتاح مهرجان المربد التاسع ١٩٨٨م للشعراء :

نزار قباني . عبدالرزاق عبدالواحد .. سعاد الصباح . عبدالمنعم الانصارى . محمد الفيتورى . عبدالله احمد حسين . كمال الحديثى .

مجلة الرابطة

صدر العدد الشهري لمجلة الرابطة التي تصدر عن رابطة العالم الاسلامى اذ حمل العدد «ندوة عن مسيرة الدعوة في افريقيا . وجيوش التنصير تخطط لاجتياح قرى ونجوع افريقيا .

وحوار مع مفتى جبل لبنان .. ومعلومات وافية عن الدورة التدريبية العالمية للدعاة الى جانب العديد من القضايا التى تهم العالم الاسلامى .





● حمد القاضي .

إشراقة المجلة العربية

جدة ـ المحرر الثقافي

صدر عدد جديد من المجلة العربية التى يرأس تحريرها الاستاذ الاديب حمد القاضي حيث حفل العدد بالعديد من الموضوعات والدراسات الادبية التى أعدها عدد من المفكرين وقد وفق الاستاذ القاضي كعادته في تقديم باقة جميلة للقارىء الذي يترقب صدور المجلة في مطلع كل شهر .

للأصالة.. ملامح !

أبعاد فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل



يكتبها : عبدالله باقازى



● نجيب محفوظ

... لم يكن فوز الاديب والفنان الكبير نجيب محفوظ بجائزة نوبل لهذا العام في الآداب ١٩٨٨ م مفاجاة فهو روائي متمرس وذو قدم راسخة في مجال الفن القصصي . لكن ما يهمنا هنا هو الحديث عن الابعاد التي تمخضت عن هذا الفوز ، والتي تعد ثمرات طيبة لهذا الفوز ، ومن أبرز هذه الابعاد :

١/ان هذا الفوز قد أكد اصالة اللغة العربية ، وهي اللغة التي كتب بها نجيب محفوظ ، والذي كان حريصا على فصاحتها وجمالها وعذوبتها ، حتى في كتابته «للحوار» الذي كان يميل فيه الى استنطاق «الشخصيات» باللغة الفصحى حفاظا على جمالية هذه اللغة الاصيلة ، وقد كان فوز نجيب الحريص على جمالية اللغة العربية الاصيلة فوزا لهذه اللغة العربية الاصيلة وانتصارا لها على المستوى العالمي

٢/ان فوز نجيب محفوظ من خلال فن عربي هو الفن القصصي هو فوز للأدب العربي الاصيل ، وتحقيق لذاتية هذا الادب الاصيل بين الآداب العالمية ، وشهادة جديدة لهذا الادب الاصيل بالانطلاق والشهرة بين أرجاء العالم ، ومن خلال المتلقين من سكان ذلك العالم من القراء .

٣/ان فوز نجيب محفوظ جاء تأكيدا الى ان عامل «الصبر» مؤثر وفعال في هذه الناحية ، فنجيب محفوظ نال الجائزة ثمرة لصبره الطويل ، ودأبه المستمر ، فقد ظل اكثر من نصف قرن يبدع فنا اصيلا في صمت وصبر ، أعماله هي التي تتكلم بعيدا عن الدعاية للذات او الحديث عنها .. ومفهوم الصبر هنا يعمق مفهوما انسانيا عظيما بأن الصابر المثابر السائر على الدرب لابد أن يصل وأن يقطف ثمار جهده يانعة في آخر المطاف

٤/ان فوز نجيب محفوظ بالجائزة عمق من مفهوم ان العامل المجتهد المثابر الذي يجعل همه تطوير عمله لابد أن يحظى بالتقدير في يوم ، وقد جاء اليوم الذي حظي فيه نجيب محفوظ بالتقدير بعد عمل فني متواصل دؤوب اكثر من نصف قرن .

٥/ان فوز نجيب محفوظ قد حطم معاني اليأس والاحساس بالدونية عند الادباء العرب الذين كانوا يستشعرون مركب نقص في أدبهم العربي ازاء الآداب الاخرى وبالتالي ينظرون الى ان جائزة نوبل املا بعيد المنال ، فجاء نجيب محفوظ بصبره واصراره وأزال هذا المفهوم الخاطيء الذي علق بالاذهان وترسخ اكثر بعدم نيل اديب عربي لهذه الجائزة منذ انشائها

٦/ان فوز نجيب محفوظ قد ساهم في حجب الجائزة بشكل ملائم وايجابي عن بعض المشبوهين الذين اخذوا على عاتقهم ازالة «الثوابت» التراثية العريقة ، وتحطيم ادباء وشعراء العربية البارزين اصحاب الاصالة والعراقة الادبية ، فلقد كان فوز نجيب محفوظ بمثابة حجب الجائزة عن هؤلاء وبالتالي سقوط ترشيحهم .. فسقطوا ولم ينالوها ، ولو نالوها لكانت كارثة ونكسة للأدب الاصيل ازاء الادعياء والمتآمرين على الادب العربي الاصيل ، ممن يريدون هز «الثوابت» في أذهان الجيل الادبي بكامله وتشكيكه في تراثه واصالته ولغته الاصيلة ، ومن هذه الزاوية يصبح فوز نجيب محفوظ صفعة شديدة لآمال اولئك وتخييبا لآمالهم الكسيحة الهزيلة .

٧/واخيرا - فإن فوز نجيب محفوظ يعد انتصارا للأصالة باطارها العام في الادب واللغة على «الغثاء» والادعياء والمزيفين الذين يفتقدون الموهبة واصالة الاستعداد الفني والادبي .

الشاعرة صدى خلوصي ترى الحياة قصيدة .. تسمعها سيمفونية وتترجمها رسما بالكلمات

أصداء الاغتراب تقتحم الاميال وتعود الى مصدرها !

بغداد - سلمى عاشور

صدى خلوصي وجه أدبي عراقي يطل دائما مع اطلالة المربد فهي شاعرة ورسامة وكاتبة كيف وهي كريمة الكاتب الكبير والباحث الاستاذ الدكتور صفاء خلوصي فهي عركت الادب والعلم في دار علم والدها دكتور معروف ووالدتها دكتورة عالمة

أصداء الاغتراب

اصدرت صدى خلوصي ديوانها الاول «اصداء الاغتراب» تقول عنه للملحق ..

بين تمتمات الشعر الطفولية الاولى .. وديواني البكر - اصداء الاغتراب .. ما يقارب الربع قرن فمنذ الصغر وانا ارى الحياة قصيدة واسمعها سمفونية من الايقاع الجميل .. ايقاع كنت احيانا اترجمه رسما بالكلمات واحيانا رسما بالصور فتخرج قصائدي مصورة .. وأولى وأحلى الصور في ذاكرتي هي صور طفولتي في بغداد قبل رحيلي الى المملكة المتحدة في سن مبكرة .

ولم تفارقني ذكرياتي الاولى طوال فترة اغترابي عن الوطن ولم تفارق قصائدي .. بل اصبحت هي مصدر الوحي وشعلة الابداع التي احيتها وخلدتها وجعلتها اصداء تقتحم الاميال وترجع الى مصدرها في شكل ديواني الاول .

قصائد الديوان

● وماهي القصائد التي ضمها الديوان ؟

- يضم ديوان اصداء الاغتراب قصائد «الشاعر الشهيد» «غصن الزيتون والبندقية» «دمه الغالي سواد المعصم» «من انا» «في مربد الشعراء» «الف ليلة من ليالي القادسية» «شموع بريق النصر» «لاتسالوا عني !» «الشهيد الشابي» «اصداء الاغتراب» «ياهالة العلياء» «انا الضحية» «بين نارين» «وريث مجد حطين» «يا ابن العراق» «حروف اسمك» «لغز العيون» «اطلال شوق دائرة» «كيوبيد الاعمى» «انا العراق» و«عودة شهيد ارض الرافدين» .

نماذج من شعرها

اصداء الاغتراب

اصـــداء قلبي في اغتـــرابي
كــــالسيف او طعن الحـــراب
بـــذكي البعـــاد محبـــة
من خلف استـــار الضبـــاب
انـــا نخلـــة وسط الثلـــوج
وزهـــرة وسط اليبـــاب
فـــالطـــير يصـــدح نـــائمـــا
متـــذكـــرا طـــول اغتـــراب
انـــا رقم بيت ههنـــا
وفقـــاعـــة مثـــل الحبـــاب
لا لحن يبهجني ولا
لنغـــلم نـــاى او ربـــاب
الشـــوق مـــلء خـــواطـــري
وكـــابتي مـــلء الاهـــاب
من يشرب المـــاء الـــزلال
شرابـــه طيب الـــرضـــاب !!

● د . صفاء خلوصي

لا تطلبـــو سلـــواى اذ
كـــل المـــاسي في مصـــابي
هـــذا العـــدو بظلمـــه
متجـــاهـــل وجـــه الصـــواب
هـــل ثم من عـــود الى
نهـــج الصحـــابـــة والكتـــاب

من ديوان أصداء الاغتراب

خفق القلب لحب ثم لخفق
مـــا راى البـــائس حلمـــا وتحقق
لم اكن مختـــارة في قـــدري
عـــلالي في الحب هـــون وتـــرفق
فغـــرور الحب اعمى ابـــدا
يتعـــالى بجـــلال فهـــو احمق
كبـــريـــائي قـــد اضـــاعت فـــرصـــة
نـــالهـــا من لهـــواه قـــد تملق
ان في الحب لـــذلا ظـــالمـــا
اتحـــاشـــاه ومنـــه انـــا اشفق
هـــائـــج التيـــار يجـــرى عـــارمـــا
قـــد اقمت الســـد لكن قـــد تـــدفق
في ظـــلام الكـــون كنـــا القـــا
فـــاذا نـــورا ستـــائنـــا قـــد تفـــرق

سطور على جبين الوطن !

شعر : يوسف عبداللطيف أبوسعد

دفق من القلب أم خفق من الشجن
أم رنـــة الـــوحي قـــد زُفت الى أذني ؟
تلك القـــوافي التي تـــداح من شفقي
كـــالحلم مفصحـــة عـــما يخـــالجني
تـــزور في يقـــظتي آنـــاً وآونـــة
عـــلى وســـادة أحـــلامي تـــداعبني
من روضـــة صـــدحت تشـــوى بـــلابلهـــا
الى ضفـــاف الهـــوى العـــذرى تقتلني
فـــأجتـــلي صـــوراً بـــالمجـــد حـــافلة
عـــلى جبـــين عـــرين الاســـد ، تبهجني
يـــاشعـــر مـــالي اذا مـــاقلت قـــافيـــة
أرى فؤادى متـــســـابـــا الى وطني ؟
ألأنت يـــاجنـــة المشتـــاق يـــا حُلمي
فيض من الـــروح أم بعض من البـــدن ؟
أم أنـــك الامـــل المجـــدول من مهـــج
عن غـــير حب سبيـــل الحق لم تُبنِ ؟
تهفـــو اليـــك مـــع الارواح أفئـــدة
خفـــاقـــة بـــالهوى السامي مـــدى الـــزمن
والنفس ان ظللتهـــا منـــك أجنحـــة
بـــاتت منعمـــة مـــوفـــورة المؤن
وان نـــأت عن مجـــاليـــك الحســـان غـــدت
تكـــلى منغصـــة الاقـــوات والسكن
يشـــدهـــا لـــربـــاك الخضر يـــا وطني
مـــاشـــد مهجـــة شمـــرور الى وكن !
فـــأنت أنت لهـــا احـــلام تشـــوتهـــا
وسر بسمتهـــا من وجهـــك الحسن
ان قلت آهـــا ! تـــذُب احشاؤهـــا كمـــدا
وتبتـــدرك يـــذل الـــروح والبـــدن
لم تشتـــك الهم الا ان عـــراك أذىً
أو يـــاغتـــك سهـــام الغـــدر والغبن !
فعنـــد خـــطبـــك لا تلوى الى فـــرح
تمى وتصبـــح في ثـــوب من الحـــزن !
لله ضـــارعـــة ، تـــدعـــوه خـــاشعـــة
أن يخـــذل الخصم بعـــد القـــرض والـــنن
هـــذى سجـــايـــا غـــرام لا امـــتراء بهـــا
أنعم بهـــا كمـــزايـــا العـــارض الهتن
مخضلة الـــزهـــر ، بســـام مقبلهـــا
تضـــوع أشـــذاؤهـــا في السر والعلن
لـــولاك يـــا وطني مـــا لم من شعث
والأنس لـــولا ربـــاك الخضر لم يكن
فـــاهنـــأ بنعمتـــك الكبرى ، ومس جـــذلا
فـــأنت أنت بمـــا يـــولي الالـــه غني
وأنت أنت حصـــان المجـــد منـــطلقـــا
ومـــا ســـواك هجـــين الاصـــل كـــالأتن

وأنت سيف بعـــون الله لهـــذمـــه
يجـــز أفئـــدة الالحـــاد والفتن
بـــوركت يـــا وطن الامجـــاد يـــا وطنـــا
غنى بـــه الـــركب في عـــدن وفي ظُعن
اذا تكـــالب جيش الغـــدر وانهـــمرت
منـــه شـــآبيب مـــوتـــور ومضـــطغن
وأصـــاعـــدت حمم الـــبركـــان صـــاخبـــة
مشبـــوبـــة الحقـــد ، أو دارت رحى الاحن
واحلولكت غـــرة الـــدنيـــا وجـــاتتهـــا
صفـــو الحيـــاة ، ومـــاج الجـــو بـــالـــدخُن
الفيت ابنـــاءك المـــرهـــوب جـــانبهم
كـــالأسْدِ ثـــاروا لشـــد الـــظلم في قـــرن
مـــوجـــاً من النـــار في وجه الغـــدا رصـــدا
لم يعـــــرُ أعينهم طيف من الـــوسن
بـــاعـــوا النفـــوس ليشروا عـــزة جُـــرحت
ولن يبيعـــوك مهـــما كـــان من ثمن
من الخليـــج الى مـــوج المحيط فـــدىً
لنـــور عينيـــك نبض الـــروح في المحن
تغلى النفـــوس وتغلى كـــل جـــوهـــرة
وأنت بـــاقٍ أشم الانف يـــا وطني !
تعيش مـــزدهـــرا ، بـــالنصر متشحـــاً
رغم الاعـــادى بـــلا ضيم ولا شجن
ان شئت فـــاتخـــذ الاحشـــاء متكـــأً
أو شئت فـــاصعـــد عـــزيـــزا عـــالي القنن
يحيـــا حـــمـــاك وعـــين الله تكلؤه
من غـــدر أرعن ، نـــذل غـــير مؤتمن
ان القلوب ليقـــظى غـــير ســـاهيـــة
عن نبض قلبـــك في الآصـــال والـــدجن
فـــان شكـــوت جـــراحـــا في الشغـــاف سطت
حنت اليـــك حنـــايـــا القلب كـــالفنن
لبيـــك يـــا وطنـــاً في القلب منـــزلـــه
من ســـامـــك الخسف أدرجنـــاه في كفن
فـــما يحـــوك افـــاعي الســـوء من خـــطط
لهـــدم مجـــدك بـــادٍ من كـــوى الضغن
تلك الاحـــاجي وان دقت طـــلاسمهـــا
عنـــد التـــأمـــل لا تخفى عـــلى الفـــطن
وكيف تخفى ونـــور الحق يـــظهـــرهـــا
مـــا دامت النفس لم تجنف عن السُنن ؟
كـــل الاراجيف مفضـــوح مـــروجهـــا
وان تـــربـــل بـــالتمـــويـــه والجنن
انـــا عـــلى الضيم لم نغمض لنـــا مقـــلا
وفي المعـــامـــع لا تلوى الى الهـــدن

المـــمر

نظرت اليها والدتها وعلامات الانفعال بادية عليها وقالت ماذا ؟ معهد من ؟ بذهول ردت فاطمة معهد التمريض .. صرخت الام التمريض لماذا الم تجدي شغلا مناسبا اكثر منه .. ممرضة تمرحين امام الغادي والرائح ممرضة تتحدثين مع هذا وذاك .. ممرضة تسهرين الليالي خارج المنزل .. لن اوافق ولن يكون ذلك .. واستدارت متجهة الى والدها ولا زال الغضب يكسو ملامحها فيكسبها جمودا قالت وهي تحاول ان يكون صوتها اكثر انخفاضا اسمع ابنتك تريد ان تلتحق بمعهد التمريض لم تجد عملا سواه اعتدل في جلسته وهو يقول ماذا ردت كما تسمع . قال لا لن يكون هذا من سيسمح لها ردت اعرفك دائما لا ترفض لها طلبا قال بهدوء وثقة الا هذا ماذا سيقول الناس واخواتها سيرفضون حتما .. وجاءت فاطمة تتعثر خطاها في خوف قال لها والدها الم تجدي سوى معهد التمريض ردت وبابه الكل يتمنى التسجيل فيه قال وانت تتمنين ردت وماذ ذلك انه مدرسة كأي مدرسة رد ابوها لا ليس كاي مدرسة ابنتي انا ممرضة ماذا سيقول الناس ردت الناس لن يعيشوا معنا قال اسمعي هي كلمة لن ارددها مرة أخرى لا معناها لا حذار ان اسمع نقاشا في هذا الموضوع هذه الكليات والجامعات ثم ان مؤهلك وتقديرك يسمحان لك بالالتحاق في اى منها ردت ولكني اريد هذا المعهد رد بحسم لا وخرج وتركها مع دموعها واسفها .. لم تمض سوى ايام حتى كان اخوها احمد يتحدث معها معارضا ومعترضا على التحاقها بالمعهد وحاول اقناعها ولم تقتنع ولكنها وافقت عن مضض على عدم الالتحاق بالمعهد . اتصل بها ابراهيم سمع صوتها حزينا سألها ما بك ردت لقد رفض الجميع التحاقي بالمعهد وانا احس انني اتمزق الما وعذابا رد اسمعي يافاطمة يجب ان يتجاوز المرء احزانه فالطريق مليء بالآخرين ولن يرضى احد ان يتراجع ولو قليلا لنعبر يجب ان ناخذ لنا مكانا والا فاتنا القطار ردت كيف يا ابراهيم قال بالاصرار والعزيمة ردت لانك رجل تتحدث هكذا قال وانت امراة اليس كذلك قالت نعم قال وكلانا بشر له احاسيس ومشاعر وامال واحلام يود تحقيقها ولن تتحقق الا بالعمل الجاد والاصرار والعزيمة . لم ترد كانت تبكي استطرد ابراهيم على ماذا البكاء البكاء لن يخلق لنا مكانا مناسبا بين هذه الجموع والبكاء اعتراف بالهزيمة وانا ارفض ان تكون شريكة حياتي مستقبلا انسانة مهزومة



كثرت صيحات تدعو الى التجديد على الجديد في عالم الادب والشعر ، حتى غدت لازمة لاغنية كرهها عشاقها من كثرة ما استمعوا اليها .. وتباينت تلك الدعوات في ارائها وطلباتها فوصلت الى حد التناقض فيما بينها لكثرة الطروحات التى طرحت على سلحتها .. وتمادت وتطرفت بعضها الى حد ما عاد يُفهم منها ماذا تريد ؟

ومع ان تلك الدعاوى لم تهدأ نارها طوال عصور مختلفة ولم تُخب ، الا ان الطروحات التى صكت مسامعنا اليوم فيها مغالاة لا يمكن السكوت عنها . لان في بعض تلك الدعوات دعوى الى الفوضى من جهة ودعوى الى الغاء ما سبق من تراث واصول وقواعد ، كل ذلك يتم تحت عنوان «التجديد» وهو عنوان لمطلب شرعي وجميل ولكن الهدف البعيد لتلك الدعوات لايعني سوى التهديم . واذا تم ما تريده هذه الفئة الضالة ـ لا سمح الله ـ استوى الفن مع كلام رجل الشارع وعدنا الى انحطاط جديد نبحث عن شخصيتنا الضائعة .. ولن نجدها الا في التراث .. وكاننا لم نستفد من تجربة الماضي فعاد بنا التاريخ يدور دورته دون أن نستفيد من الزمن .. وهذا لعمرى عين العبث .. عدا عن ان تلك الدعوات تدعو الى الضعف والوهن .. وهذا سيكون له خطره مستقبلا على لغة القرآن الكريم وفهمه والسنة المطهرة واستيعابها .. وهذا ما حذر منه سابقا علماء اللغة والدين في العصر العباسى حين سرى الوهن واللحن والضعف الى اللغة العربية وشاع .

في العصر العباسى سرى الوهن واللحن في اللغة العربية

الادب بناء متكامل يحتاج الى الاسس والقواعد

ليس المهم أن نكتب وان كانت كتابتنا ستطوى ويزول اثرها سريعا ، لكن المهم أن نجود لما نكتب ، ونترك اثرا وجدانيا في نفوس الآخرين وهذه هي وظيفة الادب والفن .. ان الادب مهما تنوعت وسائله التى يتعبر بها على مر الزمن لن يحمل سوى هدفين اثنين لا ثالث لهما وهما : اولاهما : «المتعة» وثانيهما : «تبليغ الفكرة» . فإن قصر الادب عن تحقيق هذين الهدفين معا فان هذا الادب محكوم عليه بالفناء العاجل لذلك ستكون أي دعوى للتجديد آخذة بعين الاعتبار هذين الهدفين ، وبقدر ما يجود الشاعر لاسلوبه لتحقيقهما من اجل احداث الجمال الفني في نفس المتلقى بقدر ما يكون ناجحا والا فلا

ليس المهم أن نبحث عن مذاهب جديدة ـ تحت اسم دعوى التجديد ـ ونتعلق بتيارات ونخترع ونبتكر مسميات ومصطلحات جديدة بقصد التجديد ، ونحن نعيش عصر الواقعية . لكن المهم أن نجدد في المضمون فحياة عصرنا زاخرة بالاحداث المتلاحقة السريعة وتحتاج الى من يسابقها ليصف هذه الحياة بمرها وحلوها وبؤسها وضرها .. تحتاج للتجارب الناضجة لا للتجارب الفجة والمشوهة . وكذلك لا تنتظر الاحداث من يجلس طويلا ليفكر في مذهب جديد وتيار أجد ، رافضا كل الاصول والقواعد التى تركتها الانسانية عبر تجربتها الطويلة وخبرتها العظيمة .

ان الادب العالمى بفنونه ومذاهبه ومدارسه وتياراته قد أغنى الفكر الانسانى خلال السنين الماضية .. وكان نتيجة تلك الرحلة الشاقة قد اكسب الفن والادب والنقد غناء ليس سهلا .. ثم حط بعد ذلك رحاله عند الواقعية .. لانه متأكد من انه لا يستطيع ان يسبق الواقع .. ولكونه تيقن من ان العصور التى سلفت كان الادباء يعبرون فيها عن واقعهم والامة التى لم يعبر ادباؤها عن واقعهم هي امة مظلومة .. وفي أدبها ثغرة ونقص .. اما من يفكر في تهديم وتخطى الاصول والقواعد الفنية بعلامتها دفعة وأحدة ليقيم ادبا جديدا يعبر به عن الواقع فهو مخطىء جدا اذ ران التسلسل في منطق الاشياء ان اقيم البديل لسكنى ودارى قبل أن أهدم دارى القديمة وارفضها .. والا لبتُّ في العراء مع اسرتى واطفالى .

والادب والفن بناء متكامل يحتاج الى الاسس والاصول والقواعد التى تحمله اذ انه من المستحيل ان أبنى بيتا معلقا في الهواء !

ولو فكرت في ان أنصب خيمة او بيت شعر هل آمن عليه من العواصف والرياح والامطار من الاقتلاع ؟ .. ولو بنيت بيتا فوضوى الهندسة ، ونسب المواد الاساسية كالحديد والاسمنت فيه فوضوية غير قياسية هل آمن على سقفى من الهبوط ؟ اذا لابد من الاعتماد على أسس وقواعد واصول تبنى صرح الادب المنشود الخالد .. ان طلب التجديد في الشكل له مخاطره إن لم يعتمد على مبررات حقيقية لا وهمية ، ثم ان التجديد المطلوب يجب ان يخضع ويحتكم للعقل والفكر والذوق والحاجة والمنطق ..



ولا يعنى التجديد بأي حال من الاحوال الرفض المطلق الذى يرادف الفوضوية .. وفي تجارب الادب الاوربى من التجديد ما كُتب له الفناء السريع .. ثم ان بعض مدارسه لم تعش سوى سنين قليلة عدا عن ان ادبه كان مقصورا على افراد محدودين واعمالهم كانت لا تتعدى اصابع الكف الواحد .. وهؤلاء لم يُكتب لادبهم الخلود ولا التأثير الذى ظنوه او اعتقدوه . كالمدرسة الطبيعية والمدرسة البرناسية ، والمدرسة العبثية ، والمدرسة الوجودية وقبلها المدرسة السريالية ..

ان الادب اليوم لا يحتاج الى وصاية من احد ولا يحتاج الى متطفلين او متطرفين .. وانما يحتاج لرجل جاد يبنى ادبه على اساس من الواقع بحيث يعتبر نفسه امتدادا طبيعيا لتراث هذه الامة واصالتها .. وان ما تزخر به صفحات المجلات والجرائد على امتداد وطننا العربى من قصة قصيرة وشعر ومقالات واشكال ادبية اخرى لا يشكل في غالبيته الا ادب دعاوى وتطفل وفضول .. وهذا لا يعنى انعدام الاقلام والقرائح ..

لكنه الانزواء والتعفف والابتعاد عن الاضواء .. والاحساس بالغربة عن العصر نتيجة الاخفاقات المتلاحقة على الصعيد السياسى والاقتصادى والاجتماعى والفكرى .

لهذا ستخلو الساحة لأولئك ، وسيطرحون شعارات ادبية ، وافكارا غريبة .. وسيكتبون ما يحلو لهم ويزعمون بأنه أدب المستقبل !

ان شعر التفعيلة بأوزانه الثمانية قد لاقى قبولا وشغفا في أوليات ايامه وراح الشعراء يكتبون على أوزانه متخيرين تشكيلات من تفعيلات الخليل بن احمد الفراهيدى .. فكانت نسبة النجاح في قصائدهم لا تشكل عشرة بالمائة .. وأخفقت بقية القصائد .. وكان سبب الاخفاق هو صعوبة تخير التفعيلات ومواءمتها للموضوع من جهة وايقاعها الموسيقى المتجانس مع وحدة الشعور من جهة أخرى .. فاذا كان هذا هو حال شعر التفعيلة فما بالك بمن يكتب بدون تفعيلات ولا أوزان ويزعم بأنه شعر المستقبل ؟! انه ليس بشعر .. انه رصف لمصطلحات لغوية لا رابط يربط بينها سوى تتابع الاحرف والكلمات .. انها خواطر او تأملات إن كان يجمع بينها وحدة الفكرة . أو انها هواجس او هذيان او هراء ان كان يفصل بينها الفواصل والنقاط واشارات التعجب والاستفهام ولا تجمعها فكرة . استفهامات كثيرة استغنت عن المستفهم عنه لتمام الجهل به من قبل كاتبها .. وفوق كل ذلك يزعم اصحابها بأنها رموز تستعصى الا على الرجل المثقف !! وهذا المثقف لم يولد بعد !! لذلك فهي تستعصى كذلك على الناقد والنقد معا لانها شعر المستقبل . وقد كتبت لمن هم في المستقبل الذى لم يأت بعد .. وانساق مع هذه الافكار ـ مع الاسف ـ عدد من الشعراء ، وتورطوا بمزاعمهم واقوالهم .. وما عرفوا كيف يخرجون بسلامة من هذه الورطة . وبعضهم أصدر ما يسمى «ديوانا» أو مجموعة قصصية في هذا الشأن ليدلل على التجربة الجديدة المستقبلية لكنه لاقى التصغير بدلا من التصفيق .. وما كتبه عُدَّ من سقط المتاع ..

إن الرمز والغموض والتعميه التى تكتنف هذا اللون الجديد ليس الا مجموعة من الاساءات للفن الاصيل .. والرمز عند المدرسة الرمزية نفسها في الادب الاوروبى كان يدعو الى ظاهرة الغموض الفنى . والمقصود به الرمز الموحى والذى تصاحبه قرينة دالة على المعنى المراد .. أما الغموض لمجرد الغموض انما هو قهر للقارىء لا متعة له .

وكذلك نجد بأن ما انطبق على الشعر انسحب على الاشكال الادبية الاخرى .. ولاسيما القصة القصيرة .. وفي الغالب هذه الاشكال تموت بانتهاء تاريخ اليوم الذى صدرت فيه سواء اكان ذلك على صدر جريدة أو مجلة اسبوعية كانت أم يومية .

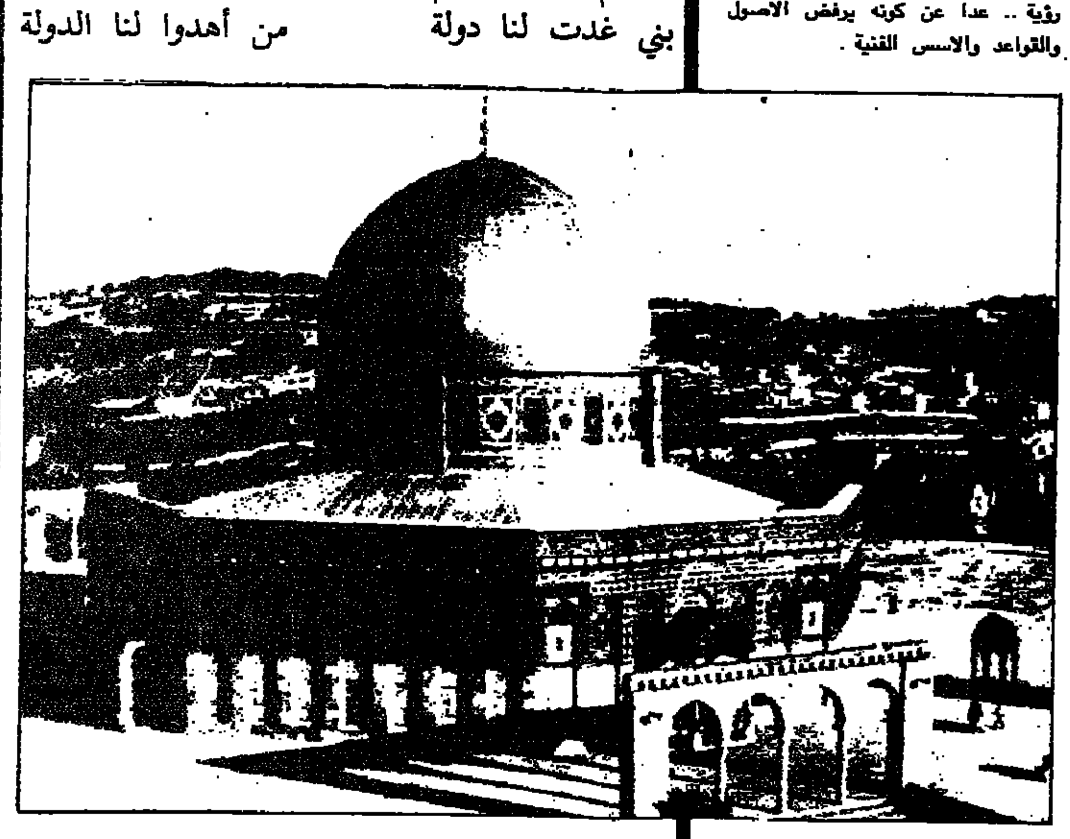
ولو تساءلنا عن سبب الوفاة السريعة لهذه الاشكال وجدنا انها تكمن في التسرع لطلب الجديد الذى لا يمتلك وضوح رؤية .. عدا عن كونه يرفض الاصول والقواعد والاسس الفنية .



لنا دولة !

شعر : حماد صبح

ويسرى البرق في الآفاق
يحمل ذلك الخبرا
ويهتف كل من في الارض
قد صارت لهم دولة
لها اسم، لها علم
غدونا مثلما الناس
وأسجد شاكرا ربي
على حلم بلغناه
وأكتب في مفكرتى :
«صباح السادس الذهبى
من ثاني الربيعين
سمعت مبكر الاخبار
يعلن مولد الدولة»
ورحت أضم اطفالى
اقبلهم ، واخبرهم
بني غدت لنا دولة
وأدعوه ودمع القلب
ملء العين ينسكب
إلهى هبهم الجنة
صغار جهادنا الابطال
من أهدوا لنا الدولة





مـالات قنـاتهمـو
...قطوب ، ولم يُفضوا عن الدخن
...اجم عنهم إن جهلت لهم
...ى قار) أو قصفا (لذى يزن)
...ة الرومان ما فعلت
...وش الهدى في سالف الزمن
...ـد الاسر بـات لقىً !
...ـل لهم بالمشرق فُنى !
...ـد في أكفان خيبته
...ونـر في مـزبل العفن
...ـروب ، أو أولى طمع
...ـا من هـوى بالشر مقترن
...ـدين الله ، غـايتنا
...ـطغـاة ، ونسف المرتع النتن
...اس للاسـلام في بلدٍ
...ـد عكفـوا جهلا علـى وثن
...يومـاً ان هـمو جنحـوا
...بنـا سـوءاً بـذاك مُنى
...أراذل خلق الله أجمعهم
...ـاد ابطالنا عن مركب خشن ؟

هـل آد وثبتهم ارهـاب غـاصبهم ؟
او عـاد جحفلهم في مئـزر الجُبن ؟
طفـل الحجـارة كم أورت حجـارته
نـار الجهـاد بـوجه الغـاشم الافن !
خـاض المعـارك لم يـرهب ضراوتهـا
واستسهـل الصعب لم يقفـل من الـوهن
بـالله أقسم ان يجتث شـأفتهم
كيـلا يـرى الارض تشكـو وطأة الدَّرن
أو أن يغـادرنـا رجس ألمَّ بنـا
كـما يغـادر أرض الـطهـر أىُّ دن
وليعلم الخصم أنـا أمـة جُبلت
عـلى الهـدايـة لم تـركن الى وثن
دستـورهـا الحق مـاحادت ركـائبهـا
عن سنـة المصـطفى الهـادى ، ولم تخُن
قـد جـرَّبت فلك الايـام واعيـةً
وأبحـرت في المـدى النـائى بـلا سفن
من عهـد (أحمـد) سيف الحقِّ مـا خنعت
نفسٌ لهـا أبـداً ، كـلا ولم تهُن
خـاضت غـمار الـوغى والله آمـرهـا
في عـزمـة الأسُـدِ ، لم تفـتر ولم تلن

...ـة ؟! قصة قصيرة

بقلم : سلطانة العبدالله



...ردت أرجوك يا ابراهيم كفى .. قال لا يجب أن تحرق ان ...حقق لنا بعض الاحلام ان لم يكن كلها قالت اتحدى من رد ...انت تشعرين بالهزيمة داخلك تمنعك من مجرد المحاولة ...ت الهزيمة تغلف كل اعماقك ليس ذلك فحسب بل خلقت من ...ما تخافين مجرد التفكير في عبوره .. فاطمة هذا مستقبلك ...او تهدمى .. عادت للبكاء .. وانهى ابراهيم المكالمة .. ولم ...ان هدأت حاول مع والدها واخوتها الا ان رفضهم وثورتهم ...ن اى محاولة اخرى مضى عام كامل حصل ابراهيم على ...وتم له الالتحاق بالعمل في مدينة خميس مشيط لا يدرى ...ح حينما جاءه النبأ واستعد للسفر وجهز الشقة الخاصة ...عاد ليصطحب فاطمة كزوجة وحبيبة وهما في قمة الفرح ...انهما احاطا الدنيا بسعادتهما نظر اليها وقال ساحقق لك كل احلامنا ستتحقق باذن الله لم ترد اللحظة أكبر من ...فرت فاطمة مع ابراهيم ولا زال الامل يراودها ويرتاد ...ام رائعة وجميلة وذات مساء وابراهيم يبحث عن بعض فاطمة واوراقها الخاصة حمل الشهادة وذهب الى المعهد ...سجل اوراقها وانهى كل شيء دون أن تعلم وبعد ان تمت ...ما كادت أن تجن فرحا .. وقالت له وهي في قمة الفرح ...د لا لا تشكريني بل اشكرى الصدف التي جعلتنى اجد الاسبوع القادم موعد المقابلة الشخصية .

كيف مضت الايام او هل مضت تخرجت من المعهد ...ت في المستشفى القريب منهم .. كل هذا واسرتها لا تعلم ...ق فالامر تم بسرية تامة خصوصا وان الجميع لا زال ...ا المجال وجاءت فاطمة لزيارة اسرتها بعد عام حافل ...دة هانئة وذات مساء سقط والد فاطمة صريعا التف ...ح وبكاء واخذت فاطمة تهدىء الموقف طلبت من ابراهيم ...الخاصة وقامت بسرعة بعمل تدليك موضعى للقلب ومن ثم ...نشطة خصوصا عندما علمت انه يشكو من قلبه ورفض اجراء الفحوص ومضت الساعات ثقيلة وجاء الطبيب الذى ما أن رأى الحقن حتى قال «براڤو» من الذى اعطاه الحقنة وردت فاطمة أنا سألها درست الطب اجابت نعم بالاخص التمريض أنا ممرضة رد الدكتور الازمة انتهت ولله الحمد ولكن يجب نقله الى المستشفى لاجراء الفحوص الطبية .. وسط ذهولهم جميعا انتقل والدها الى المستشفى لتلقى العلاج والرعاية اللازمة واجراء الفحوص .. وبعد أن انتهت الازمة كان الجميع غير مصدق وعندما تأكدوا ثار البعض والبعض التزم الصمت .. أما والدها فقد احتضنها وهو يقول لقد نجحت في التحدى يا فاطمة كان لدى احساس انك لن تتركى هذا الحلم مبروك اقولها بصدق قالت هل اقتنعت رد نعم لقد احسست بالندم والفخر معا وأنا اسمع الطبيب يتحدث اليك ولكن ما نتيجة التقارير ردت سليمة ولله الحمد اجهاد بسيط يجب أن ترتاح ولو قليلا .. وقالت والدتها انت تعملين الآن لجابت نعم يا أمى ممرضة وقالت وزوجك موافق رد ابراهيم أليست خدمة انسانية ثم ان فاطمة انسانة مؤمنة تعرف حدودها وشريعتها جيدا العيب ليس في التمريض كمهنة بل في بعض من يتخذون من التمريض امتهان للكرامة واذلال لعزة النفس وتشويه للدين الاسلامى .. ان التمريض مهنة ككل المهن الشريفة فقط تحتاج لمن يؤمن بهذا الشرف بصدق .. ردت الأم لتتم احرار ولكن انا غير راضية عن هذا العمل رد الوالد ليس مهما رضائك عن هذا العمل المهم رضاهم جميعا عن هذا العمل ومحاولاتهم الجادة في السمو بهذه المهنة الرائعة لم ترد الام ونظرت فاطمة الى ابراهيم وهى تقول الشكر لله ثم لابراهيم لقد كان نعم الزوج والرفيق رد الاب انه الحسنة الوحيدة التى قدمتها لك بعد تخرجك من الثانوية أليس كذلك ردت فاطمة نعم يا أبى .. وامتزج فرحهم بالسعادة الغامرة .. والتف الجميع في سهرة عائلية رائعة بعد أن انتهى الكابوس كما اسمته والدتهم .

الندوة الأدبية

وهم من أوهام البشر

شعر : محمد أدم المرزوقي

جن السراج
وغاب نور الشمس في غدى

وضاع كل شيء من يدى
حتى الامل
اضحى رماداً
جوف موقدى
ابتسمى
ابتسمى ايتها الشمعة
ردى الىّ بسمة الماضي

وكفكفى الدمعة
لانني مازلت في بحر القدر

لانني ما زلت ارى الليل يا حبيبتي
على سطح القمر

قررت أن يبقى الهواء في داخلي
وهما .. كاوهام البشر

الأدب وقدسية العقيدة

مطالعات في شعر محمود درويش — الحلقة ٤

في الحلقات الثلاث الماضية تحدثنا في ايجاز عن عبث الشاعر درويش باصول العقيدة حيث تجرا على ذات الله سبحانه وتعالى وامتهن كلمة « الله » عمداً في مواضع عدة من ديوانه (موضوع الحلقتين الاولى والثانية) ثم امتهن النبوة والانبياء ولغط حولها لغطا شنيعاً . وتجرا على مقام خاتم الرسل خارقا اجماع الامة في حسن التادب معه (موضوع الحلقة الثالثة) وفي هذه الحلقة نضع بين يدي القارىء صوراً اخرى من التمرد المتعمد على تاريخ الامة ودعوته الى حرق ماضيها والتنصل من قيم الاسلام عقيدة وسلوكا بعد ان وصف ماضي الامة بانه « اساطير لابد ان تحتضر وتموت » لتسير الامة بعد انفصالها عن تاريخها على الدرب الذي اكتشفه لها الشاعر درويش ؟ !!



تاريخ الأمة.. أساطير لابد أن تحتضر وتموت؟!

[illegible] حضارة بلهاء وعاجزة!!

يجب استبعاده من سجل الكفاح الفلسطيني



بقلم / عبد العظيم المطعني

● طريقتان للوصول

استخدم الشاعر درويش المنهج الرمزي الشديد الغموض كإحدى طريقتين للوصول للهدف . اما الطريقة الاخرى فهي الافصاح

الواضح عن مراده الا ان ما جاء عن طريق الرمز الغامض يفوق كثيراً ما افصح عنه في وضوح مخلفا بذلك لقارئه في اول الدين حيث

قال : اخي : لا ترج مني الهمس ؟ ! ورغم هذا فقد كان جل شعره همسا وماهو اخفى من الهمس ؟ !

● الصور الرمزية

من الصور الرمزية الساخرة من تاريخ الامة قوله في مقطوعة عنون لها بـ : خواطر في

شارع : قال يخاطب جدّه :

يا وجه جدي .. يا نبياً ما ابتسم ؟ من اي قبر جئتني ؟ !

ولبست قمبازاً بلون دم عتيق ؟ .. وعباءة في لون حفرة ؟

يا وجه جدي .. من اي قبر جئتني ، لتحيلني تمثال سم ؟ ! ..

لكنهم رقصوا وغنوا فوق قبرك : فلتتم ؟ !

صاح انا ، صاح انا ، صاح انا حتى العدم ؟ !

الشاعر يعتبر تاريخ الامة موتاً مرة ، واساطير مرة اخرى وسلاسل وقيوداً وظلاما . لذلك نادى جده بقوله : من اي قبر جئتني ؟ !

وهو لا يريد الذي هو نقيض الحياة بل يريد بالموت : الجهل او الموت الأدبي وان كان جده حيا ، ومجيء جده – كما ترى – يجعل منه تمثالا اي هيكلا بلا روح . هيكل مصنوع من سم ؟ ثم تأمل سخريته من جده الذي جعله رمزاً لتاريخ الامة انه يلبس قمبازاً من لون دم قديم يعني انه غير متحضر . وعباءته في لون حفرة . وهي رمز الموت الحضاري والأدبي ؟ !

اما قوله : « لكنهم رقصوا وغنوا فوق قبرك » فنفهم منه انه اراد دعوة الدعاة الى عودة الامة الى عهد السلف الصالح . ويؤكد هذا الفهم قوله في اول المقطوعة :

يا شارع الاضواء ما لون السماء ؟

وعلام يرقص هؤلاء ؟ من اين اعبر ؟ !

وشارع الاضواء هو الدرب الذي يرشحه الشاعر للامة بديلا من تاريخ سلفها . وهو يكره العودة الى السلف . ولذلك يدعو جده في نهاية المقطع فيقول :

« فلتتم : صاح انا ، صاح انا ، صاح انا ، حتى العدم ؟ !

● دعوة الى سقوط الماضي والحاضر :

ويعدها بقليل يخاطب رفيقته فيقول :

« سألتك مرّي بأجمل كف على الأرض غصن الزمان » .

لتسقط أوراق ماض وحاضر ، ويولد في لحظة توأمان » .

ملاك وشاعر . ونعرف كيف يعود الرماد لهيباً .. ؟ !

● حرق الماضي

ويفصح بعد ذلك عن بعض معتقداته فيقول في مقطوعة طويلة عنوانها : « نشيد للرجال » .

« لتحرق ريشة الماضي ، ونعرف لحننا الرائد ؟ !

فمن عزمي ومن عزمك . ومن لحمي ومن لحمك .. ؟ !

انعبر شارع المستقبل الصاعد ؟ !

ثم يسخر من قومه فيقول :

« الى الماضي قليلاً ياحزين الصوت ؟ !

يا من يمتطي جملا من الصحراء ؟ !

وغيرك يركب الصاروخ ؟ !

وهذه السخرية قد لاتهمنا كثيراً من حيث هي . ولكن الشاعر يربط بين هذه المظاهر ، وهو يريد التخلف ، وبين الماضي بمعنى أن الاسلام هو السبب في هذا التخلف . وهي مقولة طالما رددها خصوم الاسلام المعاصرون ؟

● التاريخ خرافة

وفي مقطوعة أخرى عنوانها « الورد والقاموس » يسخر درويش سخرية لاذعة من تاريخ الامة ويرمز الى أنه خرافة وموت ثم يعلن ثورته عليه . قال :

« وليكن لابد لي لابد للشاعر من نخب جديد ، وأناشيد جديدة » .

« انني احمل مفتاح الاساطير ، وآثار العبيد » .

« وأنا ماجتاز سردابا من البخور ، والفلفل والصيف القديم » ؟ !

« وأرى التاريخ في هيئة شيخ يلعب النرد ويمتص النجوم » ؟ !

« وليكن . لابد لي أن ارفض الموت ؟ ! .. انني ابحث في الانقاض عن ضوء ، وعن شعر

جديداً اه .. هل ادركت قبل اليوم ان الحرف من القاموس .. يا حبي – بليد ؟ ! ..

كيف تحيا هذه الكلمات ؟ كيف تنمو ؟ . كيف تكبر ؟ نحن مازلنا نغذيها دموع

الذكريات ؟ ! واستعارات وسكر ؟ ! لابد لي ان ارفض الورد الذي يأتي من القاموس ؟ !

يكني الشاعر بالقاموس عن تاريخ الامة ؟ ويتساءل كيف يحيا هذا التاريخ الى الآن ، وهو بليد او ميت ؟ ثم يجيب : ان السبب في حياته هو أننا مازلنا نتمسك به . ونغذيه بدموع الذكريات . والاستعارات التي تجعله حلوا كالسكر ، او الورد المغشوش . اما هو – درويش – فيرفض هذا الورد القاموس : لانه هو ورفاقه – وحدهم – يعرفون البديل لهذا الخداع الواهم ؟ !

● وضع حد للوصاية

وفي مقطوعة بعنوان : « الصوت الضائع » يستهلها الشاعر درويش بعبارات وقحة يقول فيها :

« تعرف القصة من اولها .. وصلاح الدين في سوق الشعارات وخالد :

« بيع في النادي المسائي بخلخال امرأة ، والذي يعرف .. يشقى » .

فانظر الى هذه « الوقاحة » التي صور بها صحابيا جليلا « خالد بن الوليد » وبطلا شامخا من ابطال الامة « صلاح الدين » وكان من الممكن أن نحمل قول الشاعر على نقد موجه لغيره ممن استهان بتاريخ الامة لولا ان الشاعر عاد فذكر كلاما يؤكد ادانته بهذه الوقاحة فاسمع اليه :

« نحن لا نسمع شيئاً ؟ قد سمعنا الف عام ؟ !! .. ونريد الآن أن نرتاح من مهنتنا الاولى (؟ !) نريد الآن أن تصغو لنا فدعونا نتكلم « تضع الليلة حداً للوصاية » .

الشاعر يرى ، ويرى معه رفاقه أن اعتزاز الامة بتاريخها والتمسك به انما هو وصاية للاموات على الأحياء . لقد رددوا هذا المعنى كثيراً . وعلى هذا السبيل مضي درويش ينعق ويصيح ، وهو يتصدر دعوة الكفاح ضد اليهود ؟ !

● تمثيلية للتسلية

ويتبع الشاعر درويش خطوات الشيطان في كراهيته لتاريخ الامة ولا يعدم وصفا مزريا يصفه به . فهو عنده مسرحية أو تمثيلية هزلية أريد بها التسلية والاضحاك : يقول ويالسوء ما يقول :

« لقنوني كل ما يطلبه المخرج من رقص على ايقاع اكذوبته ؟ ! » .

أو تعبت الآن ؟ علقت اساطيري على حبل غسيل . ولهذا استقيل ؟ !

باسمكم اعترف الآن بأن المسرحية كتبت للتسلية » ؟ ! ومادام الشاعر يرى أن المسرحية التي يعنيها كتبت للتسلية فان لقوله بعد ذلك : « ولهذا استقيل » معنى خطيراً فيما أرى ؟ !

● التاريخ في المزاد العلني

ولهذه الاعتبارات كلها فان الشاعر زهد كل الزهد في تاريخ الاجداد لذلك قرر طرحه في المزاد العلني . بل في غير مزاد لانه قد حدد الثمن فقال :

« من يشتري تاريخ اجدادي بيوم حرية » ؟ ! « بابلاش » ؟ !

● في رثاء عبد الناصر

وفي مقطوعة رثى بها درويش الرئيس جمال عبد الناصر . يعود فيسخر واقع امته . ويذكر انه – جمال – وعد القبائل بالخروج من عصر الجاهلية ، ثم لا تخلو مقطوعته من غمز لا يخفى على القارىء مغزاه وأي شخص يقصده به . قال :

« وأنت وعدت القبائل برحلة صيف من الجاهلية » ؟ !

«وأنت وعدت السلاسل بنار الزنود القوية»؟!

اتذكر : كانت حضارتنا بدويا « جميل » ؟ !
يحاول أن يدرس الكيمياء ويحلم تحت ظلال النخيل بطائرة ؟ ! وبعشر نساء ؟ !

هكذا يرى أو يصور الشاعر الحضارة الاسلامية ؟ ! انها حضارة عاجزة بلهاء تثير الضحك من أعماق الاعماق ؟ !

● الخلافة حصن الهزيمة

لا يخفي عن القارىء أن ارتباط الخلافة بالاسلام حقيقة من حقائق التاريخ ، سواء أريد الخلافة الراشدة وهي الاساس المقيس عليه أو ماجد بعدها من انماط . وحينما لجأ المسلمون لنظام الخلافة بعد وفاة صاحب الدعوة ﷺ فانهم لم يكونوا مقلدين فيها لأحد ، وقد ضمنوها أسس العدالة الحقة . فالخلافة بهذا المعنى هي اطار نظام الحكم في صدر الاسلام . وهي ثمرة اسلامية خالصة والمتمردون على الاسلام يعرفون ذلك تمام المعرفة . ولذلك فانهم يزعجون حين يسمعون هذا المصطلح « الخلافة » وهي تعني عندهم « الاسلام » فإذا رأيت واحداً منهم يتحدث عن « الخلافة فاعلم انه يتحدث عن الاسلام كله دفعة واحدة والشاعر درويش حين ذكر الخلافة – مريداً بها الاسلام – حملها كل اسباب الهزيمة والانهيار قال :

● والخلافة جاءت بالهزيمة ؟ والهزيمة تحصنت بالخلافة .. ؟ !

وهذه مغالطة شنيعة وافتراء محض . فالخلافة هي التي حققت الانتصارات الرائعة في صدر الاسلام ، وحتى بعد صدر الاسلام . وإنما الذي جاء بالهزيمة هو بعد من انهزم عن الاسلام ، والخلافة هي التي حررت فلسطين من قبضة الرومان ثم اقامت حولها حصونا أمن حصينة في الشام ومصر والعراق ، ثم في شمال غرب افريقيا ، وفي بعض الدول المطلة على حوض البحر الابيض المتوسط ، ثم في شبه الجزيرة العربية وبخاصة الحجاز الذي كان موئل الخلافة العظيمة ، ومنه خرجت مواكب الفتح الى كل مكان . فهل الخلافة – ياترى – هي التي اضاعت فلسطين ؟ !

● شهادات قاطعة على كراهيته للاسلام

ولا تظن عزيزي القارىء ان « درويشا » ينتقد أوضاعاً طارئة ولا يريد الخلافة الراشدة ولا الاسلام . فهذا الظن مدفوع ولدينا عشرات الادلة من شعره تدين « الرجل » ادانة مباشرة

واليك صوراً منها :

ابوك احتمى بالنصوص .. وجاء اللصوص . فما النصوص يا صديقي الا نصوص الشريعة . أما أبوك فهي رمز عنده للتاريخ .

● « يومك خارج الايام والموتى ؟ ! وخارج ذكريات الله » .. ؟

في هذه العبارة يحدد الشاعر اليوم الذي يرجوه ، أو الدرب الذي سوف يسير فيه : انه يوم خارج « الموتى » أي تاريخ الاجداد

و « خارج ذكريات الله » هذا هو أمل الشاعر ، يوم بعيد عن الله . فماذا يكون ذلك اليوم المشئوم يا ترى ؟

الحرف

محمد موسى المفرجي

مصداقية النقد..!!

تثار من وقت لآخر قضية النقد .. باعتباره المحك الطبيعي لتقويم العمل الادبي «النص» وتقدير مستواه وقيمته الفنية .. من حيث القوة او الضعف ومن واقع رؤية متجردة من العواطف لكن النقد في مجمله الآن حاد عن جادة الصواب واصبحت المؤثرات تلعب دوراً بارزاً في القراءات او الدراسات التي تتناول بعض الاعمال وعلى طريقة .

«وعين الرضا عن كل عيب كليلة» !! مع ما بين المفهومين من تباين . فإغفال العيوب الفنية والتجاوز عنها سيقدم لنا اعمالاً هزيلة كما هو حاصل الآن لا ترقى الى درجة الابداع الحقيقي في ظل هذه «المحاباة» !! وبذلك يفقد النقد مصداقيته . وخاصيته .. فها نحن نصدم من حين لاخر بصفحات تمتلىء بتلك «النماذج المبتسرة» !! التي تستبيح كل عرف ادبي وكل نقد بناء لترفع بعض الاسماء وتبرز بعض التجارب الفنية التي لم تبلغ مستوى النضج او المدى الذي تستحق معه هذه الاضواء لتكتسب هالة تفوق مستواها الحقيقي . فينخدع بها البعض ويستجيب البعض الآخر .. وتغمط حقوق العديد من الاسهامات الجيدة التي تستحق فعلاً المساحات الرحبة . لانها ليست من ضمن «الشلة» او القائمة التي تحتل موقعا على خارطة العلاقات .. ولو اردنا ان نبحث عن الاسس التي قامت عليها هذه النزعات» !! فاننا لن نجد للمنهجية موقعا .. ولا للامانة مكانة .. وإنما تنطلق من غايات مصلحية او اهداف مشتركة لخدمة اتجاه او تيار معين او للوصول الى غرض او حاجة في نفس يعقوب» !! وبالذات ممن يرغب الدخول من بوابة الادب الكبيرة .. ليتمسح باهدابها ويمنح ذلك اللقب الرفيع .. من الادعياء والدخلاء الذين لا يمتلكون الموهبة او الادوات الفنية التي تؤهلهم لشرعية التسمية ..!

فوظيفة النقد الادبي كما يراها احد النقاد «هي تقويم العمل الادبي .. وبيان قيمته الموضوعية وتحديد مكانه وتصوير خصائصه الشعورية والتعبيرية والنفسية وكشف العوامل الخارجية التي اثرت او اشتركت في التاثير عليه» !!

لقد اغضبت كلمة سابقة لي كتبتها حول «النقد والعاطفة» !! احد الاساتذة الذي تناول بالتقريظ بعض الاعمال الشعرية من «الفصيلة اياها» لاحد اولئك الذين يستدرون العواطف ويستجدون الاقلام ... فاتصل بي معاتبا .. لكنني لم اغير رايي .. ولا زلت على مبدا امنت به وموقف لا ابدله بان العمل الجيد هو الذي يفرض نفسه .. وليست «الاسماء المزركشة» والعمل هو الذي يجب ان ننظر اليه بمنظار الواقع وعين العدل . والنظرة الفاحصة بعيدا عن المؤثرات والعواطف التي يضعف امامها البعض .. حتى نقدم اعمالاً خالية من الشوائب .. جديرة بالاهتمام .. سليمة من العيوب . هذا اذا اردنا نخدم حركتنا الادبية ومسيرتنا الفكرية فيجب ان نتصدى لكل عمل هزيل وكل عطاء غث لئلا تختلط الاوراق فيصعب فرزها . ونجني على ادبنا . وتصدق فينا مقولة احد الادباء المعاصرين «النقد في عالمنا العربي عبارة عن وليمة يدعى لها كل النقاد .. ! والنقد مزاجية» !

والنقد الادبي لدى احمد امين :

«هو تقويم الشيء والحكم عليه بالحسن او القبح وهذا يتفق مع اشتقاق الكلمة .. فإن اصلها من نقد الدراهم لمعرفة جيدها من رديئها .. فمعنى النقد هنا استعراض القطع الادبية لمعرفة محاسنها .. ومساوئها . وفي اصطلاح الفنيين هو تقدير القطعة الفنية ومعرفة قيمتها ودرجتها في الفن سواء كانت القطعة ادبا او تصويرا» !!

ومهما تكن التعريفات .. فان النقد هو القناة التي يمكن ان تسمح بعبور الاعمال الابداعية بعد فحصها . وتفنيدها .. لتمنحها تاشيرة الدخول .. وتمنع كل عمل لا تتوفر فيه الشروط اللازمة او المقاييس الفنية التي تكسبه احقية ذلك .

الاسماك تنام مفتوحة العيون ؟

قصة قصيرة — بقلم : صباح محمد حسن

اتى الغروب يحمل في طياته ريحا غاضبة . وزحفت الظلمة مبكرة في هذا اليوم الشتائي البارد . لفيف من الاهالي ينتظرون خارج البوابة الكبرى لاستقبال ابنائهم العائدين من ساحة القتال ..

وهناك على مقربة من مصباح الطريق الشاحب عدة اشخاص يجلسون في صمت متشحين بالملابس الثقيلة . ورجل ذي معطف اسود متكىء على مقعد . ساهم لايكاد يتبين غياب الشمس وراء الاكمة الصغيرة . وعندما يتعانق غضب الانسان وغضب الطبيعة معا . لانافذة للخروج الا الصمت . حتى لا تسقط في شرك مصيدة الحياة .!

قال الرجل ذو المعطف الاسود وقد حزم امره على أن يتكلم

ـ متى ستفتح البوابة ونرى ابناءنا ؟

قالت احدى السيدات وهى تختفي وراء ملابسها السميكة .

ـ سأضرب هذه البوابة بكلتا يدى ..

اقتربت منهم . واخذت مقعدا . وتكلمت في شبه همس

ـ انها تمطر ..

تكلم زوج السيدة المضطربة قائلا .

ـ تمطر ' معنى ذلك أن اليوم سوف يمر دون أن نرى ابناءنا الغائبين .. وجدت الفرصة لكى اتكلم معه . قلت

ـ ابنى الوحيد التحق بالجيش عندما نشبت الحرب ..

اشرأب عنق السيدة الوجلة ونظرت الى نظرة متفحصة ثم قالت

ـ احمد الله أن لك إبن واحد فقط . إن لى اثنين من ابنائي في الحرب ..'

ارغمتني على أن أقول لها

ـ هذا صحيح . ولكن يا سيدتى معذرة في قولى هذا ان لك ابنان يحاربان واذا فقد واحد منهما لاقدر الله سيبقى الثاني ..

اجابت في غضب '

ـ ماذا تقول .. ربما يمضى الاثنان معا . أى الموقفين أسوأ ؟

تدخل في الحديث الرجل ذو المعطف الاسود قائلا :

ـ ليس هناك فرق بينكما !

قطع حديثنا صوت مزلاج البوابة وهو يفتح ..

قفزنا من مقاعدنا مقتربين منها :

خرج احد الجنود يحمل ورقة في يده . ثم قرا منها اسماء الشهداء والمفقودين .

لم تكن سوى لحظة ورأيت الارصفة ممزقة الامعاء . اجساد تحتضر وهى تنتحب وانين مكتوم . ودلفوا مع الجندى داخل البوابة ..

عدنا مرة اخرى الى مقاعدنا . ساهمين . لحظة مضت بيننا دهرا . بالغة الشراسة التهمت هدوئنا وهى تنتقل بيننا الهوينا . لفحتنا واشعلت فينا براكين العالم .. وكادت ان توقظ برك الجنون فينا !

تركت يدى تسقط على جبال صدرى لتستقر على قلبي المثقوب ! ارتعدت أحلامى واحترقت دون وهج وهى ترمى بظلالها المتعبة على قسمات وجهى ..

اكمل الرجل ذو المعطف الاسود حديثه :

ـ حبنا لابنائنا ليس ببرتقالة تقسم بالتساوى بين الابناء .. نحن نعطى كل حبنا لكل واحد من ابنائنا دون نقصان حتى ولو كانوا مائة ..!

تدخلت السيدة في عصبية قائلة ..!

ـ معنى ذلك انني اقاسي الضعف . فلى ابنان يدافعان عن الوطن ..

انقطعت عن مسايرة الحديث معهم مكملا حديث نفسى :

«هل نفكر في الوطن حين يولد اطفالنا وحين يخرجون الى الحياة يأخذون معهم ارواحنا لن أسمح لهم بقتل ابنى الوحيد . القانون معى وليس من حقهم ان يأخذوه . نعم . انه ذهب بارادته متطوعا . ولكن من حقى ان استرده منهم ..

أشعر بصخور العالم فوق صدرى . حين تصير يا بنى مجرد ذكريات ! اتوق الى تلك اللحظة البالغة العذوبة وأنا أغمرك وامطرك بقبلاتى التائهة ..

قطع أحلامى ذلك الرجل ذو المعطف الاسود ..

ـ ماذا بك ..؟

ـ لا شيء .. انني أشعر ببرودة تسرى في أوصالى !

قال :

ـ هناك .. يوجد مقهى كبيرا مغطى بالزجاج . يمكنك البقاء داخله .. لم يتلق ردا منى . وصمت ..

حين اوشكت السيدة على توجيه حديثها الى فتحت البوابة واطلت منها سيارة . شعرت بعرق بارد يتصبب من جبينى . زمن . كلمة شعرت بها الآن فقط ! ازداد ركض قلبى .. تمنيت ان تسلب منى الحياة الان . لا استطيع تحمل الحقيقة القاسية . ستهبط على راسى كالصخرة العتيقة . لا أملك الان سوى البقاء واقفا . ما أضيق الدنيا اذا خلت من الامل .. صرت مثل الاسماك تنام وهى مفتوحة العيون منذ أن تركنى ..

نزل جندى من السيارة . تلا اسماء العائدين . صمت اذنى عن السمع . ثم عاد الجندى وفتح الباب الخلفى وبدا الجنود يهبطون ..

صف الجنود . بعد أن انداحت تلك الحرب اللعينة التى راح ضحيتها آلاف الشهداء .

ظللت اتفحص الجنود . عيناى ابت الا ترى . ! سحب كثيفة تغطى الوجوه . تقتحمنى . تكاد تخنقنى . تضيق انفاسى . تتماوت الاضواء والاصوات من حولى . ارى اشجاراً جافة مذعورة متعطشة لقطرات الماء . انتظر لحظة الشروق كى أضمه لصدرى الى الابد . سأظل قادراً على الحلم والتحليق ..

يا الهى . انبلج ضوء الشمس . وامتصت البرودة السارية في قلبى ..

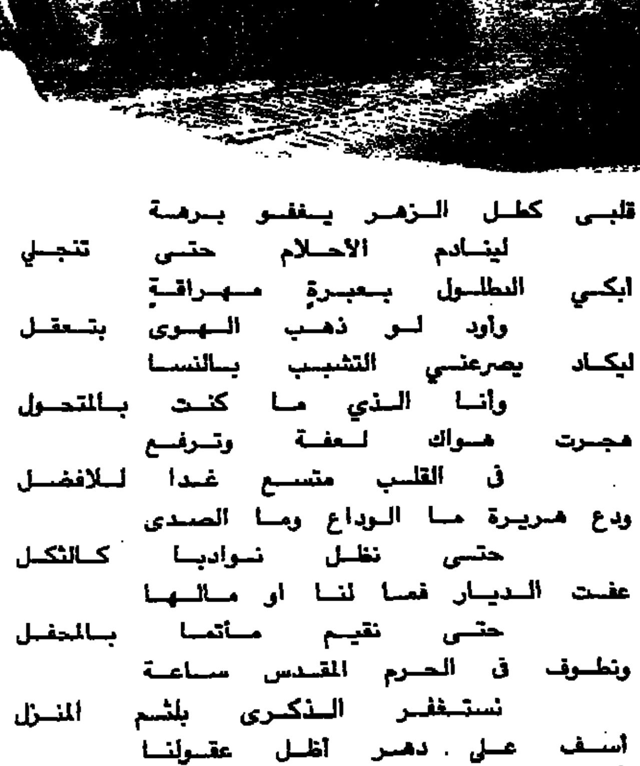
لم ادر كيف اقتحمت البوابة الكبيرة واختطفته من بين زملائه . كنت بمثابة اشارة انطلاق .. اندفعت الجموع الهادرة .. وقد عرفت اقدامهم طريقها الى اضواء شموسهم الغائبة ..!

رسالة الى .. أمريء القيس !

شعر : طه الهاشمي . العراق

● هذا الشاعر الشاب «ابن العشرين» استمعنا الى شعره في لقاء خاص فاطربنا في العام الماضي . فجاء إلينا هذا العام في المربد .. يحمل باقة من هذا الدفق «هدية منه» !! ليعطر بها لحظات قراء هذا الملحق وليتواصل معهم .





لا تَبكِ من ذكر الهوى والمنزل
وذَرِ البُكا بين الدَّخول وحومل
ودَعِ الوقوف فما الطُّلول نواطق
إنْ جئت تسألها وإن لم تسأل
دمن عفت فبكيت على «سقط اللوى»
في القلب منك مدامعُ بتذلل
عجماء يكتنفها القنوطُ كأنسها
قبر توسده الظلام بأليل
كم قد أطلت تساؤلاً بمن ارها
وبكيتَ من ذكرى الحبيب الأول
ولكم راتك الدّار تبكي ربعها
وهوى فطيمة اذ رمتك بمقتل
ترنوا إليك خرائب منهجورة
زلت بها الصفواء بالمتنزل
ولكم عقرت بدار «سلمى» ناقة
وبدار «خولة» او «بدارة جُلجل»
يا صاحبي قفا لنبكي ساعة
نتذاكر الأيام والقلب الخلي
فالدّار ثكلى إنّ «خنساً» بكت بها
«صخراً» وإنّ ذكر الأسى «بمهلهل»
لاتبك منتحبا وقف مستهزءاً
وأمط لثامك للسواد المقبل
واجلس – فقد أضنى الوقوف بلاهة
ساقيك بالداء المض المعظل
وأضحك على صرف الزمان وفعله
واستنطق الأيام علك تختلي
لم تبكِ أحبابا – أمامكثوا هنا ؟
ورشفت ثغره ويعشق أجمل
وفضحت «فاطمة» وقلت «لزينب»
ما قلته «لأمامة» ويك اعدلي

قلبي كطل الزهر يغفو برهة
لينام الاحلام حتى تنجلي
ابكي الطلول بعبرة مهراقة
وأود لو ذهب الهوى بتعقل
ليكاد يصرعني التشبب بالنسا
وأنا الذي ما كنت بالمتحول
هجرت هواك لعفة وترفع
في القلب متسع غدا للأفضل
ودع هريرة ما الوداع وما الصدى
حتى نظل نوادبا كالثكل
عفت الديار فما لنا او مالها
حتى نقيم مأتما بالمحفل
ونطوف في الحرم المقدس ساعة
نستغفر الذكرى بلثم المنزل
أسف على . دهر أظل عقولنا
طلل – وأنا في الورى لم نعقل
ماذا جرى هل بالطلول كرامة ؟
ترجى وهل في ربعها من منهل
حتى نقضى عمرنا برثائها
كالشيخ إن يبكى الهوى بتجمل
كنا وكنا أن نكون فئلة
فطمت على در الوفا بالحمل
نأتي النميمة في الورى فكأننا
نرجوا الجنان كعابد متبتل
وإذا النفاق أراد منّا مائة
نأتيه ألفُ كتيبة «كالاخطل»
إن كُنتَ تعقِرُ ناقة لهريرة
فأبشر فقد ثكلتْ بما لم تفعل
لم تبك أطلالاً فلسطين هنا
«صبراء» تلمُ دماءها كالعزل
ما الدار ما سقط اللوى يا صاحبي
فالقلب مصدع فمن يبكيه لي

المملكة تشارك اليوم في الاحتفاء بيوم الشرطة العربية

● الفريق اول عبدالله آل الشيخ

● اللواء عبدالخالق سراج الدين مدير شرطة العاصمة المقدسة بالنيابة

● سمو الامير نايف

تشارك المملكة اليوم شقيقاتها الدول العربية الاحتفال بيوم الشرطة العربية الذي يوافق الثامن عشر من شهر ديسمبر من كل عام .

ويأتي الاحتفال بهذه المناسبة بهدف التأكيد على جسامة المسؤولية التي يضطلع بها رجال الشرطة في خدمة الوطن والمواطنين ، وابراز اهمية تعاون هؤلاء المواطنين مع رجال الشرطة بمختلف اجهزة الامن في سبيل حماية الوطن من المنحرفين وضعاف النفوس .. وبهذه المناسبة .. تحدث للندوة عدد من قادة ورجال اجهزة الامن والشرطة في المملكة مؤكدين تفاني الجميع في اداء واجباتهم المقدسة من منطلق ايمانهم بعقيدتهم الاسلامية السمحة التي تمثل دستور هذه البلاد الطاهرة الى ان تقوم الساعة كما قال قائد المسيرة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .

● شارك في الندوة

سعد القرشي ، علاء محضر ، عبدالعزيز غزاوي ، محمد دوش ، مشعل الحارثي ، عبدالمحمود عبدالقادر

مدير الامن العام : المناسبة تمجيد لذكرى يوم من ايام العمل الامني العربي

اللواء سراج الدين : انه يوم التعاون بين رجال الامن والمواطنين

العقيد غندورة : رجال الدفاع المدني جزء من جهاز الامن العام

مدير شرطة جيزان : امن الوطن العربي الكبير وحدة لاتقبل التجزئة

العميد الذيب : رمز لبداية عهد جديد من التعاون بين اجهزة الامن العربية

مدير شرطة الطائف : رجل الامن في بلادنا نموذجي

تمجيد لذكرى غالية

● يقول معالي الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ مدير الامن العام :

■ هذه المناسبة لذكرى غالية ليوم من ايام العمل الامني على الصعيد العربي حيث وافق هذا التاريخ عقد اول مؤتمر لقادة الشرطة والامن العرب في مدينة العين بدولة الامارات العربية المتحدة والذي تلاه عدد من الاجتماعات الدولية لهؤلاء القادة ادت الى مزيد من التعاون والتلاحم بين اجهزة قوى الامن الداخلي في جميع الدول العربية . ومن ثم تقرر اتخاذ هذا التاريخ موعدا للاحتفال سنويا بهذه الذكرى الطيبة .

وقد اسهمت اجتماعات ولقاءات رجال الشرطة والامن العرب في قطع شوط كبير في مسيرة توحيد النظم والاجراءات الامنية بين الدول العربية في اطار استراتيجية امنية عربية تؤكد ان الامن كل لايتجزأ وان تماسك اجهزة الامن في جميع الدول العربية يؤدي الى استتباب الامن والاستقرار في جميع اجزاء الامة العربية ، كما ان حدوث خلل في موقع من المواقع قد يؤدي الى زعزعة الاستقرار في مواقع اخرى كما ان التفاهم بين الاجهزة الامنية وترشيد حركة الاجراءات فيما بينها خاصة التسلل وتهريب الممنوعات التي اصبحت المجتمعات العربية معرضة لها في الوقت الحاضر اكثر من اي وقت مضى مما يتطلب شدة التماسك والحرص على التعاون وتبادل الخبرات والمعلومات وتمرير البيانات والمحافظة على سرية التحركات حتى يتم التصدي بقوة لهذه الهجمات الشريرة والمؤذية .

نتائج طيبة

وقد حققت هذه اللقاءات نتائج طيبة بالفعل في كثير من مجالات العمل الامني (المرور ، الحدود ، المخدرات ، الجوازات) وغيرها .

ونتوقع ان تزداد مع الايام لقاءات المسؤولين عن الامن وبالتالي تتعمق روابط التعاون بين الاجهزة الامنية في جميع الدول العربية لتحقيق الاستراتيجية الامنية العربية التي اقرها مجلس وزراء الداخلية العرب في اجتماع سابق .

ومن اجل هذه الفوائد العائدة على الامن العربي تحتفل اجهزة الامن في جميع الدول العربية بهذه الذكرى الغالية والعزيزة على نفوس رجال الامن جميعا ونحن في المملكة العربية السعودية ـ بصفة خاصة ـ نعطي هذه المناسبة الطيبة ماتستحقه من تكريم وتقدير ونحاول بشتى الوسائل ابراز جدوى التعاون الامني العربي وايضا جدوى تعاون كل مواطن مع اخوانه من رجال الامن لان في تحقيق اقصى درجات الامن لدينا اسهام في تحقيق المزيد من الامن والاستقرار لدى اشقائنا .

يوم التعاون

● وتحدث اللواء عبدالخالق سراج الدين مدير شرطة العاصمة المقدسة بالنيابة بمناسبة يوم الشرطة العربية .. فقال : نحمد الله على ما انعم به على بلادنا الغالية من امن واستقرار بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بتمسك حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين بعقيدتنا الاسلامية السمحة . حيث اصبحت بلادنا ولله الحمد مضرب الامثال في امنها واستقرارها .

ونوه مدير شرطة العاصمة المقدسة بالنيابة بما تلقاه قطاعات الامن العام من دعم وتشجيع مستمر من سمو وزير الداخلية وسمو نائبه وبمتابعة مستمرة من معالي مدير الامن العام مما ساعدها على اداء رسالتها الامنية على الوجه المطلوب .

واستطرد اللواء عبدالخالق قائلاً : بأن هذا اليوم هو يوم التعاون بين رجال الامن والمواطنين واهاب باستمرارية تعاون المواطن مع اخيه رجل الامن في الكشف عن الفساد والمفسدين والعابثين بامن هذه البلاد .

ثمرة طيبة

● وقال اللواء عواض بن حمدان العتيبي .. مدير شرطة منطقة جيزان :

■ يوم الشرطة العربية ثمرة طيبة للقاء المتجدد بين قادة الشرطة والامن العرب . ومناسبة عظيمة على نفوسنا تسترعي الاستبشار والسرور بعد ان تقرر للشرطة العربية يوم معلوم ثابت في الاذهان ومستقر في القلوب يرمز الى توثيق العلاقات الامنية العربية . ويعمق الروابط الاخوية بين المسئولين عنها والعاملين بها في مواجهة العبث والانحراف ، ويثبت للعالم ان امن الوطن العربي الكبير من المحيط الى الخليج وحدة لا تقبل التجزأة .

ونحن نرحب بقدومه مهللين فرحين بنعمة الامن والامان والاستقرار التي انعم الله بها على بلادنا الغالية حتى صارت مضرب الامثال في القدوة والريادة وانخفاض معدل الجريمة بالنسبة التي فاقت اكبر دول العالم تقدماً في مكافحة الجريمة وليس هذا مستغرب على بلادنا التي قامت على اسس الدين الاسلامي الحنيف وعملت بأحكامه وتعاليمه الشرعية نهجا ودستورا . في ظل رجال مخلصين آمنوا بربهم فزادهم هدى ، ومن ورائهم جنود بواسل نذروا أرواحهم فداء لامن واستقرار وطنهم وحماية مقدساته وثرواته . يعملون في صمت مواصلين ليلهم بنهارهم في سبيل هدف المحافظة على الامن .

● العميد محمد يحيى شيخ مدير شرطة الطائف

ومع جلال المناسبة نحتفي بهذا اليوم في حدود النهج المرسوم من القيادة الحكيمة بالتركيز على عنصر التوعية الاعلامية والمحاضرات والتوجيهات الارشادية التي تحقق الهدف الامثل من توثيق عرى التعاون المشترك المبني على المحبة والاخاء وصفاء النفس بين ابناء الوطن الواحد ، مواطنين ورجال أمن للمحافظة على النهضة الحضارية والحياة الرغدة الكريمة التي تعيشها بلادنا ، لان الامن طعم الحياة وهو الفخر لنا في وقت يعيش فيه العالم احداث الجريمة والارهاب .

تجديد الأمل

ان هذا اليوم المبارك يجدد الامل في تطلعات شعوب الامة العربية نحو التفاهم والتقارب والتلاحم الذي يخدم المصير المشترك لقضايا الامن العربي ، ويجسد دوره الطبيعي والاجتماعي لكي يتحمل الجميع المسئولية الامنية بالشجاعة والحزم والادب والاحترام والبذل والتضحية .

ان عجلة التقدم والنمو تتوقف اذا لم تتوافر لها الحماية الامنية الكافية ضد الجريمة والاستهتار ونحمد الله ان اجهزة الامن تعي ذلك جيدا وتحظى بالاهتمام والرعاية والدعم من القياده الرشيده في حمى راع النهضة الشاملة وقائد المسيرة الحضارية مولاى خادم الحرمين الشريفين حفظه الله القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامين رعاه الله وسمو النائب الثاني وسمو سيدى وزير الداخلية وسمو نائبه الذين لم يبخلوا بجهد او مال في سبيل تطوير ودعم وتحديث العمل الامنى باجهزته ومعداته وتقديم العون والعطاء بالود والسخاء لرجاله المخلصين ، الامر الذى يجسد اسمى معانى لاخوة والمحبة والوفاء والتلاحم بين القيادة الحكيمة ورجال الامن والمواطنين الصالحين .

تهنئة شخصية

وانني اعبر عن سعادتي الشخصية بيوم الشرطة العربية بصفتي مواطن من ابناء هذا البلد الطاهر المعطاء تشرفت بحمل المسئولية في كثير من المواقع الامنية . وبكل الاحترام والتقدير يشرفني في هذه المناسبة الطيبة ان لارفع اسمى ايات التهانى والتبريكات لقيادتنا الرشيدة وكافة رجال الامن المخلصين في كل المواقع ، مذكرا يوم الشرطة العربية يجدد الصلة والتلاحم الاخوى بين الجميع من رجال الامن والمواطنين في التعاون والتكاتف لحفظ الامن والاستقرار وحماية المقدسات والثروات ، لان الامن مصدر فخرنا ودافع نجاحنا وحامى نهضتنا .

مستقبل امنى زاهر

وفي هذا اليوم الاغر يتجدد الامل في مستقبل امنى زاهر لامتنا العربية المجيدة يشمل جماعية الرأى والترابط الامنى في اطار جامعة الدول العربية .

فهنيئا لامتنا بهذه المناسبة المشرقة ومزيدا من الثبات والرقى والتقدم للامن والاستقرار في بلادنا الطاهرة .

وبهذه المناسبة تحتفل شرطة منطقة جيزان في رعاية امير منطقة جيزان بيوم الشرطة العربية حيث يقام حفل خطابى وعروض عسكرية رمزية بمشاركة القطاعات الامنية وتوزع بعض الجوائز على المواطنين المتعاونين ورجال الامن الاكفاء وكذلك القاء المحاضرات واقامة الندوات للتوعية في المعاهد والمدارس .

والله نسأل ان يعيد علينا جميعا هذه المناسبة الكريمة بالخير وان يديم على بلادنا نعمة الامن الغالية التي نفخر بها جميعا وان يوفقنا لان نكون مواطنين صالحين نسهر على امن الوطن وحماية المقدسات والثروات والممتلكات وسلامة المواطنين والمقيمين على ارضنا الطاهرة

المواطن وتنفيذ النظام

● وتحدث مدير شرطة منطقة عسير بالانابة اللواء محمود بن عبدالله ابوالعلا .. فقال :

تنعم بلادنا ولله الحمد بنعمة الامن والامان لاسباب عديدة منها تطبيق لحكام الله على ضوء ماورد في كتابه عز وجل وسنة رسوله عليه افضل الصلاة والسلام . ونحن وفي هذه الايام المباركة نحتفل كعادتنا في كل عام بيوم الشرطة العربية

وانني انتهز هذه المناسبة الغالية مناسبة الاحتفال بيوم الشرطة وارفع اسمى واطيب التهاني لراعي الامن الاول خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وكل ولاة الامر والمسؤولين عن الامن في ربوع مملكتنا العزيزة اليهم جميعا اسمى التهاني بما وصل اليه الامن ونشكر الله ثم نشكرهم على ما يبذلونه من النفيس والغالي في سبيل بلوغ الاسمى والافضل وأمل ان يقدر ذلك كل من يهمه الامن بالتعاون والتجاوب الذى يحقق الامن والسلامة للجميع .

ولقد حرص قادة الشرطة العرب على ايجاد ذلك اليوم لتقوية اواصر العلاقة بين المواطن ورجل الامن الذى يكرس حياته لخدمة اخوانه المواطنين لحفظ النظام وتوفير الامن والراحة والسلامة لهم جميعا دون تمييز او استثناء .

ويقابل هذا الواجب واجب اخر على كل مواطن وهو التعاون مع هؤلاء الرجال وأول مظاهر هذا التعاون ان يلتزم المواطن بتنفيذ النظام فيما يخصه بمعنى ان يكون سلوكه في جميع امور حياته متوافقا مع احكام النظام وليس متعارضا معها وهذا هو الحد الادنى المطلوب من كل مواطن .

بعد ذلك يتدرج واجب المواطن الى ان يكون مثاليا مع الجميع وان يبذل بعض الجهد في المحافظة على امواله وممتلكاته وعلى سلامة نفسه باتباع الاحتياط والضوابط والحذر في تصرفاته اثناء تواجده وسط المجتمع او حتى في استخدامه للادوات التى يستخدمها كل يوم .

وكما ذكرت من قبل ان بلادنا تتمتع باحسن الحالات الامنية ذلك لاننا نطبق شريعة الاسلام الخالدة وهى احكام لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من خلفها ثم لأن اجهزة الامن عندنا يقظة ومتطورة وتستخدم احدث اجهزة التكنولوجيا في مجالات ملاحقة الجريمة وكشف غموضها .

وحكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وسمو ولي عهده الامين لم تبخل بمال او جهد في سبيل دعم وتطوير أجهزة الامن ، كما ان صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه يتابعان باستمرار كل خطوات تطوير العمل الامنى من أجل رفع مستوى خدماته ، وكذلك يفعل قادة كل قطاعات العمل الامنى كلا في مجال تخصصه لما يحقق الغاية والهدف الذى يرمى اليه ولاة امورنا في استمرارية الامن والبقاء على هذه القمة التى شهد بها العالم كله ولتظل المملكة مضرب المثل على الدوام . والله نسأل ان يديم على بلادنا نعمة الامن والرخاء والاستقرار وان يوفقنا جميعا ان نكون مواطنين صالحين ساهرين من أجل خدمة أمن هذا البلد وسلامة مواطنيه والمقيمين فيه .

نجاح المسيرة

● ويقول العميد محمد يحي شيخ مدير شرطة الطائف :

□ تأتي هذه المناسبة السنوية للتأكيد على نجاح المسيرة الامنية العربية المباركة التي انطلقت من دولة الامارات العربية المتحدة في ١٨ ديسمبر عام ١٩٨٢ م وللقاء المزيد من الضوء على انجازات الشرطة لخدمة المواطن والمقيم والوافد الى هذه البلاد المقدسة الآمنة باذن الله .

ومن خلال هذه المناسبة تتجدد الثقة وتتواصل صلات المودة والتعاون بين الطرفين لكي يشعر من خلالها المواطن ان رجل الامن في خدمته في كل الظروف والاوقات حيث يسهر ليتام ويشقى ليرتاح ويضحي بنفسه ليسعد المواطن ويأمن من المخاطر والآفات الاجتماعية على اختلاف اشكالها وصورها .

وفي المقابل فنحن كرجال امن نشعر مع اخواننا المواطنين باهمية التعاون والترابط لنصبح صفا واحدا ضد الجريمة والرذيلة .

ونكرر في كل وقت ومناسبة بأن المواطن الصالح الذي تضطرم في داخله روح الانتماء والغيرة الوطنية على مكتسبات الوطن وخيراته هو رجل الامن الاول .

«مسؤولية الامن لاتتجزأ»

واضاف مدير شرطة الطائف قائلاً : بأن مسؤولية الحفاظ على امن هذا البلد لاتتجزأ وليست الجهات الامنية فقط وحدها المسؤولة بل المجتمع بأسره مسؤول عن ذلك بكافة طبقاته وفئاته .

وليثق المواطن انه عندما يشعر ان هناك بعض الثغرات او الاجتهادات الشخصية او التجاوزات من رجل الامن فانها تكون غير مقصودة ونحن لن نسمح بذلك مطلقا الا في حدود تطبيق النظام بحزم مقرون بأدب ، وهذا دائما ديدننا وغايتنا .. ومايوجهنا به ولاة الامر والمسؤولين وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وسمو وزير الداخلية وسمو نائبه الكريم ومتابعة سمو امير منطقة مكة المكرمة وسعادة مدير الامن العام الفريق اول عبدالله آل الشيخ :

«رجل الامن نموذجي»

واضاف سعادة العميد محمد شيخ قائلاً : في اعتقادي ان رجل الامن في بلادنا نموذجي في عصرنا الحاضر ، ذلك ان قطاع الامن كباقي القطاعات الاخرى في الدولة حظي باهتمام ودعم بالغين وعناية خاصة من حكومة خادم الحرمين الشريفين حتى وصل الى هذا المستوى المشرف كماً وكيفاً وماتقوم عليه اهدافه وواجباته المبنية على اسس متين من العقيدة الاسلامية والمبادىء والمثل العليا .

«زيادة وعي المواطن»

واشار سعادته الى اننا نلمس في كل عام ان المواطن اصبح شقيق رجل الامن وساعده الايمن ، وان غاية رجل الامن تنطلق نحو تحقيق امن هذا البلد واستقراره الذي ننعم به ولله الحمد .. ونغبط ونحسد عليه من باقي دول العالم .

واكد مدير شرطة الطائف ان المواطن في كل عام يزداد وعيه بدوره اكثر ، وان بعض الاجراءات التي قد تخضع لبعض الروتينيات في شهادته او في دوره في الابلاغ عن قضية او جناية لم تعد تحول بينه وبين اداء واجبه نحو وطنه .. واخذ يشعر انه يؤدي دوره بسهولة ويسر وادراك لمسؤليتنا الجسيمة فاضحى هو السند الحقيقي لنا في القيام بواجباتنا .

« دور الاعلام »

واكد سعادته على ان للاعلام دور اساسي وفعال دائما من خلال وسائله المختلفة المسموعة والمقروءة والمرئية في تعميق الشعور وترسيخ المفاهيم بأن الامن نابع من تطبيق الشريعة الاسلامية والالتزام بها .

وبلادنا تنعم الان بسبع جامعات عريقة



● العقيد محمد اسعد مالكي مدير مكافحة المخدرات بجدة

وعدد من الكليات والمعاهد العلمية والالاف من المدارس وهذا امر يفخر به الجميع وبات المواطن اصبح في مستوى عالي من العلم والمعرفة والتأهيل وبالتالي فمسئولية وسائل الاعلام تتضاعف في مخاطبة المجتمع وايضاح منطلقاته الاساسية ليدرك دوره الهام في البناء والتنمية في هذا البلد الطيب والامين .

واختتم العميد محمد يحي شيخ حديثه بتقديم تهنئته بهذه المناسبة لكافة المسؤولين عن الامن وعلى رأسهم راعي المسيرة الخيرة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .

رمز لعهد جديد

● وقال مدير قوات الحج والمواسم بمكة المكرمة العميد علي احمد الذيب :

□ ان الاحتفال بيوم الشرطة العربية هو نتيجة توصية قادة الشرطة والامن العربي في مؤتمرهم المنعقد في تونس في مطلع عام ١٤٠٥ هـ على ان يكون اليوم الثامن عشر من شهر ديسمبر من كل عام هو يوما للشرطة العربية باعتبار ان ذلك التاريخ الذي عقد فيه اول مؤتمر لقادة الشرطة والامن العرب في الفترة من ١٣ ـ ١٧ ذو القعدة في عام ١٣٩٣ هـ الموافق ١٨ ديسمبر عام ١٩٧٢ م في مدينة العين بدولة الامارات العربية المتحدة .

والهدف من مناسبة يوم الشرطة العربية الذي نحتفل به في هذا اليوم هو تخليد لاول اجتماع لقادة الشرطة والامن العرب والذي اتخذ رمزا لبداية عهد جديد من التعاون بين جميع اجهزة الامن في الدول العربية الشقيقة بيوم الشرطة كمظهر من مظاهر وحدة الامة العربية ، ووحدة الامن والعمل الامني فيها لان الامن في الدول الشقيقة كل لايتجزأ واضطراب الامن واختلاله في اي مكان يؤثر على سائر الاماكن الاخرى .

ومن هذا المنطلق شاركت قوة الحج والمواسم في الاعوام الثلاثة الماضية مع شرطة العاصمة المقدسة وذلك بعرض عسكري بالفرق الموسيقية في شوارع مكة المكرمة وبنادي الوحدة بطريق الحرمين وباستعراض ثلاثة فصائل بالسلاح وبعرض رياضي للالعاب السويدية ـ الكاراتيه ، الجودو ، وبعض التمثيليات الهادفة من النواحي الامنية كالسرقات ، النشل ، والقاء بعض المحاضرات على الافراد لتوعيتهم وتعريفهم بيوم الشرطة العربي وتقديم الشهادات من الدرجة الثالثة للافراد والضباط والجوائز للنشاطات الثقافية والكؤوس والميداليات والدروع لقادة الألوية

واجبات الشرطة كثيرة

● ويقول مدير ادارة المرور بالعاصمة المقدسة العقيد يحي سرور الزايدي :

ان هذه المناسبة تأتي لابراز ماتقوم به الشرطة واجهزة الامن المختلفة من اعمال في محاربة الفساد ودرء الخطر والمحافظة على كيان المجتمع من العابثين والمفسدين ، وكذلك ماتقوم به الشرطة من اعمال جليلة تجاه المواطنين



● العقيد يحيى سرور الزايدي مدير مرور مكة

والمقيمين والحفاظ على ارواحهم وممتلكاتهم .

ولاشك ان واجبات الشرطة كثيرة جدا ومن اهمها منع وقوع الجريمة قدر الامكان .. وبعد وقوعها ضبطها وتتبعها والتحقيق فيها واحالتها للعدالة .

ان يوم الشرطة العربية هو تذكير للآخرين بما تقوم به الشرطة من خدمات تجاه الجمهور مثل مكافحة الجريمة والحد من انتشارها .

ولاشك ان جهاز المرور هو جهاز امني يشارك مع الشرطة في كل المناسبات ، والتعاون قائم بين الشرطة والمرور في كثير من الحالات وفي كافة الميادين .. وهذه المناسبة تؤكد اهمية التنسيق والتعاون بين الاجهزة الامنية في الدول العربية وتوحيد الاجراءات وتبادل الخبرات وذلك من خلال العديد من اللقاءات بين قادة الامن في الدول العربية مثل اجتماعات وزراء الداخلية العرب

واختتم الزايدي حديثه قائلاً : نسأل الله التوفيق في اعمالنا وتحقيق كل ما تصبو اليه حكومتنا الرشيدة من الامن والاستقرار والرفاهية لشعب هذه البلاد .

رجل الامن مواطن

● ويقول العقيد ابراهيم شافعي مدير ادارة مرور جدة :

□ ان هذه المناسبة تعبر عن الالتقاء والتعاون بين رجل الامن والمواطن نظراً للعلاقات التي تربط بينهما في مجالات عديدة من اهمها خدمة الوطن .

ورجل الامن ماهو الا مواطن بالدرجة الاولى لذا تجد ان هدفه الاول والاسمى هو راحة المواطن وامنه واستقراره ، والمحافظة على حقوقه وممتلكاته وهذه المناسبة تؤكد دور رجل الامن في المحافظة على امن المقدسات والاوطان .

وقد سخرت حكومة خادم الحرمين الشريفين كل امكانياتها وجل اهتمامها من اجل استتباب الامن في بلادنا العزيزة حتى اصبح الامن سمة من سمات هذا البلد المعطاء الذي يستمد قوته وكبرياءه من ديننا الحنيف وشريعتنا الغراء التي تدعو دوما الى المحبة والسلام راجين الله تعالى ان يحفظ بلادنا في هذا العهد الزاهر .

واشار مدير ادارة مرور جدة الى ان رجل المرور سيشارك في هذا اليوم وفي هذه المناسبة بكل فخر واعتزاز مع بقية زملائه في اجهزة الامن المختلفة .

« عودة الى الماضي »

● كما تحدث العقيد عباس غندورة قائد الدفاع المدني بالمنطقة الغربية فقال :

□ الاحتفاء بيوم الشرطة العربية يعود بنا الى تلك الايام الكالحة السواد من تاريخ هذه البلاد التي كانت تعيشها في فتن وتناحر وتباغض ، لنطل من خلاله بكل الاعتزاز والفخر على هذه الصفحة المشرقة لواقع الامن والاستقرار في العصر الحاضر والذي لم يولد من العدم وانما كان حصيلة جهاد طويل ومستمر من مؤسس هذه البلاد وموحد شملها وشتاتها الملك عبدالعزيز آل سعود طيب الله ثراه ، ومن بعده ابنائه الاجلاء ، ومن قام على رعاية جهاز الامن حتى وصل الى هذا المستوى المشرف وفي مقدمتهم خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين ، وصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الكريم وسعادة الفريق اول عبدالله آل الشيخ مدير الامن العام وسعادة الفريق هاشم عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني وكافة المسؤولين .

« دور المجتمع »

الا ان دور الاجهزة الامنية المكلفة بملاحقة المجرم ومتابعة الجريمة يظل قاصر الفعالية والاداء بدون أن يطغى دور المجتمع وتواجد المواطن وحرصه على تحقيق الامن في كافة احواله بدءاً من البيت فالمدرسة وبقية الاجهزة



● العقيد عباس غندورة قائد الدفاع المدني بالغربية

والجهات الاخرى التي تتعامل مع الانسان وتعنى به ..

ودور المواطن يمتد الى الجانبين الرئيسيين في عمل الشرطة واقصد بهما الجانب الوقائي قبل وقوع الجريمة وعليه ازاء ذلك ان يكون متبعا للقواعد والانظمة والتعليمات وان يكون الراعي الامين لاسرته ومن يعول ويتخذ الحيطة في عدم اتاحة الفرصة وتهيئة الظروف لوقوع الجريمة .

كما ان عليه في الجانب الاخر ان يسعى الى تقديم كل معونة ومساعدة لرجل الامن بعد وقوع الجريمة (الضبط الجنائي) ومده بالمعلومات التي قد تساعد المحقق في فك ملابسات بعض القضايا وبالتالي احقاق الحق واقرار مبدأ العدالة .

« الغاية والهدف »

ولاشك ان رجال الدفاع المدني هم من رجال الامن الذين يتولون المسؤولية بكل اصرار وصدق ويقدمون ارواحهم من اجل المواطن والمقيم ، وحمايته من المخاطر الطبيعية والصناعية ، وتوفير سبل السلامة له ولممتلكاته ومنشآته التي هي الهاجس الوحيد الذي نسعى من اجله .

وكان الله في عون هؤلاء الرجال الذين اتمنى ان ينالهم فضل قوله صلى الله عليه وسلم «عينان لاتمسهما النار عين بكت من خشية الله .. وعين باتت تحرس في سبيل الله» والله الهادي الى سواء السبيل .

● وتحدث الرائد توفيق جوهرجي .. مدير ادارة الدفاع المدني بمكة المكرمة .. فقال :

■ لاشك أن المناسبة تعتبر تجسيدا للتعاون بين دول الوطن العربي في مجال هام يتعلق بأمن هذه الدول جميعها وهو كل لا يتجزأ ...

وفي الاحتفاء بيوم الشرطة العربية تأكيد على اهمية هذا الجهاز في الحفاظ على أمن الاوطان والمواطنين .. وحماية الانجازات التي هي ملك لكل مواطن .

ونحمد الله اننا هنا في المملكة العربية السعودية نشعر بكل الفخر والاعتزاز ونحن نعيش حياة الامن والاستقرار في ظل قيادتنا الرشيدة .. حتى اصبحت بلادنا مضرب الامثال بين شتى دول العالم ..

ولاشك ان رجال الدفاع المدني لهم دورهم في الحفاظ على امن الوطن والمواطنين . وهم يمثلون الدرع الواقي لممتلكات الدولة والمواطنين .. وان كان تحقيق الامن والسلامة لا يتأتى الا من خلال التعاون المستمر بين رجال الامن في مختلف اجهزتهم وبين المواطنين .. لان الهدف في النهاية هو حماية الوطن والحفاظ على منجزاته ..

ولا يسعنا في هذه المناسبة الغالية الا ان نتقدم بأخلص التهاني لجميع منسوبي الشرطة في كافة قطاعاتها على مستوى وطننا العربي الكبير ..

عين المجتمع

● كما تحدث العقيد محمد اسعد مالكي مدير ادارة مكافحة المخدرات بجدة فقال :

■ بصفتنا كقطاع من قطاعات الامن العام تابعين لشرطة منطقة مكة المكرمة فمشاركتنا تأتي كمشاركة اي قسم للشرطة وهذا الاحتفال هو في حقيقته تذكير وتعريف بأهم واجبات المواطن تجاه وطنه وواجبات رجل الامن تجاه الوطن والمواطن .. ومحاسبة النفس عما تحقق وانجز خلال عام كامل وماذا قدم كلا الطرفين رجل الامن والمواطن لتخليص المجتمع من الجريمة ومحاربتها .

كما ان من اهم اهداف هذا اليوم السنوي من كل عام تأكيد روح الالفة والتفاهم والتعاون بين المواطن ورجل الامن الذي يتفانى في خدمته وراحته في كافة الاماكن والازمان ، كما ان المواطن الصالح هو العين التي ترى ومنه يصدر البلاغ او المعلومة الصادقة تجاه اي تصرف شاذ او سلوك مخل بالاداب والانظمة من الغير ، ولذلك فتواجده الى جوار اخيه رجل الامن شيء لابد منه ولازم لاكتمال عقد هذه الرسالة المقدسة .

« تكريم المخلصين »

واشار العقيد المالكي الى اننا من خلال هذه المناسبة نلمس هذا التكريم الرمزي للمواطنين ممن قدموا جهوداً مميزة لحفظ الامن والنظام كالذين يرشدون عن المجرمين والعصابات الكبيرة والشلل الفاسدة التي تسعى الى تدمير المجتمع والاخلال بأمنه ، وكذلك يكرم رجال الامن الذين شاركوا بجهود مميزة وذلك امر حتمي ولازم ليكون حافزاً للاخرين ولنخلق جواً مناسبا من المنافسة الشريفة مابين رجال الامن والمواطنين والمقيمين على حد سواء .

« الكل خطاء »

وتحدث العقيد المالكي عن بعض التصرفات والاساءات التي قد تحدث من رجال الامن تجاه المواطنين .. فقال بأنهم بشر والبشر خطاؤون والذي يعمل كثيراً لابد ان تحدث منه اخطاء وهفوات بسيطة ، وفي كل مجتمع هناك سلبيات وايجابيات ، لكنني اؤكد هنا انه اذا تحقق لدى المسؤول المباشر صدور اي اساءة مقصودة من رجال الامن الى المواطن فهناك حدود وانظمة لمعاقبته وستطبق عليه في حالة ما اذا ثبت شيء ضده .

«العقوبة مطلوبة»

واضاف قائلاً بأن الحزم مطلب وواجب هام لارساء دعائم الامن ، واذا ترك الحبل على الغارب لاصبحت الحياة همجية وفوضوية ، والمثل يقول «لو لا المربي ماعرفت ربي» .. لذلك لابد من وجود ووضع الضوابط والروادع لكي ترسم للمجتمع الخطوط الرئيسية للامور المرغوب فيها والمنهي عنها ، كصدور قرار هيئة كبار العلماء بانزال عقوبة الاعدام والقتل بمروجي ومهربي المخدرات ، واعتبارهم من المفسدين في الارض .

ومثل هذه العقوبات والروادع هي التي تضبط المجتمع ولكن .. اذا تركت مثل اي جرح يصاب به الانسان اذا لم يعالج بسرعة يتفاقم وبالتالي يوجب بتر هذا الجزء من الجسم حتى يسلم الكل .

وفي نظري ان العلاج الفعال هو وجود العقوبة حتى لايأتي اليوم الذي لاينفع فيه الندم .. وكل ما اتمناه لهؤلاء الرجال التوفيق والسداد في عملهم الشاق .. والله من وراء القصد .

مطلب كل الشعوب

● ويؤكد الملازم اول سفر فيحان الذيابى احد منسوبى شرطة العاصمة المقدسة ان مثل هذه المناسبة تؤدى الى تعريف المواطن والمقيم بدوره في المحافظة على الامن .. الذى هو مطلب كل الشعوب وهاجس الحكومات .. كما أنها تعمل على توعية المجتمع باهمية دور رجل الأمن في درء المخاطر وتتبع المجرمين والمفسدين والعابثين بالحقوق الخاصة او العامة ..

واضاف الملازم الذيابى يقول ان احتفال العالم العربى اليوم «بيوم الشرطة» يؤكد حرص أبناء هذا القطر الكبير على حمايته وصيانته من خلال تعاونهم وتآزرهم وتبادل الخبرات فيما بينهم .. واختتم الذيابى حديثه سائلاً الله ان يديم على هذه البلاد امنها واستقرارها في ظل حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده حفظهما الله .

تعميق العلاقة

● ويقول الملازم اول طلال عائض المسيفرى من منسوبى مرور العاصمة المقدسة ان احتفال العالم العربى اليوم «بيوم الشرطة العربى» يعزز الدور الكبير الذي يقوم به رجال الأمن في أي بلد . واضاف الملازم طلال ان هذه المناسبة تعمق العلاقة بين رجال الامن في البلاد العربية من جانب وبين رجال الأمن والمواطنين من جانب أخر .

واستطرد يقول لا يفوتنا في هذه المناسبة ان نفخر بما حققته ووصلت إليه مملكتنا الحبيبة من نعمة الامن والاستقرار في ظل قيادة الفهد وسمو ولي عهده .



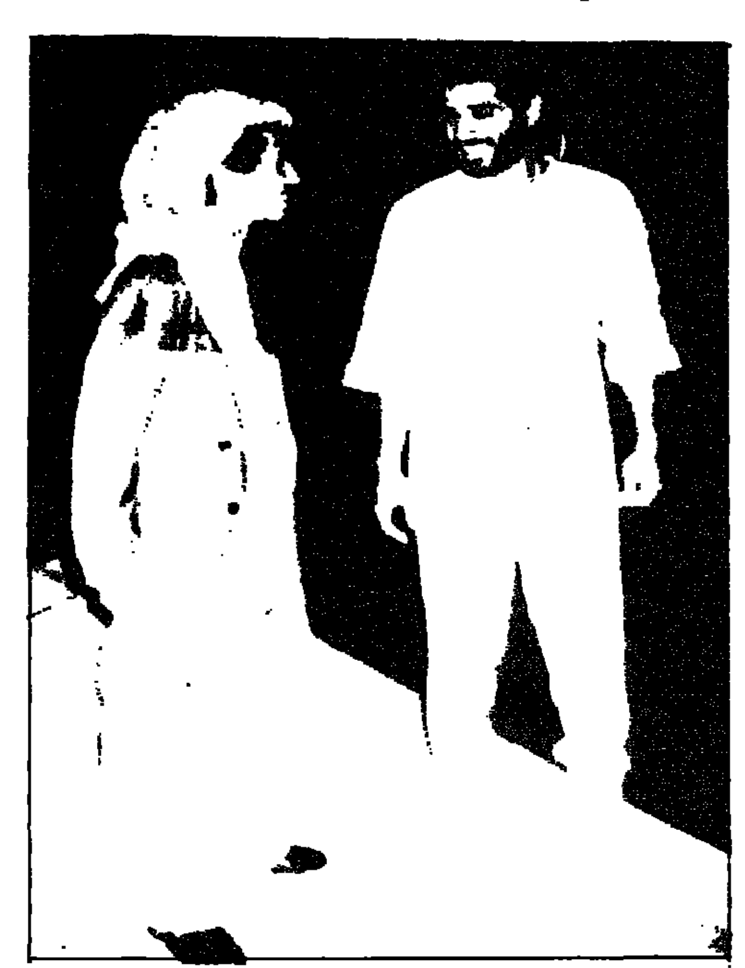
● م . اول طلال المسيفرى

● م . اول سفر الذيابى

ظهير اسيا الاول يقول :

سنجود بكل ما لدينا لاسعــاد الجماهير الوفية

ضمن لقاءات الندوة بالابطال الذين استولوا على كل اهتمامات الحضور بالبطولة الاسيوية التاسعة لنهائيات الامم لكرة القدم نستضيف اليوم ظهير اسيا الرائع ومدافع المنتخب السعودى محمد عبدالجواد الذى حدثنا عن مسيرة الفريق السعودى في البطولة حتى وصل للمباراة النهائية فقال :



● محمد عبدالجواد يتحدث للزميل يحى زريقان

في البداية احمد الله سبحانه وتعالى على انه وفقنا ووفق الفريق على السير بهذه الصورة الحسنة وبهذا المستوى المتطور .. والكل شاهد البداية للفريق السعودي في الدورة وخضنا اولى مبارياتنا امام الفريق السورى الشقيق وحققنا اهم شيء في المباراة وهو الفوز بغض النظر عن اى شيء اخر وكانت البداية عادية المستوى للفريق .. بعد ذلك جاءت مباراتنا امام الكويت وقد شهد مستوى الفريق تحسنا ملحوظا رغم نتيجة المباراة السلبية فجاءت بعد ذلك مباراتنا مع البحرين وقدم الفريق مستوى افضل ورغم اهدارنا لضربة جزاء ورغم العنف الذى مارسوه معنا في المباراة الا اننا حققنا التعادل وكان مهما بالنسبة للفريق .. وبطبيعة الحال المستوى هنا يسير في خط تصاعدي .. بعد ذلك جاءت مباراتنا مع الفريق الصيني وقدم خلال هذه المباراة احلى مستوى وحققنا الفوز لعبا ونتيجة وكان المستوى جداً رائعا والكل شاهد وقد جاء هذا المستوى كنتيجة طبيعية لسير الفريق السعودى في خطه التصاعدى وهذا جيد وقد جاءت مباراتنا مع ايران كنتاج طبيعى لاختتام مشوارنا نحو البطولة وقدم الفريق السعودى مباراة كبيرة للغاية واستطاع ان يحرز الفوز ويحافظ عليه بجدارة حتى نهاية المباراة رغم مستوانا الجيد الا ان هناك عاملا قويا ساعدنا في الفوز وهو الجمهور السعودي الحبيب الذى مهما عملنا من اجله فلا نوفيه حقه وهذه ليس اول مرة يفعلها الجمهور فسبق له وفعلها ومواقفه مشهود لها ومكتوب على صدر التاريخ .. جمهور وفى ومحب لفريقه وصاحب مواقف (والله يقدرنا ونجملهم) ان شاء الله ونقدم لهم كأس البطولة كعمل رمزى بسيط يعوضهم تكبدهم مشاق السفر والتعب من اجل الاطمئنان على فريقه ونسأل الله التوفيق في المباراة النهائية التى سنخوضها امام الفريق الكورى الجنوبى .

وحول رايه في الحواجز التى انزرعت في طريق الفريق السعودى سواء كانت عن طريق تخديره بحقن ترشيحه المبكر لبطولة الدور او ايهامه بانه جاء للمشاركة وليس للمنافسة خاصة بعد تاثره اكثر من مشاركة عقب احرازه الكأس الاسيوية الثامنة .

فقال : نحن كبشر يجب أن لا نلتفت لهذه الاراء ولا سيما تلك الاقلام التى تكتب عادة عن الفريق .. والجواب الكفيل لاخراس هذه الاصوات هو الملعب والفريق السعودى استطاع ان يقدم مستويات جيدة اسكتت كل من اراد ان ينتقص من قيمة الفريق السعودى في هذه البطولة سواء من الصحافة التى تقوم بتغطية البطولة او الصحافة المحلية ونحمد الله على التوفيق ونتمنى ان نوفق في صنع شخصية جديدة للفريق السعودى وذلك عن طريق تحقيق الكأس التاسعة لنضمها الى الثامنة ونسأل الله التوفيق في مباراتنا امام كوريا .

● وحول رأيه في مباراة امام كوريا لاسيما وان مبارياتنا امام كوريا مباراة عن مسلسل مثير في حلقات فقد بدأت اولى الحلقات عندما حرمنا الفريق الكورى في التأهل لاولمبياد لوس انجلوس والحلقة الثانية عندما عطلنا مسيرته لكأس اسيا الثامنة والحلقة الثالثة عندما تغلب علينا في سيئول في دورة الالعاب الاسيوية بصعوبة واليوم سنشاهد حلقة جديدة ومثيرة امام المنتخب الكورى حيث سيكون عنوان من سيتزعم سيادة الكرة في اسيا ؟

قال محمد عبدالجواد : بطبيعة الحال التوقع غير وارد في مجال طبيعية كرة القدم ولكن نحن سنعمل الذى علينا والباقى على الله سبحانه وتعالى وأنا لا اريد ان اسبق الاحداث ولكن ان شاء الله سنحقق فوزاً جيداً على الفريق الكورى نثبت من خلاله اننا الافضل أسيويا وبطبيعة الحال لايخفى عليكم مستوى الفريق الكورى واعتقد لولا تطوير مستويات هذه الفرق لما تطورت الكرة في اسيا .

وحول ابرز العوامل التى وقفت خلف وصول الفريق السعودى للمباراة النهائية .

قال محمد عبدالجواد :

اولا توفيق الله سبحانه وتعالى .. ثانيا بغض النظر عن الجانب الفنى في مسيرة الفريق واثره الواضح الا أن الدعم الكبير من قبل صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز للارتقاء الى مستويات افضل يتطلع اليها الجميع وكل هذه العوامل مجتمعه دفعت بالفريق السعودى للوصول الى المباراة النهائية على كأس اسيا التاسعة لكنه ابرز هذه العوامل واهمها واقواها تأثيرا هى الجماهير السعودية الحبيبة هذا الجمهور الذى لعب دوراً كبيراً في وصول الفريق السعودى للمباراة النهائية على الكأس وهذا اليس غريبا على شباب مثل الجمهور السعودى وان شاء الله سنجود بكل ما لدينا وبكل ما نملك لننجح في اسعادهم عندما نقدم لهم الكأس هدية متواضعه عسى أن نفيهم حقهم وهى بالطبع قليلة في حقهم ونرجو من الله التوفيق وشكر لكم .

حسين البيشي :

ارجو ان يكون الختام مسكا للكرة السعودية
اختفت النجومية وظهرت الجماعية !!

استضافت الندوة في لقاء سريع اللاعب حسين البيشي مدافع المنتخب السعودي وقد تحدث عن رايه في هذه فقال : مافي شك ان البطولة كانت قوية في مستواها من حيث الفرق المشاركة لذلك فقد شهدت في بدايتها نوعامن الهبوط في المستوى والحقيقة انه ليس بالهبوط بل هو حذر وتخوف وكانت الفرق تلعب بطرق دفاعية الا انهم مع سير مباريات البطولة بدأنا نشاهد ونلحظ ارتفاع المستوى الفني للفرق وبدأنا نشاهد مباريات قوية لتؤكد تطور مستوى البطولة من الناحية الفنية وجاءت الادوار النهائية لتؤكد بلوغ المستوى للذروة واعتقد ان مباراتي الفريق السعودي مع الفريق الصيني والايراني دليل كاف على ارتفاع مستوى الدورة فنيا وكان ذلك نتاجاً طبيعياً لان معظم الفرق المشاركة التي جاءت للدوحة للمنافسة وقد استعدت جيداً واقامت معسكرات مكثفة حتى تظهر بمستوى جيد في الدورة .. فبعض الفرق تفوقت فهناك كوريا والصين من شرق أسيا والسعودية وايران من غرب أسيا ووصلوا للادوار النهائية .

● وعن رايه في مشاركة الفريق السعودي في هذه البطولة . :

قال حسين البيشي : نحن حضرنا للدوحة ونحن ادرى بأهمية مشاركتنا والحمد لله الذي وفقنا لما وصلنا له وحققناه ونرجو ان يكون في لقاء الختام مسكاً عطراً لاحراز الكأس مرة ثانية ويعود سعوديا بحول الله .

●● وعن رايه حول ابرز الفرق التي قدمت مستويات جيدة ؟

●● قال البيشي : لا شك ان الفريق الكوري هو الابرز فقد قدم مباريات جيدة منذ بداية الدورة ايضا الفريق الايراني ثم الصيني .

●● وحول ابرز اللاعبين قال حسين البيشي :

لاشك ان هذه الدورة اختفت فيها النجومية وشهدت جماعية اكثر وهذا بالتالي انعكس على مستوى النجوم الذي كان متوقعا لهم البروز وان كان لاعب كوريا رقم ١٦ جوسان كيم ورقم ٨ من ايران .

●● وعن مباراة اليوم مع كوريا قال حسين البيشي :

بحول الله وقوته ربنا يوفقنا ويكرمنا ونفوز لتحلى الفرحة ولنثبت للجميع اننا ابطال اسيا .

●● وحول موقف الجمهور السعودي في هذه البطولة قال حسين البيشي :

ماذا تريدني ان اقول : يكفي انهم احد نجوم الدورة البارزين فقد شهدت البطولة غيابا جماهيرياً ولولا الجمهور السعودي لما حظيت البطولة بالحضور الجماهيري ومافي شك أن موقفكم كان ايجابيا وعسى ربنا يكرمنا ونرضيهم ونكون عند حسن ظنهم . ولك ان تتصور ان لديهم ارتباطات واعمال ومع ذلك يتركون اعمالهم ويحضرون لمشاهدة وتشجيع مباريات فريقهم ثم يعودون برا عن طريق السيارات ..

الشكر قليل عليهم ولكن اتمنى ان يشعروا بتقديرنا لهم ..

● حسين البيشي

احمد الفائز :

متفاءل بتحقيق منتخبنا كأس البطولة

ابها ـ على العكاسي

اعرب الاستاذ احمد الفائز مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالجنوب الصفحة عن فرحته الغامرة لوصول منتخبنا الوطني الى المباراة الختامية لبطولة كأس أسيا التاسعة لكرة القدم .

●● واشاد بالمستوى الفني الرفيع الذي واكب اداء منتخبنا امام المنتخب الصيني ثم حسمها النسور الخضر في اقله دور الاربعة امام الفريق الايراني .

● واضاف الفائز :

وقعة التشريف والشرف ... في شبابنا طرقنا لمباراة قمة النهائي والفريق الكوري فريق عنيد ليس من السهولة بمكان التسليم بامكاناته .. ولكنني متفائل بإذن الله تعالى في ختام نسورنا الخضر بتحقيق امال وتطلعات الشعب السعودي لتاكيد جدارة الكرة السعودية وبكرار احداث سنغافورة ٨٤ .. واتمنى ختام لهم التوفيق كل التوفيق في نهاية المشوار .

سانج :

السعوديون يمثلون فريقاً ضارباً



سانج

سانج مهاجم كوريا الخطر تحدث للندوة عن مباراة اليوم فقال :

السعوديون يمثلون فريقاً ضارباً .. خطراً .. ونحن نحسب له الف حساب .. واتوقع ان تمثل هذه المباراة واحدة من اقوى المباريات التى تشهدها الساحة الكروية الاسيوية .

واتوقع الفوز لمن يقدم العطاء الافضل .

نسور الخضر يعبرون عن تفاؤلهم بعــودة الكأس الى عرينه



● محمد السويد

● يوسف الثنيان

● ماجد عبد الله

● لاعب خط الوسط المتاخر صالح المطلق والذي يلعب دوراً هاما في الفريق السعودي ويعتبر صالح المطلق بالنسبة للفريق السعودي الوتر الأوسط في آلة القانون تحدث عن الفوز الكبير على ايران بقوله :

بفضل الله وتوفيقه تحقق هذا الفوز لأنه لم يعد يفصلنا عن البطولة سوى هذه المباراة والفريق الايراني فريق جيد وقدم مستوى كبيراً للغاية لذلك كان علينا أن نبذل أقصى ما يمكن لتحقق هذا الفوز ونحمد الله على ذلك لوصولنا للمباراة النهائية وأرجو أن تستمر هذه الانتصارات التي تعكس مدى ما وصلت له الكرة السعودية .

● لاعب الوسط الراقي والموسيقار فهد الهريفي تحدث قائلا بعد فوز منتخبنا على ايران :

نظراً لاهمية المباراة التي يترتب عليها وصولنا للمباراة النهائية من هنا عقدنا العزم على الفوز بمشيئة الله حتى نصل للمباراة النهائية لتؤكد تطور الكرة السعودية للعالم وأننا جديرون باللعب على النهائي وأننا جئنا الى الدوحة للمنافسة وليس للمشاركة فقط ..

واضاف الهريفي قائلا : أهدي هذا الفوز للجماهير السعودية الحبيبة التي ستستمر معنا لآخر مباراة لنقدم لهم انشاء الله الكأس هدية متواضعه واشكر جميع زملائي على هذا الجهد الذي توج بالفوز .

واتمنى ان الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا في الحصول على كأس البطولة مع تقديم مستوى مشرف للكرة السعودية .

● فهد المصيبيح اللاعب الشعلة في الملعب والذي أستعاد وضعه في هذه البطولة وأستعاد مستواه الكبير تحدث بعد مباراتنا أمام ايران قائلا :

اولا نشكر الله سبحانه وتعالى على توفيقه لنا لتحقيق الفوز ثم اشكر جماهيرنا الغالية التي ساهمت في تحقيق الفوز ثم زملائي اللاعبين الذين بذلوا جهداً كبيراً ومثمراً تكلل بالنجاح ولاشك أن الكل كان يعرف أهمية المباراة لنلعب على النهائي والحمد لله تحقق ذلك بجداره ..

وارجو من الله أن يوفقنا في المباراة النهائية أمام كوريا .

● لاعب المهمة المزدوجة اللاعب الذي رسم شخصية لنفسه داخل الملعب اللاعب سعد مبارك قال بعد الفوز على ايران :

أشكر الله سبحانه وتعالى الذي وفقنا لتحقيق هذا الفوز الكبير ونحن كلاعبين كنا نعرف ان هذه المباراة هي مفتاح الوصول للعب على النهائي ونحن لعبنا جيداً أضف الى ذلك أن الفريق الايراني ظهر بمستوى جيد للغاية في هذه المباراة ولكن بإصرار تحملنا كل شيء داخل الملعب ووضعنا نصب أعيننا الفوز فقط لنصل الى النهائي للمرة الثانية .. وارجو أن يوفقنا الله أمام كوريا . .

● اللاعب الذي جعل كل جوانب البطولة تلتفت له وتتابعه وتندهش لعطائه نمر الكرة السعودية يوسف الثنيان .. أو كما يحب أن ينادى بـ (أبو ناصر) تحدث بعد الفوز الكبير على ايران قائلا :

الكل يعرف أننا الآن سفراء الكرة العربية والخليجية في هذا المحفل الكروي الكبير ولذلك نحن تعاملنا مع الحدث بموضوعية ورتب لحوالنا وهيأنا أوضاعنا للمباراة فوجب علينا أن نكسب لنشرف الكرة العربية في هذا التجمع الرياضي خاصة بعد أن أصبحنا الفريق العربي الوحيد في البطولة .

● واضاف أبو ناصر قائلا : المباراة كانت هامة وحساسه وصعبه لكننا عرفنا كيف نتعامل مع وسط الملعب ولحسن ادائنا كنا مهيئين للفوز .. والحمد لله على ذلك وارجو من الله التوفيق في المباراة النهائية إنشاء الله .

● لاعب أسيا الأول وسيد المهاجمين العرب، وقصيدة التفوق المطبوعه على جبين الكرة الاسيوية السهم الملتهب ماجد عبد الله تحدث قائلا :

اولا نحمد الله سبحانه وتعالى الذي وفقنا لتحقيق هذا الفوز ثم اشكر بحرارة جماهيرنا السعودية الغالية التي تشجع الأخضر وتتابعه في كل ميدان وفي كل محفل .. بالطبع كلكم تعرفون اننا وصلنا للدوحة من أجل الفوز بالكأس والمحافظة على اللقب السابق .. من هذا المنظور تعاملنا مع كل المباريات في الدورة فكانت كل مباراة بالنسبة لنا بطولة ولاشك الكل يعرف ان الفريق الايراني فريق جيد ومستواه متطور وقد لعب مباراة كبيرة أمامنا لكننا لم نتركه يلعب كما يريد فقد نجحنا في استدراجه كثيرا ثم مباغتته بالهجمات السريعة والتي سببت صداعا للدفاع الايراني وقد فرطنا في فوز كبير ولايفوتني الا أن اشيد بالروح القتالية التي لعب بها زملائي اللاعبون في هذه المباراة واثبتوا انهم اهل لذلك وارجو من الله تعالى أن يوفقنا في المباراة النهائية أمام كوريا .

● كارلوس البرتو .. مدرب المنتخب السعودي تحدث قائلا :

فريقنا تجاوز عقبة مهمة في طريقه وكان الفريق الايراني فريقا قويا وصعبا وكانت المباراة متوتره ولكن فريقي لعب مباراة جيدة .. أرجو أن يواصل مسيرته بهذا المستوى حتى يحققوا الفوز في المباراة الختامية :

● السيد غنيمه الحربي مساعد مدرب المنتخب الأول قال :

الحمد لله على الفوز الذي تحقق ونهديه الى الجماهير السعودية .

وأرجو من الله أن يوفقنا امام كوريا ونفوز بالمباراة النهائية والكأس لتستمر الافراح خاصة ان الفريق السعودي قدم مستوى جيدا هذه البطولة :

● يوسف جازع .. لاعب المهمة الصعبة قال بعد مباراتنا مع ايران :

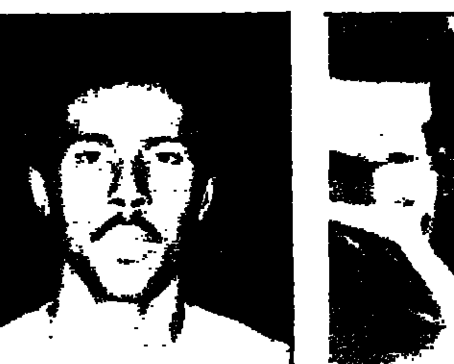
اولا أشكر الجماهير الغالية على موقفها الجيد للغاية معنا في هذه البطولة وان شاء الله تكون عند حسن ظنها في المباراة النهائية وارجو أن تستمر هذه الانتصارات التي تعبر عن مدى ما وصلت له الكرة السعودية على المستوى القاري وبحول الله نثبت للجميع نحن أسياد الكرة في أسيا للمرة الثانية انشاء الله .

● اللاعب الصغير في سنه والكبير في ادائه ومستواه خالد مسعد قال بعد الفوز الكبير على ايران :

الحمد لله على هذا الفوز الذي تحقق بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بفضل وقوف الجماهير السعودية معنا بشكل مؤثر وايضا زملائي لم يقصروا في الملعب وقدموا مستوى جيدا لا ... وان الفريق الايراني لعب مباراة جيدة وأتمنى أن تتواصل معنا هذه الانتصارات لصالح الكرة السعودية وشكراً للجميع .

● كما عبر اللاعب محمد السويد عن سعادته العارمة لفوز المنتخب السعودي والوصول الى المباراة النهائية قائلا :

لقد قدم زملائي اللاعبون مستوى جيداً وأستحقوا عليه الفوز الكبير ونرجو من الله أن يوفقنا في المباراة النهائية امام كوريا لنعود الى الرياض حاملين الكأس .



● صالح المطلق

● فهد المصيبيح

■■ فى ختام البطولة الاسيوية التاسعة

المهارة السعودية .. فى مواجهة السرعة الكورية

كتب/ حمد الراشد

ساعات قلائل .. ويسدل الستار على اهم بطولة كروية تشهدها القارة الاسيوية كل اربع سنوات ويتابعها نصف سكان المعمورة .. ساعات قلائل .. ويقتحم منتخبنا الوطنى أسوار التحدى .. ومعاقل المستحيل ليواجه الفريق الكورى وهو يتمطى صهوة الطموح متزوداً بترسانة من الاسلحة التى اثبتت فعاليتها فى اللقاءات السابقة وفى مقدمتها الاحساس الرفيع والعالى بالمسؤولية الوطنية وهو كفيل باشعال فتيل الحماس وكوامن الابداع لدى النسور الخضر على نحو يفوق امكاناتهم الحقيقية ..

ـ الاصرار الشديد على عدم التفريط باللقب وقد اصبح على مقربة ذراع من مطار الملك خالد الدولى ..

ـ ارتفاع معنويات اللاعبين اضعاف ما كانت عليه فى بداية مشوار النصر خاصة بعد الفوز على الصين وايران

ـ تعزيز الثقة .. بالنفس .. بالامكانات والثقة الكبيرة كانت أحد الاسلحة الهامة التى عقد منتخبنا بها لواء النصر على الصين وايران .. ومنتخب كوريا الجنوبية تلقى الضوء على الواقع الفنى لكل فريق وحظوظه فى الفوز بعيداً عن الخوض فى المسائل الفنية والتدخلات التى تمس عمل المدربين كان نقول يجب ان يلعب فلان وان يلعب المدرب بطريقة كذا الى غير ذلك من الافتراضات التى لا تقدم ولا تؤخر ولا يستفيد القارىء منها شيئاً ونبدأ المشوار باسم الله وعلى بركة الله ومع ..

الحراسة

● حراسة المرمى :

نظلم حارس المرمى الكورى كثيراً اذا قلنا انه لم يختبر ابداً فى هذه البطولة صحيح لم يتعرض لضغط فعال كحراس اخرين لاكثر من سبب ..

ـ تفوق فريقه على منافسيه منذ البداية

ـ اسلوب اللعب حيث الافضلية لخط الهجوم وهذا ينقل الضغط الى ملعب الخصم

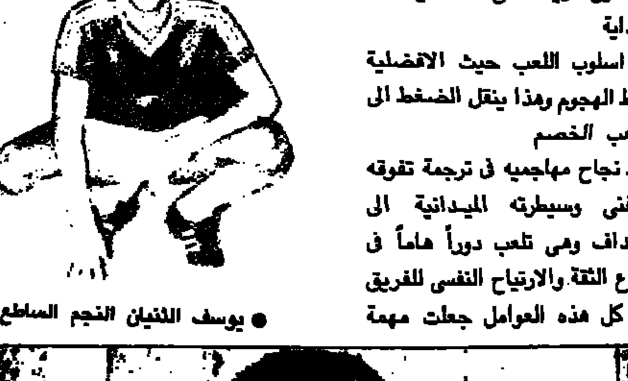
ـ نجاح مهاجميه فى ترجمة تفوقه الفنى وسيطرته الميدانية الى اهداف وهى تلعب دوراً هاماً فى زرع الثقة والارتياح النفسى للفريق كل هذه العوامل جعلت مهمة الحارس الكورى اكثر سهولة من غيره لكنه اختبر فى اكثر من مباراة وخاصة أمام ايران والصين وهو حارس مرمى جيد ..

عبدالله الدعيع .. حامى العرين الاخضر اختبر جديا فى مباراة ايران ولم يلمع نجمه فى المباريات السابقة لاكثر من سبب

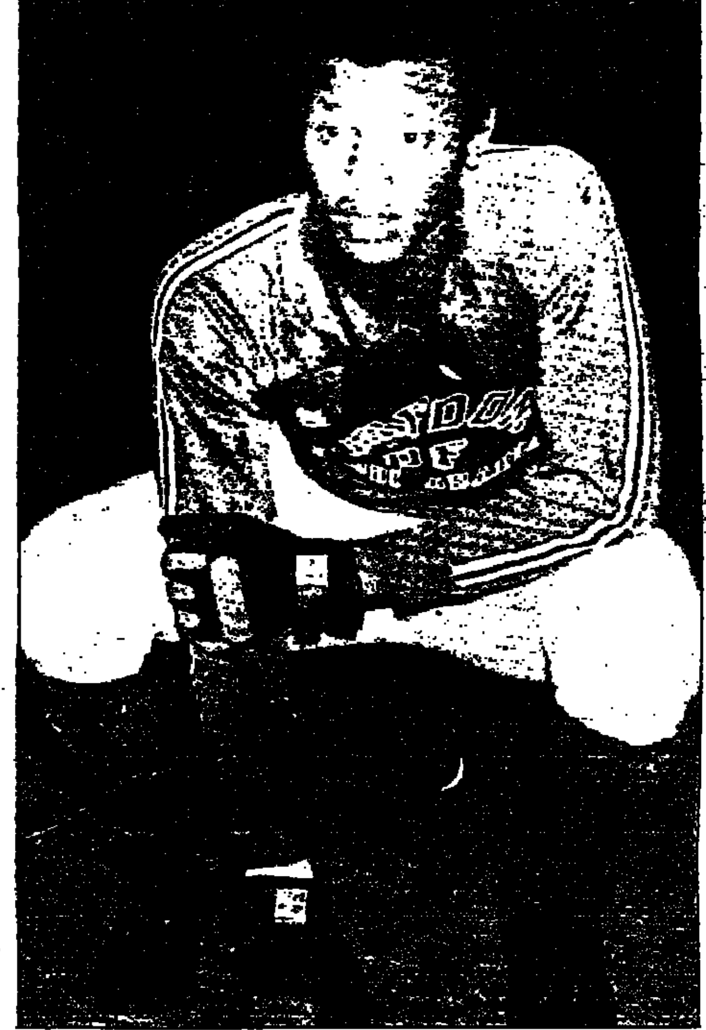
ـ اسلوب اللعب وقد كانت الاولوية فى اللقاءات الثلاثة الاولى امام سوريا ـ الكويت ـ البحرين ـ للخطط والاساليب الدفاعية وهذه توفر عادة حصانة دفاعية تزرع فى نفس حارس المرمى قدراً كبيراً من الاطمئنان .

ـ ارتفاع مستوى رباعى خط الظهر وصلابته وتماسكه واجادته العاب الهواء والتغطية السريعة والانقضاض الرجولى كل ذلك «قلص» من فعالية هجوم الفرق التى لعبت امام منتخبنا ..

وتبقى المباراة الوحيدة التى اختبر فيها الدعيع وشهدت له بالتفوق والابداع مباراة ايران وقد كان من عوامل الفوز الاساسية التى صعدت بالنسور لنهائى الكأس .. واسترداد الدعيع ثقته بنفسه وعودة نجمه للمعان من جديد قبل لقاء كوريا اليوم عنصر هام جداً فى استمرار تألقه وتوهجه وايضاً مصدر ثقة واطمئنان كبيرين لزملائه باختصار تظل كفة الدعيع ارجح من حارس مرمى كوريا خاصة بعد ان عاد الى مستواه الرفيع ..


● يوسف الثنيان النجم الساطع


● ماجد عبدالله املنا الكبير


● حارسنا الامين الدعيع

تفوق الدفاع السعودى

● خط الظهر ..

يتفوق منتخبنا (دفاعياً) على كوريا من الناحية الرقمية دخل مرمى المنتخب السعودى هدف واحد من ضربة جزاء فى خمس مباريات وهو انجاز كبير يغنى عن اي تعليق ـ فى حين دخل مرمى كوريا ثلاثة اهداف من خمس مباريات هذا فى حساب الارقام .. وفى المنظور الفنى يستمد ـ الدفاع السعودى ـ قوته وصلابته وتماسكه من : ـ

ـ المستوى الفنى لرباعى خط الظهر والمهارات الفردية التى يتمتعون بها وهو مزيج من الشباب والخبرة ..

ـ طريقة اللعب .. فالمدرب كارلوس البرتو يميل اكثر لتثبيت الظهيرين عبدالجواد وعبدالله صالح ولايسمح لهما بأداء الواجب الهجومى الا عند الضرورة القصوى ..

ـ وجود لاعب رأس قوس «محور» صالح المطلق وهو ابرز «لاعب محور» فى البطولة الاسيوية لتنفيذه المتقن لجميع واجبات ومهمات لاعب رأس القوس الدفاعى وجود ـ المطلق .. ساهم فى تعزيز قدرات خط الظهر الدفاعية ..

ـ دفاع كوريا ..

ليس كما يجب وهو نقطة ضعفه الدائمة ويميزه ان الظهيرين يؤديان واجبهما الهجومى طوال زمن المباراة (كالمنشار طالعين نازلين) .. وذلك فى اطار طريقة لعب الفريق ذات النزعة الهجومية فهو ينفذ باستمرار الشق الهجومى عن طريقة ٤ ـ ٣ ـ ٣ .. وهى تتطلب تقدم احد الظهيرين .

ـ لبدء الهجوم

ـ او لاكمال الهجمة وزيادة الكثافة العددية للمهاجمين

ونجاح ظهيرا الدفاع الكورى اللذان يلعبان دور الاجنحة الوهمية فى اداء واجباتهما الهجومية يأتى على حساب واجباتهما الدفاعية ولأن الفريق الكورى لم يواجه خصماً عنيداً ومنافساً كفءً لم تظهر اثار هذا الخلل بوضوح بأستثناء بعض فترات مباراة الصين .. وخلال الشوطين الاضافيين وعليه ترجح كفة الدفاع السعودى على الدفاع الكورى

وسط متألق وفعال

خط الوسط السعودى يمثله الرباعى الهريفى ، سعد مبارك ، فهد المصيبيح ، صالح المطلق .. ومن خلال اللقاءات السابقة ثبت ـ تفوق هذا الرباعى فى تطبيق الشق الدفاعى من ٤ ـ ٤ ـ ٢ و ٤ ـ ٣ ـ ٣ .. ومن اية طريقة معدلة فهو يجيد تماماً ـ اغلاق المنافذ المؤدية الى مرمى الدعيع بسرعة فائقة يتحرك بوعي كبير .. كل لاعب يتحرك ضمن مساحة محددة من منطقة المناورة .. يعرف تماماً حدود مركزه ومتطلبات مهمته بوجهيها الدفاعى والهجومى ..

ولكن ـ عندما ينتقل لأداء ـ الجانب الهجومى لايكون التنفيذ بالدقة المطلوبة ويقع فى بعض الاخطاء الطفيفة سببها ـ التسرع .. احيانا فى التمريرة الاخيرة للمهاجم .. عند اقترابه من منطقة جزاء الخصم .. وبقليل من الهدوء والتركيز يصبح الاداء افضل وتموين المهاجمين ـ يصبح اكثر دقة .. ويسجل لخط الوسط السعودى براعته الفائقة وأجادته التامة فى أداء واجباته الدفاعية رغم وجود ثلاثة لاعبين طبيعة


● منتخبنا .. القلوب معه

دفاع سعودى صلب .. ووسط واع .. وهجوم كاسح

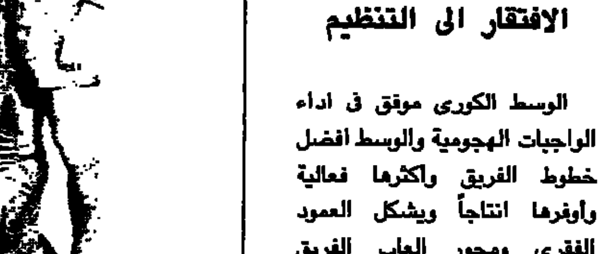
خلل بالدفاع الكورى .. وهجوم يعتمد على دعم الوسط

اداءهم تميل للهجوم .. المصيبيح ـ الهريفى ـ سعد مبارك .. وفوزنا اليوم بأذن الله على كوريا يتوقف فى جزء كبير منه على قدرة رباعى الوسط فى رفع كفاءته الانتاجية وزيادة فعالية العابه الهجومية بدرجة اكبر مما شاهدناه امام ايران فى الدور قبل النهائى ..

الافتقار الى التنظيم

الوسط الكورى موفق فى اداء الواجبات الهجومية والوسط افضل خطوط الفريق واكثرها فعالية واوفرها انتاجاً ويشكل العمود الفقرى ومحور العاب الفريق ومصدر خطورته .. يمتاز افراده بالمخزون اللياقى البدنى الهائل .. وبالتفاهم العجيب فى التحرك ـ والمناورة وفى رسم الهجمات ومتابعتها .. ويمتاز الوسط الكورى ايضاً ـ بـ القدرة على تنويع الهجمات والذكاء الشديد فى رسمها قيبدأ بفتح اللعب على الاجنحة والغزو عن طريق الاطراف فإذا وجد صعوبة فى التنفيذ لجأ للهجوم من الوسط من العمق ـ واذا وجد مشقة فى التنفيذ لجأ للالعاب السريعة التى تعتمد على تبادل الكرات البينية القصيرة (ون ـ تو) لخلخلة الدفاع المقابل وهكذا ـ فهو لايعدم وسيلة لتنويع هجماته شكلاً وتنظيماً ..

ويمتاز الوسط الكورى ايضاً ـ بالتسديد القوى المحكم من خارج المنطقة وبالتحرك خلف المهاجمين داخل الصندوق الدفاعى لزيادة فعاليات الهجمات .. ولكن .. ومع كل هذه المميزات الا انه لا يؤدى واجباته الدفاعية بنفس الكفاءة والفعالية التى يؤدى بها واجباته الهجومية رغم سرعته فى الارتداد للخلف وذلك يرجع لافتقاره للتنظيم وغالباً تكون عودته السريعة للخلف غير منظمة ..




● المنتخب الكوري

وهكذا نجد ـ تكافؤاً واضحاً بين الوسط السعودى والوسط الكورى ..

الاول ـ اقوى دفاعياً ـ واضعف هجومياً

الثانى ـ اقوى هجومياً ـ واضعف دفاعياً

هجوم يثير الرعب فى قلوب المنافسين

الهجوم السعودى ـ رقمياً .. لم يسجل من الاهداف حتى مباراة اليوم ما يواكب قدراته وامكاناته فهو يضم اخطر جناح ايمن فى البطولة الثنيان وسيد الهدافين عربيا واسيويا ماجد عبدالله ولكن ـ ذلك لايعكس ـ كل الحقيقة قياسا بالظروف التى واجهها الفريق السعودى فى الدور التمهيدى خاصة امام الكويت والبحرين ـ فالتكتيك الدفاعى الذى استخدمه الكويتيون والبحرينيون لعب دوراً فى صيام الهدافين السعوديين امام الكويت .. وضعف نسبة التسجيل امام البحرين والصين وايران ويرجع ايضا الى الأسلوب الحذر الذى صاحب اداء منتخبنا امام سوريا والكويت والبحرين رغم تسجيله هدفين فى سوريا ناهيك عن الرقابة الصارمة التى يفرضها المدربين على ماجد عبدالله والخشونة الطاغية التى يتعرض لها وزملائه .. ومع ذلك يظل الهجوم السعودى مصدر خطورة دائم على مرمى اي فريق .. ومصدر قلق ورعب لجمهور الفريق الخصم .. فهو قادر على التسجيل فى اية لحظة ـ كما اثبت هجومنا فعالية واضحة .. تتمثل فى قدرته على التسجيل فى جميع المباريات التى لعبها بأستثناء لقاء الكويت .. والتسجيل فى كل مباراة .. عنوان فعالية الهجوم فى اي فريق ..


● صالح النعيمة قائد المنتخب


● الموسيقار الهريفي

السرعة !!

الهجوم الكورى .. نجافى الحقيقة اذا قلنا انه ضعيف .. متواضع .. محدود الامكانات ـ فما سجله من أهداف .. يصنفه كاقوى هجوم ضارب فى البطولة .. وهذه حقيقة لا يختلف عليها اثنان

ـ والهجوم الكورى يستمد خطورته وفعاليته من سرعة العابه .

ـ ذكاء المناورة (تكتيك رسم الهجمة وانهائها)

ـ الخبرة

ـ التسديد المحكم

ـ الأستثمار الجيد للفرص

ـ المتابعة الجيدة

ويستمدها أيضاً من طريقة اللعب ـ ذات النزعة الهجومية والتى تتيح تواجد ثلاثة مهاجمين فى المقدمة بأستمرار .. ومن دعم ثلاثى الوسط لهم .. الى درجة التمازج او الذوبان .. فالوسط والهجوم فى الفريق الكورى كتلة واحدة ..

وتبقى مسؤولية احتواء الهجوم الكورى وإمتصاص خطورته وشل فعاليته فى يد كارلوس البرتو ورباعى خط الظهر الذي لعب حتى الآن دوراً بطولياً فى كل ما تحقق ..

واخيراً دعواتنا لأبطالنا بالتوفيق والنصر والعودة بكأس البطولة الى بيت العرب الكبير الرياض .

الكلمات ترسم التطلعات الحافلة بالأمل والطموح

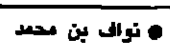
عبدالرحمن بن سعود : سنحتفل بالكأس الليلة ان شاء الله

نواف بن محمد : هجومنا مميز .. ودفاعنا متماسك .. وحراستنا مطمئنة

●● قبل لقاء القمة اليوم ـ بين منتخبنا حامل اللقب مع المنتخب الكورى على نهائي كاس أسيا التاسعة كان لنا هذه الجولة بين اصحاب الراى الكروى واهل الخبرة نتلمس منهم انطباعاتهم عن المباراة وماذا يتوقعون من منتخبنا البطل ان يقدم اليوم .. وقد جاءت التوقعات حافلة بالآمال .. زاخرة بالطموح والتطلع وكلنا ثقة باذن الله بان يحمل فريقنا الكاس ويتقدم لمنصة التتويج للمرة الثانية حتى يتكرر انجازنا المدهش .






نواف بن محمد

خالد بن سعد

عبدالرحمن بن سعود

سنعود بالكاس

●● صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادى النصر

● كلي امل وتفاؤل بعودة الكاس الى عرينه واضاف سموه ما اود قوله هو ان وصول المنتخب السعودى الى المباراة النهائية فى كاس الامم الاسيوية يعتبر بطولة فى حد ذاته ودليل على ما وصلت اليه الكرة السعودية من تطور واخلاص اللاعبين ووقفة الجماهير السعودية مع المنتخب وسنتوج جهودنا ان شاء الله بالبطولة واتوقع ان تكون النتيجة لصالحنا ١/٣ او ١/٢ وسنحتفل جميعاً مساء اليوم بالبطولة .

واتمنى ان يظهر فهد المصيبيح بالمستوى الجيد الذى شاهدناه امام ايران الذى اعاد الى الاذهان مستواه الحقيقى وان يظهر جميع اللاعبين بروح التعاون والحماس المعروف عنهم

وان لانحاول ان نجارى الكوريين فى الرتم السريع الذى يتميز به لاعبو المنتخب الكورى حتى لا يفرضوا اسلوبهم علينا بل يجب ان نلعب بين الرتم السريع والبطيء وان نلعب بالعنف القانونى وليس الخشونة التى زاولها البحرينيين امامنا فى البطولة .

وبوقوف الجماهير مع منتخبنا التى اعتبرها انا اللاعب رقم ١ وليس ١٢ سيعود الكاس الى عرينه ان شاء الله .

ننتظر مباراة قوية

● سمو الامير خالد بن سعد رئيس نادى الشباب قال :

الحقيقة بعد مباراتنا مع ايران بلاشك ان اي مواطن سعودى اجتاحته فرحة عارمة وهذا ولله الحمد انتصارا كبيرا للكرة السعودية .. واتضح جلياً ان المجهودات المبذولة من قبل المسئولين فى الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى رأسهم صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد راعي النهضة الرياضية كان لها دوراً كبيراً وكذلك مجهودات اللاعبين كانت هى الفيصل الذى أكسبنا هذه المباراة كذلك الحضور الجماهيري كان اكثر من رائع وكان اجمل ما فى الدورة وهذا ليس بمستغرب على جمهورنا السعودى الوفى ..

ومجرد وصولنا الى النهائى هذا يعتبر إنجاز وإنتصارا كبيرا للكرة السعودية ..

● وعن لقاءنا اليوم امام كوريا يقول سموه :

بصراحة التوقع صعب وهو فى علم الغيب لكن اتمنى من الله العلى القدير ان يوفقنا لكسب هذه المباراة وعلى لاعبينا ان يعوا تماماً ان تحكمهم فى أعصابهم والتصرف السليم واستغلال الفرص ان شاء الله سوف يقودنا الى الفوز وعموماً قلوبنا معهم (وما قصروا) وان شاء الله نرى مباراة جميلة تتوج بحصولنا على كأس أسيا للمرة الثانية ..

قام بالتغطية :
عبدالله معدى
فهد المالكى
ابراهيم الزهرانى

خبرتنا وطموحنا ستذلل الصعاب

● سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس نادى الهلال :

لاشك بأن اي مواطن واي مسئول اياً كان انتماءه فخور بما حققه نسورنا الخضر من انجازات اهلتهم للوصول الى نهائى كأس الامم الآسيوية وان دل على شيء انما يدل على مدى التطور والاحقية للكرة السعودية فى البطولات القارية .. ودليل قاطع ان انتصاراتنا فى الماضى لم تكن وليدة الصدفة .. ووصولنا الى المباراة النهائية ليس منتهى طموحنا بالتأكيد ..

اما بالنسبة لمباراتنا اليوم فاستطيع ان اقول ان المنتخب السعودى ولله الحمد يزخر بلاعبين تتوفر فيهم الخبرة والحيوية والنشاط .. وقد خاضوا أكثر من مباراة صعبة فى مختلف المحافل الرياضية .. ومختلف المنتخبات القوية سواءاً مع كوريا او الصين فأعتقد ان الخبرة والطموح ان شاء الله ستذلل الصعاب ونتمنى ان يوفقهم الله فى هذا اللقاء .

سنحقق امنية كل عربى وخليجى

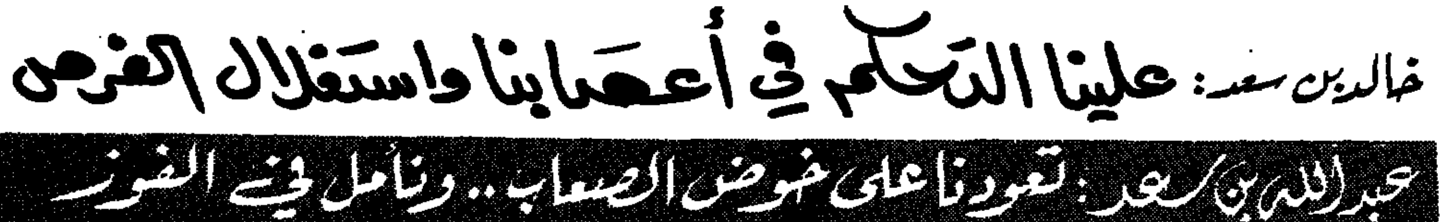
صالح خليفة كابتن الاتفاق واللاعب الدولى الكبير :

الشيء الذى يجب ان نعلمه جميعا اننا يجب علينا المحافظة على لقبنا لاسيما وان منتخبنا هو ممثل العرب عامة والخليج خاصة كما اننا فى حالة الاحتفاظ باللقب سنؤكد للجميع جدارتنا وهى امنية لكل عربى وخليجى . واعتقد ان المباراة ستكون بين الهجوم الكورى والدفاع الصلب السعودى حيث ان خط دفاعنا هو أقوى خط دفاع وان الهدف الذى دخل مرمانا من ضربة جزاء .. وفى المقابل فان الهجوم الكورى قوى جداً وعموما ثقتنا كبيرة فى هجومنا الخاطف واعتقد اننا قادرين ان شاء الله على الفوز والمحافظة على الكأس وعموما النتيجة لن تزيد عن ١/٢ .

منتخبنا مؤهل للفوز

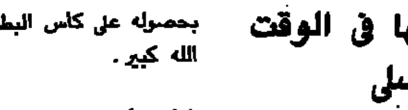
●● عبدالعزيز الدوسرى رئيس نادى الاتفاق :

لاشك ان وصول منتخبنا للمباراة النهائية هو انجاز بحد ذاته واذا نظرنا له من الناحية الفنية فان منتخبنا مؤهل للفوز ان شاء الله .. رغم ان لكل مباراة ظروفها واتوقع الفوز بإذن الله .. وهذه المباراة النهائية حساسة لدرجة كبيرة ولكن كلى ثقة فى لاعبينا الابطال .



خالد بن سعد: علينا التحكم في أعصابنا واستغلال الفرص

عبدالله بن سعد : تعودنا على خوض الصعاب .. ونأمل في الفوز



د. عبدالفتاح ناظر: بترسانة النجوم سنتخطى كوريا

عبدالعزيز الدوسرى : المباراة حساسة .. وكلنا ثقة في الأبطال

عبدالعزيز الدوسرى


احمد بادغيش

نتمنى انهائها فى الوقت الاصلى

● سمو الامير نواف بن محمد عضو شرف نادى الهلال :

الواقع ان جميع الفرق التى وصلت الى نهائيات كأس أسيا كانت تبحث عن الوصول الى المباراة النهائية .. والوصول الى المباراة النهائية بحد ذاته إنجاز كبير والفوز والخسارة واردة .. ولم يصل إليه إلا الفرق المؤهلة بغض النظر عن من يصل ..

فوصولنا الى المباراة النهائية اثبت اننا من افضل الفرق المشاركة ..

● وعن مباراة اليوم يقول سموه :

لاشك ان الفريق الكوري فريق له سمعته الكروية المعروفة وهو فريق كبير استطاع ان يقدم فى بطولات متعددة .. أجمل العروض والمستويات الرائعة

وهو الآن المنافس الاول لنا فى هذه البطولة ووصوله للمباراة النهائية دليل كاف على قوته ..

يمتاز أفراده بالسرعة واللياقة العالية واللعب الجماعى فى حين ان منتخبنا يتميز بالقوة الهجومية والدفاع المتماسك والحراسة المطمئنة .. فى نفس الوقت اعتقد انها مباراة فرص والذى سوف يستغل الفرص هو الكاسب ولو وصلت المباراة الى الوقت الاضافى اعتقد ان كل فريق ادى واجبه ويبقى الحظ عامل كبير فى هذا الوضع ..

وبكل تأكيد سوف يسعى فريقنا الى إنهاء المباراة فى وقتها الأصلى .. ونتمنى ان تتوج مباراة القمة اليوم بحصول منتخبنا على كأس البطولة .

نمتلك الروح العالية .. ولذلك سنفوز

الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادى الاتحاد وعضو الاتحاد السعودى لكرة القدم ..

وعن انطباعه حول مباراة منتخب المملكة والمنتخب الايرانى .. وتوقعاته لمباراة اليوم امام المنتخب الكورى .. قال :

كان لفوزنا على ايران اكثر من سبب والرئيسى فيها كان اثبات الوجود فحامل الكأس يحاول دائماً ان يثبت للجميع انه كان جديراً بحصوله على الكأس .. وان يمثل هذه الاحقية والجدارة امام المنتخبات الأخرى خير تمثيل .. وبالتالى اقل مايمكن ان يفعله هو الوصول الى المباراة النهائية وتحقق ذلك ولله الحمد بدون اية هزيمة وهذا انجاز آخر يضاف الى سجلات انتصاراتنا المشرقة ..

أما مباراتنا مع كوريا فاتوقع ان تخرج بأحسن صورة .. لتكافؤ الفريقين ومحاولة كل منهما الفوز بالكأس وهى بصراحة مباراة قوية بلاشك لأن المنتخب الكورى افضل من المرات السابقة ولما يمتاز به لاعبوه من السرعة واللياقة واللعب الجماعى خاصة اللاعبون رقم ١٦ ورقم ١١ ورقم ٢

ولكن الفريق السعودى بإمكانياته الفنية وامتلاكه لترسانة من اللاعبين فى جميع المراكز اتوقع ان يلعب المنتخب بروح عالية نتيجة للإنتصارات المتلاحقة ونتمنى ان شاء الله ان يتوج المنتخب انتصاراته بحصوله على كاس البطولة واملنا فى الله كبير .

الميدان .. يا حميدان ..

على احمد بادغيش رئيس نادى القادسية :

مما لاشك فيه اننا ستحرز الكأس ان شاء الله وهذا احساس وسنترك الكوريين ان يفعلوا ما يريدون وسنثبت بإذن الله اننا الاجدر والاحسن .. وكل ما اقوله «الميدان يا حميدان» وكلى ثقة فى النسور الخضر وسنفوز بإذن الله

واتوقع الفوز ٢/صفر لمنتخبنا باذن الله .

كلنا ثقة فى ابطالنا

● د. عبدالعزيز سرحان عضو مجلس ادارة نادى الوحدة .

كانت مباراتنا مع ايران كبيرة جداً وظهرت بمستوى جيد من قبل افراد منتخبنا رغم الخشونة المتعمدة التى قوبلوا بها من افراد المنتخب الايرانى .. وفعلاً ابلى الفريق السعودى بلاءاً حسناً والمفروض ان يفوز المنتخب بأكثر من هدف بالرغم من قوة .. وعنف .. المنتخب الايرانى .

وبطبيعة الحال مباراتنا اليوم اكثر من قوية .. واكثر ثباتاً ولكن نرجو من الله ان يوفق منتخبنا فى إنتزاع اللقب للمرة الثانية .. ونحن واثقون من قدرة لاعبينا فى حصولهم على الكأس ان شاء الله .

ماجد سيقود النسور للفوز

المقدم عبدالفتاح شرف سكرتير اتحاد الدراجات .

المباراة ستكون سعودية ان شاء الله ١٠٠٪ واتوقع ان تكون النتيجة ٢/صفر او ١/صفر لصالحنا وان تنتهى فى الوقت الاصلى وستكون مباراة جميلة .

والكوريون يخشون فريقنا وكان تخوفهم واضح من السعودية من خلال تصريحاتهم وسيكون الجمهور السعودى من أهم عوامل فوزنا الذى سيملأ المدرجات ويشجع فريقه بكل حماس وسيظهر ماجد عبدالله بالمستوى المعروف عنه وكذلك يوسف الثنيان واتوقع ان يسجل ماجد عبدالله هدف فى هذه المباراة وسيتعامل المدرب مع المباراة بكل فن وخبرة كما فعل فى المباراة الماضية امام الفريق الايرانى حيث عمد الى اخراج سعد مبارك وانزال خالد مسعد واخراج يوسف الثنيان ولعب بيوسف جازع حتى لايصاب يوسف لانه ازعج الايرانيين بشكل كبير جداً وكان معرضاً للإصابة وقدم البديل مستوى جيد فى الدفاع والهجوم وفرحتنا لاتوصف بالوصول الى المباراة النهائية فهذه بطولة بحد ذاتها وان شاء الله يعود الابطال بالكاس الى ارض الوطن .


عبدالله بن سعد


صالح خليفة


عبدالعزيز سرحان

رسالة بطولة الأمم الآسيوية التاسعة
من: ٢ الى ١٨ ديسمبر
الدوحة : يحي مفرح زريقان

نائب رئيس الفيفا :

ارشح المنتخب السعودى للفوز بكاس اسيا

الدوحة ـ ق ن ا / اشاد السيد هارى كافان النائب الاول لرئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا بالتنظيم الجيد لبطولة كاس امم اسيا التاسعة لكرة القدم المقامة بالدوحة حاليا موضحا بان هذا التنظيم سيعطي دولة قطر خبرة كبيرة في هذا المجال مما يساعدها على تنظيم بطولات اكبر في المستقبل .

كما اشاد في حديث خاص لوكالة الانباء القطرية بالمستوى الذي ظهر به الفريق السعودي في مباراته السابقة امام ايران في الدور قبل النهائي للبطولة مشيرا الى ان هذا المستوى يؤهل الفريق للفوز بالمباراة الختامية للبطولة التي تقام اليوم الاحد امام كوريا الجنوبية .

واضاف النائب الاول لرئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا ان الكرة الاسيوية شهدت تطورا كبيرا في السنوات الماضية وحققت انجازات جيدة على المستوي العالمي بدءا بحصول المنتخب القطري للشباب على المركز الثاني في بطولة كاس العالم للشباب عام ٨١ باستراليا وياتي ذلك نتيجة لاهتمامات الفيفا والمحاولات الجادة لتطوير العمل في مجال التدريب لهذه اللعبة .

واكد ان الاتحاد الدولي يسعى الى رفع مستوى التدريب والتحكيم وذلك بعمل دراسات للارتقاء بالمهارات الاساسية لدى اللاعبين .. وقال بان اكبر انتقاد يواجهه التحكيم هو عدم الثبات على قرارات موحدة بين الحكام مما يثير اللاعبون وجمهور المشاهدون وقد تدارك الفيفا هذا الوضوح وقرر اقامة سلسلة من الدورات للحكام والتى من المقرر ان تعقد في احدي الدول بامريكا الجنوبية في العام القادم .

● كارلوس البرتو :

الثنيان الورقة الرابحة التى أصدّع بها دفاعات المنافسين

كارلوس البرتو مدرب المنتخب السعودى يقول عن منتخبنا ومشواره في هذه البطولة من منظار فني : كما تعرفون .. انها اول مشاركة رسمية لي مع الفريق السعودى ولا زلت اتعرف على اللاعبين وابحث عن شتى الامور ..وهناك العديد من الاحداث تحدث في الفريق منها ايجاد الانسجام بين الافراد كمجموعة من خلال اللعب .. وقد توصلت لمرحلة هامة في مسيرة الفريق فقد كنت انتظرها منذ زمن وانا الآن بنيت الشق الدفاعي في الفريق وهو الآن في وضع طيب ومشجع وما ينقصنا هو دقة التمرير في وسط الملعب بين اللعب بثقة وهذا ياتى بعد أن ياخذ الفريق جرعات من الثقة داخل الملعب .



● كارلوس البرتو يتحدث للندوة

وحول رأيه عن اداء لاعبى خط الوسط وهل نجحوا في مهماتهم ؟

يقول : يا أخي اريد أن أوضح لك شيئا .. هو اننا في مباراة ايران كان الدفاع ووسط الفريق أكثر من ممتاز وظهر في حالة جيدة وقاموا بواجباتهم على اكمل وجه وقد تحملوا ضغط الفريق لمدة ٩٠ دقيقة وأنا الآن توصلت لبناء الجانب الدفاعى في شخصية الفريق السعودى .. ونحن بصدد القيام ببناء الشق الهجومى من شخصية الفريق

● وعن الثنيان قال :

— الثنيان لاعب كبير وامكاناته كبيرة .. وصاحب مهارات عالية .. وهو لاعب متمكن .. اضف الى ذلك توفر النزعة القتالية لديه في الاداء .. وهو من اللاعبين الجيدين .. فهو اضافة الى كونه يهاجم بخطورة .. فهو يدافع ببسالة وأنا أحيي هذه الروح لدى هذا اللاعب .. وهو لاعب يملك حماس كبير ولا أخفيك فهو الورقة الرابحة التى أزج بها لايجاد الصداع في دفاعات الفريق المنافس .. وهو الآن في فورمة جيدة جدا .

● وعن سبب اخراج الثنيان في المباراة الماضية قال :

— يا أخي اللاعب بذل مجهودا كبيرا للغاية واعتقد انك لاحظت معى في آخر المباراة انه لم يعد يبحث عن الكرة .. بل الكرة تبحث عنه .. ففضلت اراحته والزج بلاعب آخر يقوم بنفس المهمة بنفس القدرة من الحماس والقوة والرغبة ..

● مباراة اليوم مع كوريا ستكون عبارة عن صراع كروى عنيف داخل الملعب .. الكل يسعى نحو الفوز ليكون زعيما وسيدا للكرة في آسيا .. ماذا لديك تجاه هذه المباراة ؟

— انا كمدرب انظر لهذه المباراة فقط من زاوية واحدة انها مباراة نهائى كاس ويجب ان العب بعيدا عن أى مؤثرات أخرى .. أضف الى ذلك ان الكوريين تقريبا جاهزين تماما .. فهم على التو خرجوا من الاولمبياد الذى نظم في سيئول اخيرا .. ونحن كل مباراة لعبناها باحساس اننا نلعب مباراة نهائية .

● منتخب ايران

بركلات الترجيح :

استمر الصمت الصينى وفازت ايران بالبر ونز

الدوحة ـ ق ن ا / احرز المنتخب الايراني لكرة القدم المركز الثالث في بطولة كاس امم أسيا التاسعة المقامة حاليا في الدوحة بعد فوزه على المنتخب الصيني بثلاثة أهداف مقابل لا شيء بركلات الترجيح في المباراة قبل الختامية للبطولة التي جرت مساء اليوم على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر .

وشهد المباراة سعادة العقيد الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية ورئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة والشيخ محمد بن عيد آل ثاني أمين عام المجلس الاعلى لرعاية الشباب وعدد من كبار الشخصيات الرياضية والضيوف ووفدى الاتحادين الآسيوي والافريقي لكرة القدم وعدد من اعضاء الوفود المشاركة في البطولة واعضاء اللجنة المنظمة العليا للبطولة .

وكان الوقت الاصلي في المباراة قد انتهى بالتعادل السلبي ولجأ الفريقان الى الركلات الترجيحية لحسم المباراة حيث سجل للفريق كل من مرتضي محرمي ومحمد أنصارى وسيروس تايفران بينما لم يسجل المنتخب الصيني اى هدف .

الشوط الثاني

ويدأ الشوط الاول من المباراة بحذر شديد من المنتخبين وتبادلا الهجمات التي كانت لا تمثل اى خطوره على مرمى الفريقين ولعب الفريق الصيني بطريقة ٤ـ٤ـ٢ حيث كان يهاجم بثمانية لاعبين ويدافع بستة بينما لعب الفريق الايراني بطريقة ٤ـ٣ـ٣ ولجأ الى حصار الفريق الصيني في وسط ملعبه واقتناص الكرة من مهاجميه ليبدأ هجماته المضادة عن طريق جواد زاده الظهير الايمن المتقدم دائما طوال هذا الشوط .

وقد جاء حرص الفريقين على تسجيل اهداف في هذا الشوط على حساب المستوى الفني وان كان الفريق الايراني قد فرض سيطرته وسنحت له العديد من الفرص التي لم يستطع استغلالها حيث شاب مهاجموه البطء والتردد في التسديد على المرمى بينما لجأ الفريق الصيني الى الدفاع طوال الشوط الاول من المباراة مع استغلال الفرص السانحة للبدء بهجمة جماعية كان خط الدفاع الايراني لها دائما بالمرصاد .

الشوط الثاني

وفي الشوط الثاني من المباراة تحسن الاداء الفني للفريقين نسبيا ولم يظهر اي تغير على تشكيلة او طريقة اللعب عن الشوط الاول وان كان المنتخب الايراني قد كشف هجماته معتمدا على الكرات العالية المرفوعة من الجناحين امام المرمى الصيني مستغلا طول قامة المهاجمين الايرانيين .

واضاع المنتخب الايراني العديد من الفرص التي سنحت له خلال الشوط الثاني الذي شابه البطء وبدء الاجهاد على الفريقين ولم يستغل الفريق الايراني الفرص العديدة التي سنحت له لينتهى الوقت الاصلى من المباراة بالتعادل السلبي بين الفريقين .

الركلات الترجيحية

ولجأ حكم المباراة الى ركلات الترجيح لحسم الموقف وتحديد الفائز في هذه المباراة واهدر المنتخب الصيني ركلاته الترجيحية حيث تمكن حارس المرمى الايراني احمد رضا زاده من صد ركلتين سددهما دوان جو ووبنينع بينما ارتطمت ركلة وانج باوسنان بالقائم بينما سجل للفريق الايراني كل من مرتضى محرمي ومحمد انصارى وسيروس تايفران ليفوز المنتخب الايراني بثلاثة اهداف مقابل لاشيء وتحرز المركز الثالث من البطولة .

السهم الملتهب يعترف قائلا :

لم أستفد من الكرات التى وصلت لي بالصورة المطلوبة وصول المنتخب الى النهائى يعنى عدم ارتباط النتائج بماجد

■■ كبير هدافى آسيا واللاعب العربى المرموق وامل الكرة العربية اليوم ظل صامتا طيلة ايام البطولة وفجاة جاء من بين كل الاعاصير ودك كل التحصينات الدفاعية وحسم أهم مباراة في مسيرة الفريق وفجاة قفز للأذهان واصبح ماجد هو (الكل في الكل) تعالوا لنقرا ماذا يود ان يقول بما لديه شيئا . فقد عرفناه جريئا وصريحا صادقا مع اقواله ..

●● أبو عبدالله : حدثنا عن مسيرة الفريق السعودى في البطولة وكيف قفز الفريق فوق كل الحواجز التى زرعت أمامه لتعطيله ؟

○ يقول ماجد : أولا : تعودت الجماهير والصحافة أن ماجد عبدالله هو الذى يحرز الاهداف في كل مباراة وفى اعتقادى ان عملية تحقيق الاهداف ليس حكرا على ماجد فهناك عشرة لاعبين آخرين في امكانه القيام بنفس الدور الذى العبه . لأن ماجد هو لاعب ضمن المجموعة يعنى عود ضمن حزمة . وهذا ما أود أن أصل اليه . وأنا عندما أقف عن التسجيل هناك من يقوم بالمهمة بدلا عنى بكل براعة سواء زملائى في خط المقدمة او لاعبى الوسط او حتى المدافعين . فكلهم مهيأين لاحراز الاهداف ولا ينقصهم شيء اطلاقا . والدليل ان الفريق وصل لدور الاربعة بعد أن تعطلت انا عن القيام بتسجيل الاهداف هناك من قام بذلك بمهارة . على كل حال انا كلاعب احاول خدمة فريقى سواء كان ذلك باحرازى للاهداف او المساهمة مع زملائى في تحقيق النتيجة المطلوبة ونحن منذ بداية الاستعداد الفعلى للبطولة في استراليا كنا وضعنا نصب أعيننا الوصول للبطولة الآسيوية وتحقيقها ثم التأهل لنهائيات كاس العالم في ايطاليا ان شاء الله

بطبيعة الحال انتم شاهدتم كيف نجح الفريق في استراليا وخرج بانطباع حسن ثم عاد وواصل استعداده الجاد للبطولة وكانت كل هذه المرحلة مرحلة تجارب .. تجارب من أجل البطولة . حتى تستطيع أن نظهر فيها بمستوى جيد والحمد لله . انتم عايشتم معنا كيف خاض الفريق البطولة وهاهو اليوم يلعب على النهائى كما كان متوقعا ومرسوما له بتوفيق الله سبحانه وتعالى . أضف الى ذلك ان المرحلة الاعدادية في مسيرة الفريق ليس مهما أن تكسب فيها بقدر ما تنجح في تحقيق ماتناسب كمدرب .

●● نحن نلاحظ احيانا ان الاعداد يكون ناجحا ولكن حالما تحين المشاركة الرسمية يختفى مستوى الفريق اى فريق لماذا ؟

○○ أحب أقول لك رايى أنا في ان الاعداد يخدم في البطولة وكل ماسبق البطولة هو تجارب للوصول للأفضل وليس شرطا ان تطبق الاستفادة بنسبة ١٠٠٪ لا ٣٠٪ في البداية هذا طيب للغاية وبالامكان توظيف الاستفادة القصوى على طول الدورة او البطولة ولاحظتم كيف ان الفريق بدأ بداية معقولة امام سوريا كان الفريق فنيا لا بأس به مع الكويت قدم مستوى ارفع نوعا ما . مع البحرين افضل وجاءت مباراة الصين وفريقنا يسير بمستوى تصاعدى وربما قد سمعت بتلك الفرق التى تبدأ قوية في البطولات ثم تبدأ في الهبوط حتى تصل لمرحلة الضعف لكن نحن العكس تماما . الفريق يسير بشكل مفرح وهذا شيء طيب ولا داعي للخوف اطلاقا ونحن الآن تقريبا وصلنا لما نريد وقد سمعنا اننا قد حضرنا للمشاركة فقط واننا لا نملك فرصة المنافسة ولكن نحن اثبتنا اننا نريد المحافظة على اللقب ومن ثم المنافسة وبقوة على الفوز بالكاس للمرة الثانية

●● مباراتا الصين وايران ظهرتم فيها بشكل مختلف للغاية لماذا ؟

○○ من دون لماذا .. نحن لا خيار امامنا سوى الكسب فمع الصين لابد ان تكسب لتكسب الوقت لنرتاح ونستعد اكثر ومع ايران انت وصلت لمرحلة لا داعى فيها للتراجع ولابد من التقدم للأمام ونحن لعبنا للفوز والحمد لله توفقنا وكان بامكاننا احراز نتيجة أكبر .

●● وعن السبب الجوهرى في عدم تسجيله للأهداف وهو مهاجم في مركز راس الحربة ؟

○○ يقول ماجد عبدالله : لو نظرت بشكل عام فكون مهاجم لا يسجل خلال ٤ مباريات ظاهرة غير صحية البته وكذلك الجمهور وعدم تقبله لأمر كهذا والامر ليس غريبا بل هو طبيعى للغاية ووارد بنسبة كبيرة في عالم كرة القدم . واعترف انني لم استفد من الفرص التى تهيأت لي في مباراة الصين وكان تنفيذى للكرات بمستوى أقل من المتوقع . والاهم من ذلك هو وصول الفريق النهائى وكون ماجد لم يسجل فهذا يعنى ان نتائج المنتخب ليست مرتبطة بماجد .

●● لقاء اليوم مع كوريا يختلف عن اى لقاء وأنت تعرف كيف تكون لقاءات الفريقين فماذا لديك ؟

○○ يقول ماجد : ستكون صعبة للغاية لو كسبنا فلن نكسب بسهولة وستكون مباراة ثقيلة ستشاهد جهدا كبيرا من اللاعبين في وسط الملعب . وفي ثانية يقفل فيها دفاع اى فريق ستكون الخسارة واردة . من يكون متيقظا اكثر وواعيا سيمسك بزمام الامور في الملعب

وارجو من الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا لنكمل المشوار الطويل والجهد والتعب والمعسكرات للبطولة لنسعد جماهيرنا الغالية التى لابد لها ان تقف اليوم فالمباراة مباراتها بالدرجة الاولى .

● السهم الملتهب يوضح للزريقان موقفه مع الشباك ●

عبدالله صالح :

لازلت بحاجة للخبرة

■ الظهير السعودى للمنتخب السعودى لهذه البطولة والذى تالق فيها واثبت قدرته وكفاءته كواحد من النجوم الذين اخذوا على عاتقهم مسؤولية الدفاع عن الشعار الكابتن عبدالله صالح .

ماذا تعني لك هذه المشاركة للمرة الاولى على المستوى الاسيوى .

■ بالنسبة لي فهى فرصة كبيرة ان اشارك في بطولة قارية على مستوى كبير وان اشارك زملائي في الدفاع عن اللقب وارجو ان اكون عند حسن الظن وانا لازلت بحاجة للخبرة فلا زلت في بداية المشوار .

انطباعك عن الدورة من حيث الفرق المشاركة والخصائص التى ظهرت بها الدورة .

■ لا شك كانت هناك فرق يتوقع لها ان تبرز بشكل جيد خاصة وانها استعدت كثيراً ولكنها فشلت والظاهرة الوحيدة التى برزت في الدورة هي مغادرة جميع الفرق العربية في الدورة وبقي الفريق السعودى يقاتل ويصارع من اجل الكرة العربية والخليجية في هذا التجمع الرياضى الاسيوى وان شاء الله تكون وفقنا في ذلك .

وعن مدى رضاك على مستواك خلال المباريات الماضية :

■ الحمد لله على كل حال نحن نجتهد والباقى على الله ولازلت املك الكثير ولكن الصبر طيب وانا في البداية .

حول المباراة الصعبة امام كوريا :

■ يقول عبدالله : كل المباريات التى خضناها في البطولة صعبه وهامه للغاية ونحن نحسب للمباراة الف حساب .. ونحمد الله الذى وفقنا في تلك المباريات والنجاح الاكبر ولا طعم هو اليوم بحول الله .

اليوم امام كوريا ستواجه هجوماً قوياً صعباً سريعاً خطيراً كيف ستواجه الموقف :

● بالعزيمة والاصرار والطموح والحماس سانتقلب بمشيئة الله على كل عوامل التفوق للفريق الخصم .

وماذا تود ان تقول :

● ان المباراة اليوم هى مباراة الجماهير السعودية التى وقفت معنا منذ بداية البطولة وفي كل بطولة ونرجو اليوم منهم مؤازرة اكبر وتشجيع متواصل لاذكاء روح الحماس في اللاعبين داخل الملعب .

وكيف ترى المباراة اليوم :

■ ما في شك الفريق الكورى من افضل الفرق في الدورة فريق متكامل بحق وحقيقة ويملك مجموعة متجانسة من اللاعبين اضف لذلك وجود اكثر من لاعب محترف وهذا يدعم صفوفه لكننا اليوم نبذل كل ما في وسعنا واكثر

وستجود بكل مالدينا وستقاتل من اجل رفعة شأن الاخضر ان شاء الله ليخرج فائزاً بمشيئة الله ولتمنى الله ان يوفقنا في هذه المباراة فهى الختام ونريدها ختاماً عطره لاحلى مشاركة ودعواتكم جميعاً لنا لنزف لكم الفرحة بالكأس .


● عبدالله صالح

لازلنا في الصدارة

الفريق السعودي مازال متربعا على صدارة الفرق من حيث الاداء النظيف برصيد (٢٢) يليه الفريق الايراني (١٦) نقطة .

لا تجديد للبطاقات الوحداوية !!

كتب ـ عبد الله القرشي :

■ رغم تردد الجماهير الوحداوية وبصفة يومية على سكرتارية نادي الوحدة من اجل تجديد بطاقات العضوية التي تمنحهم حق التصويت واختيار مجلس الادارة القادم بدلا من المجلس المستقيل .. الا انهم يعودون ادراجهم بسبب ان البطاقات الجديدة لم يحن بعد ميعاد تجديدها بالرغم من قرب موعد انعقاد الجمعية العمومية في اواخر الشهر الحالي .

الجماهير الوحداوية مستاءة جدا من اسلوب المماطلة الذي يواجهون به من قبل سكرتارية النادي والتي من المؤكد ان لا ذنب لها في هذه العملية التي بدأت رائحتها تتصاعد مما جعل الجماهير الوحداوية تضع ايديها على قلوبها . فمن المسؤول يا ترى عن هذه الممارسات التي تجري وراء الكواليس !!

الكأس القارية

تم الاتفاق بين الاتحادين الآسيوى والافريقي على الاتصال بمسؤولى الفيفا لمناقشة موضوع الاقتراح الخاص باشتراك بطلي اندية افريقيا واسيا في مسابقة الكاس القارية «انتركونتيننتال» التى تقام سنويا في طوكيو بين بطلي اندية اوروبا وامريكا الجنوبية وحدهما حتى اليوم .

داتو حمزة :

صعب التوقع بمن سيفوز بالكأس الاسيوية

الدوحة ـ ق ن ا ـ صرح السيد داتو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوى لكرة القدم بان اللجنة التنفيذية للاتحاد قد اقرت بالاجماع في اجتماعها امس نجاح بطولة كأس امم اسيا التاسعة لكرة القدم المقامة حاليا في الدوحة .

واشار في مؤتمر صحفى عقد عقب اجتماع اللجنة الى ان الاتحاد الاسيوى لكرة القدم قد هنأ اللجنة المنظمة العليا للبطولة برئاسة سعادة العقيد الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثانى رئيس اللجنة الاولمبية القطرية على حسن تنظيمهم لهذه البطولة .

وأعرب عن أمله بأنْ تشهد المباراة الختامية للبطولة اليوم الاحد بين المنتخبين السعودى والكورى الجنوبى مستوى فنيا عاليا وتنافسا شريفا من اجل الفوز بالكأس مؤكدا ان الفريقين مؤهلين لنيل البطولة ومن الصعب التكهن بمن سيحوز الكأس .

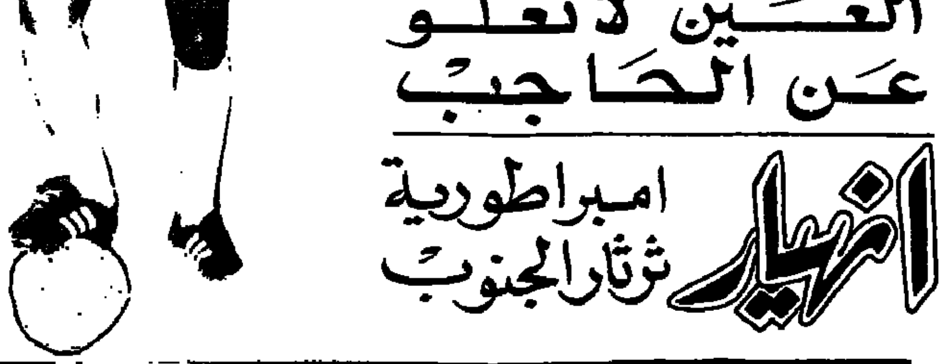
واضاف بأنه تم خلال اجتماع اللجنة التنفيذية مناقشة نتائج اجتماعات الاتحادين الاسيوى والافريقى وتم الاتفاق على دعم ومؤازرة قرار الاتحاد الدولى لكرة القدم / الفيفا/ الذى يدعو الى تحديد اعمار اللاعبين المشاركين في اوليمبيا برشلونة عام ١٩٩٢ بـ ٢٣ سنة .

كما تقرر اقامة مباراتى الذهاب والاياب في الكأس الافروآسيوية المخصصة للمنتخبات بين بطل افريقيا /الكاميرون / وبطل اسيا الذى سيتحدد في لقاء الغد الاحد بين السعودية وكوريا الجنوبية على ان يحدد موعد البطولة عقب انتهاء بطولة كأس العالم للشباب المقرر اقامتها بالمملكة العربية السعودية .

واضاف السيد داتو حمزة في مؤتمره الصحفى بأن مباراتى الكأس الافروآسيوى الثانية المخصصة للاندية فقد تقرر بعد سحب القرعة اقامة مباراة الذهاب بين نادى يوميوريا اليابانى /بطل اسيا/ والنادى الاهلى المصرى/ بطل افريقيا/ في ايام ٢ أو ٣ او ٤ من شهر مايو القادم بطوكيو على أن تقام مباراة الاياب في ١٢ من نفس الشهر بالقاهرة .

وقال ان المباراة النهائية للبطولة الثامنة للاندية الاسيوية التى يلتقى فيها فريقى السد القطرى والرشيد العراقى ستقام في ٣١ مارس بقطر كما تقرر أن تقام كل عامين مباريات ودية يشارك فيها ٨ فرق اسيوية على أن يحدد لادارتها حكام محايدين في الاتحاد الاسيوى لكرة القدم .

وحول امكانية زيادة عدد الفرق الاسيوية والافريقية المشاركة في بطولة كأس العالم قال ان الاتحاد الاسيوى طالب بهذه الزيادة مشيرا الى أن هناك امكانية لقارتى اسيا وافريقيا ان تزيدا عدد فرقها من ٢ الى ٣ ولن يتم هذا الا بمساندة الاتحادات الوطنية عن طريق التطوير الفنى لمستويات منتخباتها ليكون لنا ورقة رابحة عند مناقشة هذا الموضوع .

الأول من نوعه في الخليج

مجهر ألكتروني متطور لكلية العلوم الطبية بجامعة الملك سعود

الريـاض - واس - تم حديثا تركيب مجهر الكتروني متطور في كلية العلوم الطبية التطبيقية بجامعة الملك سعود يعتبر الاول من نوعه على مستوى منطقة الخليج والجامعات الخليجية ..

وقد تم تركيب نوعين من المجاهر في الكلية احدهما مجهر يعطي قوة تكبير اقصاها مائتي الف مرة والاخر مجهر يعطي صورة مكبرة للسطوح الخارجية لمثل عينات خلايا الدم والاحياء الدقيقة والحشرات والفطريات وغيرها من العينات البيولوجية .. وسيتم تدريس مقررات في المجهر الالكتروني بقسم المختبرات الاكلينيكية بالكلية .

وقد تم شراء هذه الاجهزة واعد لها مختبر خاص بالطابق الارضي حتى يكون بعيدا عن الاهتزازات وعن المجالات المغناطيسية المنتشرة الصادرة من أجهزة أخرى وذلك بناء على الدراسات الهندسية الدقيقة التي أعدتها الادارة الهندسية وكذلك التصميمات والمواصفات العالية التي وضعتها مما يتيح للجهاز العمل بكفاءة عالية بعيدا عن المؤثرات ..

وقال الدكتور فهد الشمري وكيل الكلية للشؤون الادارية ان الكلية بامتلاكها لهذا المجهر تصبح من الكليات المميزة ذات القدرات العلمية من التقنية .

واشار الى ان من أهم مظاهر التطور التقني في السنوات الخمسين الماضية هذا المجهر الالكتروني الذي مكن العلماء من دراسة الاحماض الامينية الدقيقة التي تمثل المكونات الاساسية للكائنات الحية الدقيقة مثل الفيروسات كما زاد معدلات المعرفة بتكوين الخلية التي تمثل أصغر وحدة للكائنات الحية ..

واختتم حديثه قائلا ان هذا الجهاز يعتمد على مصدر للالكترونات عوضا عن الضوء كما هو معروف في المجهر العادي الذي يكبر الكائنات الحية الدقيقة بحجم ٣ ملليمترات - اي بقوة تكبير الف مرة عن حجمها الطبيعي - وبالتالي أصبح من الممكن استخدام هذا المجهر الالكتروني تكبير مثل هذه الكائنات من مائة الى مائتي الف مرة او اكثر .

غـداً : البـريـد الالكترونى مع قبرص والارجنتين

الرياض - واس - يبدأ يوم غد - الاثنين تبادل خدمة البريد الالكترونى بين المملكة وكل من قبرص والارجنتين .

وقال مدير علم البريد سمير باناجه انه مع بدء تبادل هذه الخدمة البريدية مع قبرص والارجنتين يصبح عدد الدول التى تتبادل المملكة معها خدمة البريد الالكترونى عشرين دولة هى : قطر - مصر - بريطانيا - فرنسا - فنلندا - هولندا - اسبانيا - هونغ كونغ - اليابان - كوريا الجنوبية - سنغافورة - استراليا - البرازيل - تايلند - المانيا الغربية - الصين الوطنية - الولايات المتحدة الامريكية - اندونيسيا واخيرا قبرص والارجنتين .

ويذكر ان ١٢ مدينة داخل المملكة تتوفر بها خدمة البريد الالكترونى هى الرياض - جدة - الدمام - مكة المكرمة - المدينة المنورة - بريدة - الطائف - ابها - حائل - جيزان - الجوف - الباحة .



دور الاسرة في جنوح الاحداث

من معالجتنا للقضايا ومرتكبيها ، نرى ان اكثر الاشخاص الذين يقومون بارتكاب هذه الجرائم والمنحرفين سلوكيا لابد وان يكون للاسرة دور ولو بسيط ساعد فى ارتكابها ، ولو ان الجانى في بعض الاحيان قد تخطى مرحلة الحداثة ، اذ يكون ذلك امتداد لما عاناه الحدث اثناء مسئولية الاسرة عنه .

فالتفكك الاسرى كخلاف الوالدين او انفصالهما عن بعضهما او انشغالهما عن تربية الابناء ومراقبتهم سلوكيا ونفسيا . كما ان الافراط فى تلبية رغباتهم غير الضرورية - يؤدى كل ذلك لانحراف الحدث سلوكيا وذلك بمخالطته لرفاق السوء الذين يهيئون له المناخ المناسب حتى يقع فى فخ الجريمة ويستمر فيها ليصل لايدى السلطة التى تقوم عادة بمحاولة تقويم الحدث بادخاله احدى دور ملاحظة الاحداث المنتشره فى انحاء المملكة .

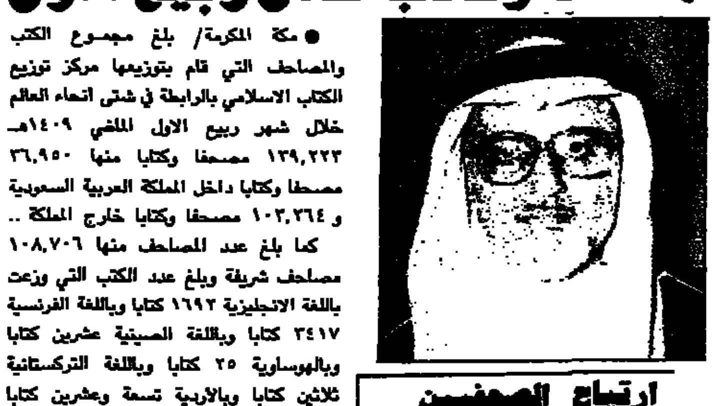
وربما يخرج الحدث من هذه الدور ويعاود جنوحه وذلك لعدم احتضانه من قبل الاسرة وابعاده عن رفاق السوء وترك الحبل له على الغارب ليفعل ما يشاء ، ومن هنا يحترف الحدث الاجرام ويكون وبالا على نفسه ومجتمعه . فللاسرة دور فعال فى جنوح الاحداث لابد ان يعيه الوالدان ليكون درعا واقيا للحدث فى منعه من الانحراف او الجنوح والانخراط فى عالم الجريمة والانحرافات السلوكية وحماية مجتمعه من تنشئته على نحو يسيء للامن والأمنين .

وبمناسبة الاحتفاء بيوم الشرطة العربي ، اهيب بجميع اولياء الامور بمراقبة ابنائهم ومتابعة سلوكهم وتفقدهم من جميع النواحى ، وليكن ذلك بالتنسيق بينهم وبين المدرسة او الجهة التي يعاودها إبنهم ، وحيث ان المجتمع المسلم ما هو الا لبنة واحدة فى تماسكه وتكاتفه . وبما أن الاسرة هى النواة الاولى المكونة للمجتمع وصلاحها يعني صلاح المجتمع فقد اكد ديننا الاسلامى على ضرورة رعاية الابناء ومراقبتهم سلوكيا ونفسيا - وقد وجهنا رسول الله صلوات الله وسلامه عليه فى حديثه الشريف الى ذلك حيث يقول «كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته» .

لذا فالاسرة لها الاثر الاكبر فى توجيه الحدث التوجيه السليم والبناء للقضاء على هذه الظاهرة فى مهدها ليكون مجتمعنا - وكما هو معروف عنه دائما - قدوة لغيره من المجتمعات .

واخيرا آمل من الله العلي القدير ان يسدد خطانا ويلهمنا رشدنا وان يبارك لنا فى ابنائنا الذين هم فلذات اكبادنا ويهديهم سواء السبيل انه بالاجابة قدير .. والحمد لله ..

عقيد/ خالد عبدالجليل حلبى



الرابطـة توزع ١٣٩ ألـف مصحف وكتاب خلال ربيع الأول

● مكة المكرمة/ بلغ مجموع الكتب والمصاحف التي قام بتوزيعها مركز توزيع الكتاب الاسلامي بالرابطة في شتى انحاء العالم خلال شهر ربيع الاول الماضي ١٤٠٩هـ ١٣٩,٢٢٣ مصحفا وكتابا منها ٣٦,٩٥٠ مصحفا وكتابا داخل المملكة العربية السعودية و ١٠٢,٢٦٤ مصحفا وكتابا خارج المملكة ..

كما بلغ عدد المصاحف منها ١٠٨,٧٠٦ مصاحف شريفة وبلغ عدد الكتب التي وزعت باللغة الانجليزية ١٦٩٢ كتابا وباللغة الفرنسية ٣٤١٧ كتابا وباللغة الصينية عشرين كتابا وبالهوسارية ٢٥ كتابا وباللغة التركستانية ثلاثين كتابا وبالاردية تسعة وعشرين كتابا وباللغة الازبكية خمسة كتب وبالتتارية خمسة كتب وذلك في اطار جهود الرابطة من أجل نشر وتوزيع المصاحف الشريفة والكتب الدينية على المسلمين ومؤسساتهم فى شتى انحاء العالم .

بطولة !

باريس - هل سيتمكن بيار جيرار من تحطيم الرقم القياسى العالمى للايادى المصافحة خلال ثمانى ساعات وهو رقم قياسى سجله بريطانى تمكن من مصافحة ١٩٥٥٠ يدا .

سيحاول جيرار الفوز بلقب «بطل العالم للمصافحة» وهو لقب غير مألوف فى احدى محطات المترو فى باريس . وسيرافق هذا الطالب عشرون من رفاقه يتولون توضيح سبب وجود صديقهم للمارة وتنظيم صف المرشحين لمصافحة بطل العالم المقبل . ويبدأ جيرار فترة التمرين لهذه المباراة قبل شهر وتزود بمجموعة من المراهم لتفادى تشقق يديه .

ارتياح الصحفيين لقرب رحيل ريجان !

واشنطن - اوشك عهد الصراخ فى البيت الابيض على الانتهاء اذ اعتبر جورج بوش انه من المذل للصحافيين ان يضطروا الى طرح اسئلتهم على الرئيس الامريكى صياحا . واعلن ان هذا التقليد سيلغى فى عهده .

ولقى هذا الاعلان تأييد الصحافيين الذين ابتهجوا لانتهاء هذه العادة المثيرة للسخرية احيانا .

فقد كان الصحافيون يضطرون لدى مغادرة ريجان فى عطلته المعهودة الى كامب ديفيد كل يوم جمعة - الى انهاك اوتارهم الصوتية وحناجرهم لتوجيه اسئلتهم الى الرئيس رغم هدير مروحيته ونباح كلبه . لكن بدون جدوى . فريجان الذى يضع جهازا للسمع فى اذنه يتذرع بالضجيج المحيط به ليشير بيده للصحافيين انه لايسمع شيئا !

مجتمع الندوة

●● بحضور صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة تقيم جماعة تحفيظ القرآن الكريم اليوم - الاحد في بلجرشي حفلا تكريميا لحفظة كتاب الله الكريم .

وسيقوم سموه خلال الحفل بتوزيع الهدايا التقديرية للمشاركين .

●● بحضور سعادة/ اللواء محمد بن رجا الحربي مدير شرطة المنطقة الشرقية اقيم يوم امس السبت التمرين النهائى للحفل بيوم الشرطة العربية والذي سيقام يوم غد الاثنين تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بحضور كبار المسئولين فى المنطقة من مدنيين وعسكريين؟

●● الاستاذ احمد مصطفى الافندى الموظف بالبنك الاهلى التجارى بجدة انهى دورة تدريبية فى الادارة المالية التى اقيمت بمركز تدريب البنك الاهلى ..

●● رزق الاستاذ مساعد عصيم المطرفي سكرتير رئيس المحاكم الشرعية للقضايا الجنائية بمولود اسماه (راكان) جعله الله من مواليد السعادة ..

○○ زار الرياض آخر الاسبوع الماضي الدكتور محمد ابو العلا بمستشفى الملك فهد بجدة لحضور احدى المناسبات الاجتماعية .. وكان الدكتور محمد محل حفاوة الجميع .

■ محمد بن رجاء الحربى ■ يوسف دمنهوري ■ عبدالله الحصين

●● حسن صالح الحميدى - المحاسب بمستشفى المغربي التخصصي بجدة رزق بمولوده البكر الذى اختار له إسم (مروان) واحتفل معه زملاؤه بالمستشفى بالمناسبة السعيدة .

●● احتفل الشاب عبدالحفيظ محمد مدنى الموظف بالاتصالات السعودية بمنطقة المدينة المنورة بعقد قرانه على كريمة الشيخ/ عبدالملك عبدالوهاب قارى . مبروك .

○○ غادرنا امس الى المنامة عدد من رؤساء التحرير ضمن الوفد الاعلامي السعودي الى مؤتمر القمة التاسع لدول مجلس التعاون .. الذي يبدأ غداً في البحرين . وقد غادر جدة امس كل من الاستاذ عبدالله الحصين رئيس تحرير «المدينة» والاستاذ يوسف دمنهوري رئيس تحرير «الندوة» وعدد آخر من الاعلاميين المشاركين في تغطية هذه المناسبة الخليجية المهمة .

●● اقامت منطقة المدينة المنورة للاتصالات بمقر النادى الترفيهي بمجمعها في «ابار علي» حفلها السنوي بمناسبة انتهاء السنة المالية الحافلة بالاعمال والانجازات التى تعود للمواطنين بالمنطقة بالخدمات الميسرة وتحقيق الاهداف المطلوبة ، وبهذه المناسبة تم توديع الكنديين من منسوبى شركة «بل كندا» الذين ساهموا في نهضة وتطور الاتصالات بالمملكة وذلك لانتهاء فترة عملهم بالمملكة وتبودلت الهدايا التذكارية وتكريم عدد من منسوبى منطقة المدينة المنورة للاتصالات وتسليمهم شهادات تقدير تقديراً لجهودهم ونشاطهم خلال العام وحفزاً وتشجيعاً لزملائهم وشكر سعادة مدير المنطقة كافة منسوبى المنطقة لما بذلوه من جهود طيبة وحققوه من انجازات وما قدموه من خدمات للمواطنين .

تبرع مصري للانتفاضـــة

الرياض - واس - تلقى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة الشعبية لاسر مجاهدي وشهداء فلسطين شيكا بمبلغ خمسين الف جنيه مصري تبرع بها فاعل خير بواسطة الكاتب المعروف الاستاذ مصطفى امين .



●● المسافة بين الامل والتمنى وبين تحقيق الأهداف .. خطوات يمكن حسابها فى حياة الفرد - كما فى حياة الامم .. ومشكلة الكثيرين الذين يخفقون فى الوصول الى أهدافهم أن قلة الصبر أو التبصر تدفعهم لاختصار الكثير من أساسيات العمل الضرورية ، فتقصر نتائج اعمالهم عن تلك الأهداف !

توصية علمية بتعديل برنامج "افتح يا سمسم"

المدينة المنورة - واس : كشفت دراسة علمية ان برنامج «افتح يا سمسم» افاد تلاميذ الصف الاول الابتدائي فى كل من القراءة والرياضيات اما بالنسبة للكتابة فلم تؤد مشاهدة التلاميذ للبرنامج الى زيادة تحصيلهم فيها كما لم تؤد الى تفوقهم فى اي من مهاراتها ..

وعزت الدراسة اسباب الاستفادة الى استخدام البرنامج للمحسوسات والامثلة المأخوذة من بيئة التلميذ عند عرضه لمادة البرنامج الى جانب الزمن الكافي الذي خصصه البرنامج لعرض المادة التعليمية المتعلقة بالتنمية اللغوية وتعليم الارقام وتنظيم الادراك ..

وعلى الرغم من ان الدراسة الاستطلاعية التي شملت ست مدارس ابتدائية فى المدينة المنورة اوضحت أن هناك تأثيرا ايجابيا على تحصيل التلاميذ في القراءة والرياضيات الا ان النتائج اشارت ايضا الى عدم استطاعة البرنامج اكساب التلاميذ المشاهدين بعض مهارات القراءة وكذلك بعض مهارات الرياضيات .

وبناء على النتائج السابقة التي توصل اليها الباحث خالد أحمد الشنتوت من جامعة الملك عبدالعزيز «كلية التربية بالمدينة المنورة» عن دراسته المعنونة «اثر برنامج افتح يا سمسم على تحصيل تلاميذ الصف الاول الابتدائي في القراءة والكتابة والرياضيات فى بعض مدارس المدينة المنورة» فقد أوصى الباحث بأن يتولى القائمون على اعداد البرنامج اجراء بعض التعديلات على مادة البرنامج بحيث تساعد تلاميذ الصف الاول الابتدائي على اكتساب مهارات القراءة والكتابة والرياضيات التى لم يتفوق فيها التلاميذ المشاهدين للبرنامج .

كما أوصى الباحث بان يشجع الاباء والامهات والمعلمون الاطفال بالصف الاول الابتدائي على مشاهدة البرنامج لما له من اثر ايجابي على تعلمهم للقراءة والرياضيات ..

وقد انتقى الباحث عينة بحثه من ثلاث مدارس وبعد أن صنف التلاميذ فى تلك المدارس الى مشاهدين وغير مشاهدين انتقى عشوائيا ثلاثين تلميذا من المشاهدين للبرنامج وثلاثين تلميذا من غير المشاهدين له ليكونوا المجموعتين التجريبية والضابطة على الترتيب .



قررت السلطات السوفيتية مواصلة عمليات البحث بين الانقاض .. بعد ان كانت هذه العمليات تتوقف خلال اليومين الماضيين .. وكان مادعاها الى استئناف البحث نجاح فرق الانقاذ امس الاول في انتشال ٢١ شخصا احياء من تحت انقاض الزلزال الذي ضرب عدة مدن في ارمينيا .. الى جانب اخراج عدد كبير من الجثث .

والصورة لبعض عمليات رفع الانقاض في مدينة «لينكان» ويبدو فيها زوجان عجوزان يحملان بعض الاثاث على عربة في طريقهما الى المخيم الذي اقيم لايواء المشردين في الزلزال .

« واس ا ب »

دراسة مشاركات الباحة فى مهرجان الجنادرية

الباحة - عبدالله غريب

يعقد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة منطقة الباحة إجتماعاً فى مكتبه بمقر الامارة اليوم - الاحد لمناقشة مشاركة منطقة الباحة فى فعاليات المهرجان الوطنى الخامس للتراث والثقافة بالجنادرية .

وسيشارك فى الاجتماع كل من مدير التعليم بالباحة الاستاذ عبدالرحمن احمد الدهرى ورئيس بلدية منطقة الباحة المهندس محمد عطيه ومدير مكتب رعاية الشباب بالباحة بالنيابة الاستاذ عبدالله طه والاستاذ عبدالرحمن عبداللطيف الشاعر والاستاذ عبدالله احمد الافندى مدير العلاقات العامة بالامارة .

وستناقش خلال الاجتماع فعاليات المشاركة والتى تتكون من العرضه الشعبيه والمسحبانى واللعب والصناعات والحرف التقليدية القديمة التى يمارسها بعض المواطنين بالمنطقة .

دراسة حول التوعية المرورية فى المملكة

كتب - ابراهيم الزهرانى -

تقوم اللجنة الوطنية لسلامة المرور بمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية بتكليف فريق بحث لاجراء دراسة حول برامج التوعية المرورية فى المملكة .

ومن ضمن اجراءات البحث قامت اللجنة المكلفة باعداد استبيان استطلاعى لاراء المهتمين بالتوعية الاعلامية المرورية واصحاب الخبرة فى هذا المجال ويتكون فريق البحث من : - الدكتور خالد بن عبدالرحمن السيف . - والدكتور حمود بن عبدالعزيز البدر . - والدكتور ساعد بن عرابى الحارثى . وتأتى هذه الدراسة تحقيقا لاحد الاهداف بقرار مجلس الوزراء حول التوعية .



ستبـدي لـك الايـام مـا كنت جـاهـلاً
ويـأتيـك بـالاخبـار من لم تـزود
ويـأتيـك بـالاخبـار من لم تبـع لـه
بتـاتـاً ولم تضرب لـه قط مـوعـد

كلمة حق

●● لا تعاتب على كل شيء .. ولا تتعلم ان تجلس لاصدقائك على كل تصرف .. ولا تحاول ان تحاسب أحبابك دائما ..

ذلك ان كثرة العتاب تقطع عروق المحبة .. والترصد لكل الاخطاء الصغيرة من الاصدقاء تجعلنا نفقدهم .. ومحاسبة أحبابنا بصورة مستمرة دون أن نجد لهم العذر تسيء الى المشاعر .. وتؤثر على حجم الروح العالية التي تسود .

دعونا نتعلم التسامح .. وأن نتعلم كيف نبدو بقدر من سعة البال .. وتجاوز الاخطاء الصغيرة .. حتى نحافظ على المحبة .. وحتى لا نهدر الاشياء الغالية .. ونفقدها .. بحماقة الحساب .. والعتاب .. فكل ما يتجاوز حده .. لابد وأن ينقلب الى ضده !!

الخيـــاط

ملح وسكر على ورق

بقلم : شعاع الراشد

منطق زوجة !!

كان اليوم بداية نهاية الاسبوع وبالتحديد ظهر الاربعاء . وقفت الزوجة في تجد ظاهر تنتظر من خادمتها أن تُصلح غرفة المعيشة كما يجب ، هي تعلم ان الخدم لا يعملون بامانة في غياب اهل البيت وهذه المرة منذ الصباح والخادمة تفعل عكس ماتأمرها به مخدومتها !!

الخادمة تنهي عملها في صمت وتهم بمغادرة الغرفة . الزوجة تلتقط شيئا من الارض وتناولها اياها صائحة : «وهاذا .. لا تنسيه» !

يدخل الزوج وفي يده بعض الاغراض في لفافة كبيرة . ابتسامته الواهنة بدت مرسومة رسما على ملامح وجه مجهد . ربما كان الحر .. يمد اليها بما يحمله والابتسامة الصغيرة ما زالت معلقة على اطراف ملامحه .

— «هادى الثياب اللي وصيت عليها . اختى فاطمة جات من مصر البارح» .

« الزوجة تنظر اليه في امتعاض هادئ» وهى تتناول الثياب منه» .

— « وايش نغمة التأنيب هادي ؟» تسأل كمن وجدته متلبسا بسوء النية . ملامح الزوج تهتز في عفوية . يلتفت صوب باب الغرفة ويقول وهو يخفي تجهمه» :

— « مافيه تانيب ولا شيء .. بس تعبان شوية» ثم يضيف ملاطفا : «وجعان كمان .. ايش غداتا اليوم ؟ »

الزوجة لا تجيب . ربما كانت في حالة استنفار من تصرفات الخادمة ولكنها تبدأ في فرز الملابس . عند باب الغرفة يصل الزوج وينظر اليها في عتاب صامت - تسرح نظراته قليلا وهو يتذكر أمه في حنان . يتساءل بينه وبين نفسه «لماذا الآن» ؟ ربما كان حنينه ولهفته الى نفسه عندما كان مجرد ابنها .. بدون مرافقين .

العائلة تتناول الغداء في صمت . الاكل حار اكثر من اللازم ولكن الزوج تعلم ان يسكت . غدا الخميس وكعادته يجب ان يمضي النهار في منزل والديه وكالعادة سوف تجد الزوجة يغير من طعم اليوم وتنقلب اجازة نهاية الاسبوع الى تعاسة !!

ولكن هذه المرة سوف تكون هناك هدنة .. على الاقل مؤقتة .

فجأة يترجم افكاره ليقطع جو الصمت متسائلا في امل خفى :

— « ان شاء الله تكون فاطمة اختى عرفت تجيب الثياب على ذوقك هادى المرة ؟»

« الزوجة تنظر الي صحن الطعام وتجيب دون أن تنظر اليه : «يعني» ثم تكمل بصوت عال : «ولو انى كنت ابغى اقولها ما تتعب نفسها لما هى ناوية تعاكس رأيي دائما» !

يبدو ان هناك دائما فترة تسخين ما قبل المواجهة ! مثل لاعبى كرة القدم قبل المباراة غير انهم يلعبون لاجل هدف جماعى وهو يلعب بمفرده .. وليس للفوز او حتى التعادل انما فقط لصد هجمات الطرف الثانى ! يقرر الآن ان يلعب بايجابية . يحاول وقف انحراف المناقشة .

— « شوفي يا سعاد مشكلتك انتى وفاطمة اختى لا تدخلوني فيها ، هادا رجاء . حدة التسخين فجأة تتصاعد .. يشعر بها في اجواء نسمات الغرفة المكيفة .. في تحول ملامح وجه جميل الى كومة من الغضب المجرىء .. في هرولة الخادمة الى المطبخ وفي صمت ابنه الصغير .

يا رب فوتها على خير .

ولكن صوتها يأتى هديرا عاليا ليقطع جو السكون المترقب والتسخين وكل ما يقابله ! بعض الناس يملك قدرة غريبة على هز كل خلجة في اعماقك .

— « انت دايما تخلق لنا المشاكل في الاجازة .. هادى المرة ماني ساكته ! أهلك بيتحكموا بينا على كيفهم وحضرتك ساكت ! وياويل لو اتكلمت تعطيني محاضرة تأديبية !

آه لقد وقع المحظور .. وهاهى غاضبة وايش في يوم اربعاء !
ينهض الزوج ويقول محاولا بث الهدوء في صوته ..
« يعنى أهلي هم اساس مشاكلنا في كل مرة ؟»
المحاولة تفشل .. هذه ليست مباراة في فرز العقلانيات .

— « تبغى الصراحة» يجيئه الرد بتحفز «أهلك مالهم ذنب .. «المشكلة فيك أنت ! انت مريض وتحب المشاكل وخصوصا وقت جلوسك بالبيت ! بس هادى المرة ماني ساكته .. سمعتني يا أحمد ؟!

أحمد يسمعها جيدا ويسمع أعماقه المثقلة بكلام لن يستطيع أن يظهر الى النور . لانها لن تفهم !

يشعر بتقلصات في معدته ودوار رأس خفيف وفيما بينهما يسترجع كلمات صديق قديم .

— « اضحك يا احمد تعودها على ارهابك» !

يذكر انه ابتسم في البداية ثم قهقه عاليا . واعترف أن ثقته بنفسه كانت كبيرة . لقد كان يحبها بشكل لن يستطيع التحرر منه .. وكان يعتقد ان طيبته وشخصيته الانبساطية سوف تذيب أى اختلاف بينهما . الوقت اثبت خطأ نظريته .. كلمات صديقه تعود اليه في شبه تأنيب نفس .

— « انت طيب يا أحمد وما تحب المشاكل وهادى معادلة صعبة الكثير ما يفهمها .. ويمكن منطق الزوجة يترجمها غلط !!» .

مواطن يمني بأربع كلى

صنعاء - واس : اكتشف الاطباء المختصون بالمستشفى العسكري بصنعاء ان أحد المواطنين يحمل في جسده اربع كليات تعمل بشكل جيد ..

واوضحت صحيفة «٢٦ سبتمبر» الاسبوعية التي اوردت النبأ ان المواطن اليمني يحمل كليتين في كل جانب وللكليتين حوضان وحالب واحد .

واشارت الصحيفة الى ان المواطن اليمني قد قرر الذهاب الى المستشفى لاجراء فحوصات عادية على الكليتين ومجرى البول وعقب الفحوصات اتضح للاطباء انه يحمل أربع كليات .

بيانو «كازابلانكا» بـ١٥٤ ألف دولار

نيـويـورك - تم بيع بيانو فيلم «كازابلانكا» وهو من روائع السينما الكلاسيكية الذي جمع عام ١٩٤٢ همفري بوجارت مع انجريد برجمان - بالمزاد العلني ليلة أمس في مؤسسة «سوثبي» بنيويورك بمبلغ ١٥٤ الف دولار .

والبيانو البيج والاخضر كان في احد مقاهي باريس حيث التقى بطلا الفيلم واشترته شركة يابانية بعد ان ساهم المشرف على المزاد في رفع سعره ..

وقدرت قيمة البيانو في البداية بين ٧٥ الفاً ومائة ألف دولار ولكنه بلغ هذا السعر لان عددا كبيرا من اليابانيين يعشقون أفلام الاربعينات - على حد قول ماشاميرو كاناوكا . الذي اشترى البيانو لحساب شركة مجهولة ..

ومن جهة ثانية باعت مؤسسة سوثبي بالمزاد يوم الاربعاء الماضي بقيمة ١٤٢ الف دولار السيناريو الاذاعي «حرب العوالم» الذي زرع أورسن ولز بواسطته الرعب في الولايات المتحدة منذ خمسين عاما بالضبط معلنا أن سكان المريخ نزلوا في نيوجيرسي !

■ العقيد يحي الزايدى

الزايدى : احتفالات الفوز قدوة للغير

مكة المكرمة - علاء الدين محضر

اهاب مدير مرور العاصمة المقدسة العقيد يحيى مرور الزايدى بالشباب الذين يشجعون المنتخب ان يتبعوا الانظمة المرورية وذلك ضمانا لسلامتهم وسلامة الآخرين وان يكونوا دائما محل قدوة واحترام للغير .

وأضاف قائلا : ان الفرح بفوز المنتخب شيء طبيعى ومرغوب فيه ولكن يجب ان يكون في حدود المعقول وان يكون هناك نوع من الانضباط والمسؤولية .

وقال ان هناك طرقا كثيرة للتعبير عن الفرح دون أن نعطل المرور ونضر بمصالح الآخرين .

واختتم حديثه قائلا : اتمنى من الله العلى القدير أن يحقق الفوز لمنتخبنا في مباراة اليوم وأن يعود افراده وهم يحملون كأس البطولة حتى تعم الفرحة الجميع .

علاج ناجح لسرطان الدم

لنـدن - كشف علماء بريطانيون في الطب ان علاجا جديدا للسرطان قاموا بتحضيره واستخدامه على المرضى قد اثبت فعالية تامة بعد أن تم شفاء الدفعة الاولى من المصابين بسرطان الدم الذين خضعوا للعلاج ..

ويطلق العلماء على العلاج الجديد اسم «الطلقات السحرية» حيث يتم توجيهها لمواجهة فيروسات السرطان أو بكتريا السرطان أو الخلايا السرطانية بالجسم .

واوضح الاطباء أمس أن الدواء الجديد يمكن أن يشفي امراض السكري وآلام المفاصل والروماتيزم .

وكان نفس العلاج قد أوقف استخدامه قبل فترة لرفض الاجسام له مما حدا بالعلماء الى البحث عن «جسيمات مضادة» ملائمة يتم حقن المصابين بها وتؤدي الى تلاؤم اجسامهم مع العلاج الجديد حيث امكن التوصل لاكتشافها الان .

جوائز بينالي القاهرة الثالث

القاهرة - فاز الفنان المصرى احمد سليم بجائزة النيل الكبرى لبينالي القاهرة الدولى الثالث وقيمتها خمسة الاف جنيه وتمثال فرعونى .. كما فاز الفنانان المصرى فرغلى عبدالحفيظ والاسبانى لجويدادى لابيسا بجائزتى التصوير وقيمة كل منهما ثلاثة الاف جنيه ودرع البينالي الذى بدأ اعماله فى وقت سابق اليوم ويستمر حتى الخامس من فبراير القادم بمشاركة ٣٦ دولة عربية واجنبية بمعروضات فنية فى التصوير والنحت والجرافيت .

وحصل الفنانون المصري محمد السيد العلاوى والايطالى فيروديني والاسبانى فيرناندو بيلفير والسويسرى كلود ساندوس على جوائز النحت والجرافيك وقيمة كل منها ثلاثة الاف جنيه .

الأيدز .. في فرنسا

بـاريس - قال وزير الصحة الفرنسي كلود ايفين ليلة أمس ان حوالي مائة الف شخص يجرون اختبار «الايدز» شهريا في فرنسا .

وقال الوزير في مقابلة اجرتها القناة الثانية في التلفزيون الفرنسي ان فرنسا هي الدولة التي يجري فيها اكبر عدد من الاشخاص اختبار الايدز شهريا .

واعلن الوزير بهذه المناسبة تشكيل مجلس دولي للايدز سيكون في المستقبل مرجعا معنويا يثير الجمهور ويعطي التوجيهات لا سيما في المجال القانوني .

اسـلام ٣٦ لدى بن باز

الريـاض - واس : اشهر ٣٦ رجلا وامرأة من جنسيات اسيوية واوروبية وافريقية اسلامهم لدى سماحة الرئيس العام للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز وذلك خلال الشهر الماضي .

وقد بين لهم سماحته اركان الايمان والاسلام والفرائض ولقنهم الشهادتين بعد ترجمتها الى لغاتهم .. واوضح سماحة الشيخ ابن باز لهم محاسن الدين الاسلامي وعموم رسالته وصلاحيته لكل زمان ومكان .. وحث سماحته هؤلاء المسلمين الجدد بالاستمرار فى تعلم احكام الاسلام والتفقه فيه والمحافظة عليه .

ندوة في الرياض عـن الصـمم وعيوب التخاطب

الرياض - اعلن المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا اقامة ندوة عن الصمم وعيوب التخاطب يومي الاحد والاثنين الاول والثاني من شهر جمادى الاخرة القادم «الثاني والتاسع من شهر يناير عام ١٩٨٩ م» بكلية الطب بجامعة الملك سعود .

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب ٢٢٤٠ - تلكس ندوة م . ش ٥٤٠٠٩٧ - فاكس ٥٢٠٣٠٥٥
المركز الرئيسي : مكة المكرمة - حي العتيبية

المدير العام | رئيس التحرير | مدير التحرير

التحـريـر : ٥٢٠٠١١١ الادارة : ٥٢٠١٧٣٣

مكتب الرياض - ساحة العدل - تليفون ٤٠٢٤٦٨٦ - ٤٠٢٢٥٨٢
مكتب جدة - تليفون ٦٤٤٤٧٨٨ - ٦٤٢١٩٤٥
مكتب المدينة المنورة - باب قباء - ص.ب ٩٤٢٠ - تليفون ٨٢٢٧٠٢٥
مكتب الطائف - تليفون ٧٣٦١٣٢٢
مكتب الدمام - شارع ١٠ - شقة ٢٠٥ - ت ٨٩٧٥٢٤١
مكتب ابها - ت ٢٢٤٤٠١٣
مكتب تبوك - الشارع العام - ت ٤٢٢٤٠٢٤
مكتب الباحة - ت ٧٢٥٠٥٥٦
مكتب حائل - ت ٥٣٢٦٨٥٨

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام - مكة المكرمة - تليفون ٥٤٢٠٣٠٥